

## 初中摘抄大全

1.  
远去的飞鸟，永恒的牵挂是故林；漂泊的船儿，始终的惦记是港湾；奔波的旅人，无论是匆匆夜归还是离家远去，心中千丝万缕、时时惦念的地方，还是家。

2.  
只见北海怒涛翻滚，咆哮奔腾。骤雨抽打着地面，雨飞水溅，迷濛一片。

3.  
我迫不及待的向葡萄架跑去。来到葡萄架下，我看见了一大串一大串的葡萄，我馋得都快流口水了，摘下一颗葡萄，吃了一口，甜津津的，真是甜到我的心窝里去了。

4.  
还在睡梦中，田田的叶已恢复原状秋莲撑开田田的伞。缤纷的幻梦中，莲蓓蕾了，叶却恪守着古典的荣誉；修炼于泥土之中。多情的莲绽开娇艳的花，却忘了将目光投向你。可你无怨悔，只是在太阳毒辣时，将莲荫护在你浓浓的情意之中。

5.  
不要说珍重，不要说再见，就这样，默默地离开。但愿，在金色的秋季，友谊之树上将垂下丰硕的果子。

6.  
秋天，小草脱落一身衣服，毫不吝惜地献给大地，使大地更有力地养育万物。

7.  
听，是谁的琴声，如此凄凉，低调的音，缓慢的节奏，仿佛正诉说着什么。音低调得略微有些抖动，听起来似乎心也有些抖动，我感觉到一种压抑的沉闷气息，是否已凝结在这空气中。

8.  
只要用心发现，生活中处处都有微笑，微笑的内涵也因此多了起来，课堂上，老师的微笑是对学生的鼓励和表扬，是教书育人的一种快慰，打谷场上，农民的微笑是最灿烂的，是丰收的喜悦，也是对来年的希望；交际中，微笑就是礼貌，是对对方的理解和尊敬。微笑就是生活的五彩屏上最亮的色彩。

9.  
吃早餐时，太阳公公露出了他那慈祥的笑容，金色的光芒照耀着世界万物！树上的露珠往下滴落，润湿了我的头发，它们像一个个淘气的小孩子在春天中追逐打闹；又像一个个读书郎在认真地读书。

10.  
雪，飘起来了，看！一片片洁白的雪花，随风飘舞，摇曳多姿，像鹅毛，像柳絮。雪，真美啊！晶莹光亮，婀娜多姿，像一颗颗小星星降落人间，又像一朵朵六瓣梅花打着旋儿纷纷落下。雪，像云朵那么轻柔，如玉石一般洁白。晶莹的透明的雪花在天空飞舞，街道上洒满了雪，房屋上落满了雪。整个大地变成了银白色的世界。

11.  
夜晚，晚风轻拂，轻轻的吹动着窗帘，星空上的明月很是耀眼，那看似小巧的星星也镶嵌在旁边。在这样的夜晚，可以暂时不去想那些令人忧伤烦恼的事情，可以静静的一边品着香茶或是咖啡观赏着这夜晚的天空。

12.  
我凝望天空，闭上我的双眼，任雪花与我娇柔地缠绵，我仿佛听到了雪花在我的耳畔悄悄地吟唱，仿佛听到了遥远的天际里传来的琴音。

13.

荷花才有一个花苞的时候似乎非常羞涩，总是躲在一片非常宽大的荷叶下，似乎是不鸣则已，一鸣惊人，它亭亭玉立，最初的时候被一层绿色的东西包裹着，让人感觉很平常，慢慢的，包裹褪掉了，花瓣一瓣一瓣展开了，也静静从荷叶下钻出来抛头露面了。从远处一看，感觉非常宁静。

14.夕阳慢慢地坠下山去了，满天红霞，好似天女撒下一件红衣裳。

15.

太阳公公望着一切的美景。微笑春发出纯纯的光芒。躺在太阳公公身边的白云儿更是美丽，它们瞬息万变：一会儿变成温顺的绵羊，一会儿装成美味的雪糕，一会儿化成凶猛的雪豹。

16.秋天是美丽的，在曼妙的韵律中舞着她的裙摆。

17.

有一种痛苦的生活：以前在黑夜里抬头望着星光，此刻在霓虹里抬头看着黑夜。

18.

虽然只是初夏，但属于它的颜色可一点也不逊色于秋的黄，冬的白，春的绿。它是一幅各种颜色混合而成的油画。鸟儿在这时放声歌唱，在初夏的早晨，万物都在做着晨练，利用这一年的好时机，用热情来开始新的一天，好心情永远伴随着。

19.

在夏天，我们可以到凉亭边观赏池塘里那一朵朵可爱的莲花，一朵朵天真可爱的小白莲！正因为夏天那火辣辣的季节，才使莲花盛开，正因为莲花盛开，才能装点着单调的池塘，使池塘更加美丽。当然，这都是夏天的功劳。

20.

在幕布上，跳动着五颜六色的灯光。它们像小精灵在跳舞，跳进了每个

人的家里。给被黑夜笼罩了的人一份温暖。湖面上荡漾着七彩的灯光，像是穿上了彩虹姑娘做的衣裳。马路上，一辆辆汽车疾驰而去，像是想快点回家与家人团聚。

21.运动员像离弦的箭一般向终点跑去。

22.

那轻轻摇摆的柳絮像是你飘逸的长发；那闪闪的星星像是你明亮的眼睛；那天边的一抹红霞像是你温柔的唇；那霏霏的细雨像是女儿对妈妈您无尽的思念。

23.

二月末，清晨的天空洋洋洒洒地飘起了雪花，四野里阴郁的天空，散布着雪花的点缀，开始是零星的；慢慢的弥漫了整个地面，惊醒了沉睡中的人们。一阵风吹来，使雪下的更猛烈了。

24.

光线不停地淡下去，好像谁用墨汁在天幕上涂了一层黑色，墨汁一定抹得太多了，似乎就像一滴一滴的水要从天幕上落下来一样。

25.

天渐渐破晓，淡青色的天空镶嵌着几颗残星，大地朦朦胧胧的，如同笼罩着银灰色的轻纱。

26.

漫天的雨纷然而又广漠，广不可及的灰色中竟有这样一株红莲！像一堆即将燃起的火，像一罐立刻要倾泼的颜色！我立在池畔，虽不欲捞月，也几成失足。

27.

雪花给大地穿上了一件白色的外衣；给麦子盖上了厚厚的被子；给各种花草树木披上了雪白的棉袄；大山也蒙上了一层雪。它让小河停止了流动，让万物得到滋润，让世界沉浸在一片白茫茫之中，让老农眉开眼笑，让我们得到快乐。

28.

有的荷花，由于才长出来，花瓣上面是粉红色的，到下面的时候慢慢变成白色，花蕊黄澄澄的，中间有一个黄黄的嫩嫩的小莲蓬；有的荷花，由于出来的比较早，花瓣开始褪色，只有上面的一点点儿花尖是嫩嫩的粉红色；有的荷花已经开始凋谢；还有的“荷花”，已经没有花瓣了，只有小小的绿色的莲蓬。放眼一望，似乎到处都是荷花池，美丽无比，令人惊叹，但是似乎没有人能够发现荷花四周那一片又一片的荷叶上透漏出来的美丽。

29.

大雨从昨晚开始下起，下了整整一夜，闪电声、雷声、大雨声也是响了一个晚上。早上打开窗户一看，路上满是积水。

30.

六月丰沛的雨水，惊扰了清晨，倾泻在黄昏，太阳还来不及撤离，风在层叠的雨里喘息。

31.

没有理想很可怕，就想气球没了气，就像小狗没了骨头，就像人们没了空气。我才不会那样傻，小小的我，有大大地决心。蒋方舟7岁出书，我11岁了，虽没有什么作为，可我有决心，有理想，有前进的动力。

32.

县太爷这下可真是赔了夫人又折兵，不但没拿到聚宝缸，反而弄来了十个爸爸。

33.

四月，槐花如雪，阵阵幽香让人陶醉！槐花含羞待放，一朵朵，一串串，一簇簇，在一片片嫩绿的叶子中。我和朋友在那条小路上漫步，一阵阵清香随风荡漾，令人觉得格外清爽。

34.

夏天到了，皂荚树长得郁郁苍苍，皂荚树为我们遮风挡雨，我们经常在皂荚树的下面无忧无虑地做着游戏，可高兴了。皂荚树长出了许多小皂

荚，小皂荚像一个弯弯的月亮。

35.

这个世界欺骗了我，我必须给与还击，我不会放掉任何一丁点儿属于我的幸福，哪怕付出的代价是从此坠入地狱，我也在所不惜。

36.

深秋北京夜晚的寒风，似乎能够透过皮肤上细小的毛孔，钻入到身体的每一个角落。这样的季节这样的状态这样的我，似乎又缺少了些正能量。一个人静静的等待着冬天的到来。

37.

雪白的雪，我爱你，我爱你的纯洁。你把大地装饰得一片银白，你把大地装扮得多么漂亮。

38.

到了四五月份，槐花开了，举目远眺，整个槐林变成了花的海洋。仔细端详，乳白色的槐花挂在枝头，像一串串小巧玲珑的风铃，在微风的吹拂下轻轻摇曳。有的绽开笑脸，好似一只只白蝴蝶展开翅膀；有的还是花苞，像一盏盏小灯笼；还有的只开了一半，仿佛羞涩的少女在微风中频频点头。槐花的样子淡雅，气味却芬芳迷人。这时候，整个林中的空气中充满了甜丝丝的香气。把钟状的花托中包裹的槐花摘下，放入口中，嘴里立刻充满了槐花的香气，沁人心脾。

39.

夏天的雨呀，你不像春雨那样朦朦胧胧，富有诗情画意。可是你不可抗拒，气势磅礴，还可以带给人们一份痛快的感受，我喜欢你夏天的雨。

40.

初冬，西建阳春的早晨是美丽的。远山、近村都蒙上了一层浓浓的烟雾。经太阳一晒，地面冻结了一夜的冰霜，开始溶化了，冒着热气。谷秸上，草垛上，热气缓缓上升，而炊烟就像一层薄纱，缠绕在树顶。大地一片光明，迎着大道一辆双套马车，飞跑进村来。

41.

成熟是一种素质，一种源于心灵表于行动的素质；成熟是一种能力，一种自我约束自我管理的能力；成熟是一种态度，一种对任何事物都保持冷静的态度；成熟是一种心境，一种能看淡一切，万事淡如水的心境。

42.

他面前是一片壮丽宁静、碧蓝无边、像光滑的大理石一般的海。在眼光所能看到的远处，海和淡蓝色的云天相连：涟波反映着融化的太阳，现出一片片的火焰。远处连绵的群山，在晨雾中隐现着。

43.

清晨的阳光是宁静淡雅的，没有那种喧闹气息，让人感到心平气和、心旷神怡，我就感受到过那种意境。

44.

蜷缩在这个清冷的冬季里，默默地寻找着已久陌生的记忆，皑皑的白雪，绿绿的麦田，袅袅的炊烟，还有天际边那道弯弯的月牙。

45.

雪花越来越密，在空中无休止地散落着。小区里弥漫着无数似花似蝶的六角精灵，它们无声无息地湿润了万物，用纤巧的魔棒将小区打扮一新，淘气的小精灵们无拘无束，欢快地、盈盈地在空中演绎着一场绝佳的舞蹈，也许是在天宫中呆久了的缘故吧，它们似乎把全身的能量都释放出来了，渲染了一切。

46.

美丽的春天播种下了雨的愁思，夜里我听见了它的声音丝丝缕缕，缠绵悱恻。

47.

秋夜，天高露浓，一弯月牙在西南天边静静地挂着。清冷的月光洒下大地，是那么幽黯，银河的繁星却越发灿烂起来。茂密无边的高粱、玉米、谷子地里，此唱彼应地响着秋虫的唧令声，蝈蝈也偶然加上几声伴奏，吹地翁像断断续续吹着寒茄。柳树在路边静静地垂着枝条，荫影罩着

蜿蜒的野草丛丛的小路。

48.

清晨，晶莹透明的露水在荷叶上晃动，一阵风吹来，荷叶上的露珠像断了线的珍珠一样往下流。

49.

野草铺就的小径，伴着大雁的婉鸣，曲曲弯弯的小路，带我走向你的地方。无尽的小路，微风细雨里抖动着湿淋淋的发颤的伤感。不管雾多浓，都阻止不了我对你绵绵无绝的怀念。风儿噙着路旁小草，吹着你最爱听的小调；鸟儿踏着树枝，唱着你最喜欢的歌谣。

50.

秋天的夜啊！你真是家乡的人间天堂，毫不吝啬地给我们美丽欢乐！秋天的夜，我为你痴！为你狂！为你的美丽而自豪！

51.

成语卡片是我课余生活的好伙伴，每制成一个新的成语卡片，我心里就甜滋滋的，像吃了蜜一样。

52.她心里喜滋滋的，脸上带着动人的微笑，像只鸽子似的不住地点头。

53.

夏天是绿色的。不信你走进我们的学校看看，你会发现校园被一片绿色笼罩了：大树小树绿绿的，草地也是绿绿的。榕树高大挺拔，抬头仰望，一树鲜绿的叶子在阳光下闪着光，展现出无穷的生机。

54.

弯路是一种追求的过程，而不是死板的弯路。圣哲孔子就提出：人要通权达变。只有变化才能进步。所以走弯路是磨练自我，重塑自我的方法，我们并不反对走直路的人，因为直路能让你早早的体会到胜利的甘甜。

55.

偶尔漫步于田野小径之中，感受荷的香，荷的美，感受风触摸肌肤的快感，感受天空的蓝充溢眼球的享受，感受雨声滴落到荷叶发出的声音，那是大自然的呼唤！

56.

在这奇妙的菩提世界里，感谢与花的邂逅；感谢重拾回自己美丽的心情；感谢自己，找回散落的过去！

57.

亭亭玉立的荷花在夏日的骄阳里竞相盛开，争奇斗艳，迷人的水韵，醉人的荷香，形成了夏日里一道靓丽独特的风景。

58.

夏天是火红色的，那一轮挂在天空中巨大无比的太阳，在天空中发射出巨大无比的光芒，照得我们都睁不开眼睛。知了在树上不停地叫道：“好热呀！知了，知了！”路边的小狗无精打采地趴着，吐出舌头，耷拉着耳朵，似乎在向人类倾诉它热的烦恼。大街上许多人都戴着防晒帽或打着太阳伞，谁也不想在这阳光下多待1秒。太阳发出火红色的光芒，所以我说，夏天是火红色的。

59.

如果我们相爱像一场烟花祭一样灿烂，那么我们的结局就一定是这样，以一场烟花祭结尾。烟花无法让人一生记住它的美丽，它就用它的一生完成对美的最好诠释。既然结局无法改变，那么我就像那烟花一样，即使在我之后，再无烟花。

60.

天空中的月亮婆婆带着一群星星也出来逛荡，美不胜收的蓝天海洋真是让人流连忘返啊！而且，眨巴着小眼睛星星们也为路人指引着回家的方向，弯弯的月亮婆婆就像一条小船一样行驶在蓝天海洋之上，多悠闲啊！

61.

我把春天比作一个带着七彩调色盘的小女孩，她那缤纷的油彩抹去了冬

日的苍白，将绿色和希望送给世界；她用手中的画笔带起清风，又送来金灿灿的阳光照耀大地。

62.

春天，荷花的种子发芽了，渐渐地长出了嫩茎和嫩叶，嫩叶刚好贴在水面上，两头都是尖的，而且能“串小水珠”呢。只要你滴一滴小小的水珠在嫩叶尖上，那小水珠就被“串”住了！嫩茎却是长满了刺的，就像一副铁甲一样，保护自己，预防小鱼、小虾的无情攻击。

63.

昔日四座破烂的校舍不翼而飞，崭新的教室和会议室屹立在屏障似的围墙里面，小巧玲珑的传达室守卫在大门西侧。

64.

夏天的夜，这时候最是宜人，凉风习习，路边的花香微微，三三两两纳凉的人，几个顽童追着那忽明忽闪的萤火虫，远处有阑珊的灯火，湖中缀满天上的繁星，清凌凌的水映照着天卷残云，漏传高阁，数点萤流花径，荡漾得天地间的一切，花非花的朦朦胧胧。

65.

霞光迈着轻快的脚步到来了东方的天际，蓝黑色的绸布渐渐被金色照亮。几朵棉花似的轻柔的白云，被霞光抹上了迷人的橘红色，镶上了金边。

66.

我还不懂寂寞是什么，我还未感觉恋爱的快乐，今日与你分别，才第一次觉得情的孤独，才第一次感到失落很多很多。

67.

总是在雨天，我浮想联篇，曾经的一切，若隐若现，总是在雨天，苦涩的心情，如春雨细风中柔湿的想念。

68.

毛毛细雨，悄悄地飘落着，像是无数蚕娘吐出的银丝。千万条细丝

，荡漾在半空中，迷迷漫漫的轻纱，披上了黑油油田野。

69.

氤氲柔光，荷塘的那一抹粉红让绿色紧簇着，阳光斑驳在荷叶上，微风轻扑，荷叶摇摆，花与叶是藕断丝连，她为她遮风，替她挡雨。那片绿似乎很漠然，却又很耀眼。

70.

我喜欢莲花不仅仅仅仅是因为它舞姿优雅动人，也不仅仅仅仅是因为它的用途广泛具有实用价值。而是因为它象征着在污浊环境中仍能洁身自好的人；象征着追求自由理想不受世俗羁绊的独立的自主的生活。

71.夜半了。尽管有在多委屈，也让它埋藏心底不愿意打扰任何人！

72.在图书馆扒着睡觉的时候流口水，就象晚年石钟乳一样。

73.

采莲南塘秋，莲花过人头；低头弄莲子，莲子清如水。今晚若有采莲人，这儿的莲花也算得“过人头”了；只不见一些流水的影子，是不行的。

74.

往东边一看，一道红霞连接在天地间。慢慢地，太阳露出了笑脸。太阳很红，像火一样，还没有被阳光照射，就仿佛感觉到它很烫，很烤人。

75.

天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。时光苍茫处，仿佛见一代雄主成吉思汗，扬鞭策马统领万千铁骑，横扫欧亚大陆，所向披靡。小草，造就了前无古人的马背英豪。

76.姐姐顿时欢天喜地，嘴咧得如同一朵绽放的荷花，久久地合不拢。

77.

在尘世中走远，我常常会为一卷旧墨而沉思，为庭院深深的幽怨而落泪

，为不染一丝尘埃的柔情女子而动容。试想，素颜淡淡的倾城红颜，轻拈纤指，迎着唐风宋雨，倚在水之湄、云之深处轻轻吟咏，那清幽、浅笑自如的悠然，若似水流年中的精灵，让人为之千回百转，淡忘尘世的烦扰，甘愿醉笑陪君。

78.

春天到了，鸟语花香，到处一片生机勃勃的景色，麦田里绿油油的麦苗欢快的成长的，微风过后，一片片绿浪像一幅美丽的画面。

79.

呆呆的望着黑夜，数落满地的月光，确依旧心慌得无法入眠。满脑子的混乱模糊了一个身影。

80.

人不可能永远不失败，而想失败后再站起来，就必须学会承受，承受那些你该承受的挫折。

81.

他像跌在深水中的人，猛地抓到一根绳子一样高兴，几下子就窜到了草堵的小窑洞。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/3hohvp9lmr.html>