

## 有名的诗句

- 1.丈夫志四海，万里犹比邻。——曹植《赠白马王彪·并序》
- 2.青绫被，莫忆金闺故步。——晁补之《摸鱼儿·东皋寓居》
- 3.金鞍玉勒寻芳客，未信我庐别有春。——于谦《观书》
- 4.自许封侯在万里。有谁知，鬓虽残，心未死。——陆游《夜游宫》
- 5.人情却似飞絮，悠扬便逐春风去。——晏几道《梁州令》
- 6.忧劳可以兴国，逸豫可以亡身——欧阳修《伶官传序》
- 7.独上江楼思渺然，月光如水水如天。——赵瑕《江楼感怀》
- 8.燕支长寒雪作花，蛾眉憔悴没胡沙。——李白《王昭君二首》
- 9.一点浩然气，千里快哉风。——苏轼《水调歌头·黄州快哉亭赠张偓佺》
- 10.正是江南好风景，落花时节又逢君。——杜甫《江南逢李龟年》
- 11.道休孤密约，鉴取深盟。——纳兰性德《红窗月·燕归花谢》
- 12.壮心未与年俱老，死去犹能作鬼雄。——陆游《书愤二首》
- 13.相顾无言，惟有泪千行。——苏轼《江城子》

- 14.生年不满百，常怀千岁忧。——佚名《生年不满百》
- 15.猛志逸四海，骞翮思远翥。——陶渊明《杂诗》
- 16.念佳人、音尘别后，对此应解相思。——晁端礼《绿头鸭·咏月》
- 17.嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。——李商隐《嫦娥》
- 18.宣父犹能畏后生，丈夫未可轻年少。——李白《上李邕》
- 19.荆州麦熟茧成蛾，缲丝忆君头绪多。——李白《荆州歌》
- 20.入我相思门，知我相思苦。——李白《秋风词》
- 21.相思了无益，悔当初相见。——朱彝尊《忆少年·飞花时节》
- 22.驾六龙，乘风而行。行四海外，路下之八邦。——曹操《气出唱》
- 23.归来饱饭黄昏后，不脱蓑衣卧月明。——吕岩《牧童》
- 24.想见读书头已白，隔溪猿哭瘴溪藤。——黄庭坚《寄黄几复》
- 25.此时风物正愁人，怕到黄昏，忽地又黄昏。——董解元《西厢记》
- 26.贫人愁贫贫不去，病人愁病病不疗。——陈确《君莫愁》
- 27.一寸丹心图报国，两行清泪为思亲。——于谦《立春日感怀》
- 28.草木有本心，何求美人折！——张九龄《感遇十二首·其一》
- 29.问世间情为何物，直教生死相许。——元好问《摸鱼儿》
- 30.业无高卑志当坚，男儿有求安得闲？——张耒《示秬秸》

- 31.碧海无波，瑶台有路。——晏殊《踏莎行·碧海无波》
- 32.靡芜盈手泣斜晖，闻道邻家夫婿归。——鱼玄机《闺怨》
- 33.劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时。——杜秋娘《金缕衣》
- 34.忆君心似西江水，日夜东流无歇时。——鱼玄机《江陵愁望寄子安》
35.  
沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。——刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》
- 36.男儿何不带吴钩，收取关山五十州。——李贺《南园十三首·其五》
- 37.十年磨一剑，霜寒未曾试。——贾岛《剑客》
- 38.上有愁思妇，悲叹有余哀。——曹植《明月上高楼》
- 39.已是黄昏独自愁，更着风和雨。——陆游《卜算子》
40.  
登临送目，正故国晚秋，天气初肃。——王安石《桂枝香·登临送目》
41.  
春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。——李商隐《无题·相见时难别亦难》
- 42.无寻处，惟有少年心。——章良能《小重山·柳暗花明春事深》
- 43.近泪无干土，低空有断云。——杜甫《别房太尉墓》
- 44.天生我材必有用，千金散尽还复来。——李白《将进酒》
- 45.贤者不悲其身之死，而忧其国之衰。——苏洵《管仲论》

- 46.试玉要烧三日满，辨材须待七年期。——白居易《放言》
- 47.送君九月交河北，雪里题诗泪满衣。——岑参《送崔子还京》
- 48.桃李务青春，谁能贯白日。——李白《长歌行》
- 49.壮心未与年俱老，死去犹能作鬼雄。——陆游《书愤五首·其二》
- 50.去年元夜时，花市灯如昼。——欧阳修《生查子·元夕》
- 51.白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。——杜甫《闻官军收河南河北》
- 52.智者不为愚者谋，勇者不为怯者死。——陈子昂《明必得贤科》
- 53.身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。——李商隐《无题二首》
- 54.精诚所至，金石为开。——王充《论衡·感虚篇》
- 55.受任于败军之际，奉命于危难之间。——诸葛亮《前出师表》
- 56.草萤有耀终非火，荷露虽团岂是珠。——白居易《放言五首·其一》
- 57.问君何能尔？心远地自偏。——陶渊明《饮酒·其五》
- 58.早知如此挂人心，悔不当初莫相识。——无名氏《举案齐眉》
- 59.秦女含颦向烟月，愁红带露空迢迢。——温庭筠《惜春词》
- 60.出师一表真名世，千载谁堪伯仲间！——陆游《书愤》
- 61.一语天然万古新，豪华落尽见真淳。——元好问《论诗三十首》
- 62.但得官清吏不横，即是村中歌舞时。——陆游《春日杂兴》

- 63.望天王降诏，早招安，心方足。——宋江《满江红·喜遇重阳》
- 64.花落花开自有时，总赖东君主。——严蕊《卜算子·不是爱风尘》
- 65.终罢斯结庐，慕陶直可庶。——韦应物《东郊》
- 66.楚虽三户能亡秦，岂有堂堂中国空无人。——陆游《金错刀行》
- 67.一去紫台连朔漠，独留青冢向黄昏。——杜甫《咏怀古迹》
- 68.春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。——李商隐《无题》
- 69.会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。——苏轼《江城子》
- 70.与天地兮比寿，与日月兮齐光。——屈原《涉江》
- 71.相恨不如潮有信，相思始觉海非深。——白居易《浪淘沙》
- 72.尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。——杜甫《戏为六绝句·其二》
- 73.寄相思，寒雨灯窗，芙蓉旧院。——吴文英《宴清都·秋感》
74.  
白日不到处，青春恰自来。苔花如米小，也学牡丹开。——袁枚《苔》
- 75.莫愁前路无知己，天下谁人不识君。——高适《别董大》
- 76.粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华。——苏轼《和董传留别》
- 77.人生自古谁无死，留取丹心照汉青。——文天祥《过零丁洋》
- 78.愿得此生长报国，何须生入玉门关。——戴叔伦《塞上曲》
- 79.愿君采葑菲，无以下体妨。——李白《秦女卷衣》

- 80.夕阳无限好，只是近黄昏。——李商隐《乐游原》
- 81.白日莫空过，青春不再来。——林宽《少年行》
- 82.却将万字平戎策，换得东家种树书。——辛弃疾《鹧鸪天》
- 83.功盖三分国，名成八阵图。——杜甫《八阵图》
- 84.百啭无人能解，因风飞过蔷薇。——黄庭坚《清平乐·春归何处》
- 85.发短愁催白，颜衰酒借红。——陈师道《除夜对酒赠少章》
- 86.春思乱，芳心碎。——惠洪《千秋岁·半身屏外》
- 87.当关不报侵晨客，新得佳人字莫愁。——李商隐《富平少侯》
- 88.诚既勇兮又以武，终刚强兮不可凌。——屈原《国殇》
- 89.有笔头千字，胸中万卷；致君尧舜，此事何难？——苏轼《沁园春》
90.  
激气已能驱粉黛，举杯便可吞吴越。——史达祖《满江红·中秋夜潮》
- 91.人如风后入江云，情似雨馀黏地絮。——周邦彦《玉楼春》
- 92.青青子衿，悠悠我心。但为君故，沉吟至今。——曹操《短歌行》
- 93.春种一粒粟，秋收万颗子。——李绅《古风二首/悯农二首》
- 94.将相本无种，男儿当自强。——汪洙《神童诗》
- 95.诚知此恨人人有，贫贱夫妻百事哀。——元稹《遣悲怀三首·其二》
- 96.

人间万事，毫发常重泰山轻。——辛弃疾《水调歌头·壬子三山被召陈端仁给事饮钱席上作》

97.有缘千里来相会，三笑徒然当一痴。——黄增《集杭州俗语诗》

98.何当拨去闲云雾，放出光辉万里清。——朱淑真《中秋夜不见月》

99.精诚所至，金石为开。——王充《论衡》

100.

天地无全功，圣人无全能，万物无全用。——列御寇《列子·天瑞篇》

101.

夫妻者，非有骨肉之恩也。爱则亲，不爱则疏。——韩非《韩非子》

102.醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回？——王翰《凉州词》

103.双星何事今宵会，遗我庭前月一钩。——德容《七夕二首·其一》

104.苟怀四方志，所在可游盘。——欧阳建《临终诗》

105.结发为夫妻，恩爱两不疑。——苏武《结发为夫妻》

106.念归林叶换，愁坐露华生。——张九龄《西江夜行》

107.鞦韆路重来，仿佛灯前事。——吴文英《点绛唇·试灯夜初晴》

108.男儿何不带吴钩，收取关山五十州。——李贺《南园》

109.

不恋单衾再三起。有谁知，为萧娘，书一纸。——周邦彦《夜游宫》

110.何时诏此金钱会，暂醉佳人锦瑟旁。——杜甫《曲江对雨》

111.色不迷人入自迷，情人眼里出西施。——黄增《集杭州俗语诗》

112.

纵使画工奇妙也缩手，我爱清香故把新诗嘲。——明本《九字梅花咏》

113.王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。——陆游《示儿》

114.石壕村里夫妻别，泪比长生殿上多。——袁枚《马嵬》

115.晚岁登门最不才，萧萧华发映金罍。——苏洵《九日和韩魏公》

116.

器乏雕梁器，材非构厦材。——赵彦昭《奉和元日赐群臣柏叶应制》

117.用舍由人，行藏在我。——苏轼《沁园春·孤馆灯青》

118.繁霜尽是心头血，洒向千峰秋叶丹。——戚继光《望阙台》

119.曾与美人桥上别，恨无消息到今朝。——刘禹锡《杨柳枝/柳枝词》

120.愁里高歌梁父吟，犹如金玉戛商音。——郑思肖《二砺》

121.行道不系今古，直挥笔为文。——李商隐《上崔华州书》

122.

金风玉露一相逢，便胜却人间无数。——秦观《鹊桥仙·纤云弄巧》

123.玲珑骰子安红豆，入骨相思知不知。——温庭筠《南歌子词》

124.眼前多少难甘事，自古男儿当自强。——李成用《送人》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/rdi1y64a2p.html>