

描绘春天景物的诗

1.此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。——李白《春夜洛城闻笛》

2.
落花犹在，香屏空掩，人面知何处。——晏几道《御街行·街南绿树春饶絮》

3.立春犹二日，涨雨一何深。——方回《溪涨》

4.
便做春江都是泪，流不尽，许多愁。——秦观《江城子·西城杨柳弄春柔》

5.闹花深处层楼，画帘半卷东风软。——陈亮《水龙吟·春恨》

6.
一二三四五六七，万木生芽是今日。远天归雁拂云飞，近水游鱼迸冰出。
——罗隐《京中正月七日立春》

7.弱柳千条杏一枝，半含春雨半垂丝。——温庭筠《题望苑驿》

8.青画溪头翠水家，水边短竹夹桃花。——杨维桢《漫兴七首》

9.林花谢了春红，太匆匆。——李煜《相见欢》

10.卖花担上，买得一枝春欲放。——李清照《减字木兰花》

11.白云峰下两枪新，腻绿长鲜谷雨春。——林逋《饮茶次寄越僧灵皎》

12.自是不归归便得，五湖烟景有谁争。——崔涂《春夕》

13.向鸡窗、只与蛮笺象管，拘束教吟课。——柳永《定风波·自春来》

14.

春后雪。衫儿因甚难热。绿丛啼鸟听吹来，嫩簧小舌。——毛奇龄《西河·春后雪》

15.一春犹有数行书。——晏几道《阮郎归·旧香残粉似当初》

16.

独有宦游人，偏惊物候新。云霞出海曙，梅柳渡江春。淑气催黄鸟，晴光转绿蘋，忽闻歌古调，归思欲沾巾。——杜审言《和晋陵陆丞早春游望》

17.依然一笑作春温。——苏轼《临江仙·送钱穆父》

18.春雨断桥人不渡，小船撑出绿荫来。——徐俯《春游湖》

19.细雨鱼儿出，微风燕子斜。——杜甫《水槛遣心》

20.

南楚春候早，余寒已滋荣。土膏释原野，白蛰竞所营。缀景未及郊，穠人先偶耕。园林幽鸟啭，渚泽新泉清。农事诚素务，羈囚阻平生。故池想芜没，遗亩当榛荆。慕隐既有系，图功遂无成。聊从田父言，款曲陈此情。眷然抚耒耜，回首烟云横。——柳宗元《首春逢耕者》

21.清浅小溪如练，问玉堂何似，茅舍疏篱。——李邕《汉宫春·梅》

22.去年春恨却来时。——晏几道《临江仙·梦后楼台高锁》

23.

雨后烟景绿，晴天散馀霞。东风随春归，发我枝上花。——李白《落日忆山中》

24.

小径红稀，芳郊绿遍。高台树色阴阴见。春风不解禁杨花，蒙蒙乱扑行人面。翠叶藏莺，朱帘隔燕。炉香尽逐游丝转。一场愁梦酒醒时，斜阳却照深深院。——晏殊《踏莎行·小径红稀》

25.濛濛烟雨网春晖，南陌清明二月时。——李弥逊《春雨》

26.双双瓦雀行书案，点点杨花入砚池。——叶采《暮春即事》

27.风回云断雨初晴，返照湖边暖复明。——白居易《南湖早春》

28.我梦唐宫春昼迟。——蒋捷《燕归梁·凤莲》

29.

池塘生春草，园柳变鸣禽。变鸣禽：鸣叫的鸟换了种类。两句写冬去春来，鸟儿已经替换了。——谢灵运《登池上楼》

30.

吏舍跼终年，出郊旷清曙。杨柳散和风，青山澹吾虑。依丛适自憩，缘涧还复去。微雨霭芳原，春鸠鸣何处。乐幽心屡止，遵事迹犹遽。终罢斯结庐，慕陶真可庶。——韦应物《东郊》

31.天涯地角有穷时，只有相思无尽处。——晏殊《玉楼春·春恨》

32.更把玉鞭云外指，断肠春色在江南。——韦庄《古离别》

33.林花扫更落，径草踏还生。——孟浩然《春中喜王九相寻》

34.

若到江南赶上春，千万和春住。——王观《卜算子·送鲍浩然之浙东》

35.

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙

堤。——白居易《钱塘湖春行》

36.

金炉香尽漏声残，剪剪轻风阵阵寒。春色恼人眠不得，月移花影上栏干。
——王安石《春夜》

37.

草树知春不久归，百般红紫斗芳菲，杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。
——韩愈《晚春》

38.谁收春色将归去，慢绿妖红半不存。——韩愈《晚春其二》

39.兰若生春阳，涉冬犹盛滋。——《古诗兰若生春阳》

40.

千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。
——杜牧《江南春·千里莺啼绿映红》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/ghu50deyzx.html>