

莲花的古诗

1.
小芙蓉，香旖旎，碧玉堂深清似水。闭宝匣，掩金铺，倚屏拖袖愁如醉。
迟迟好景烟花媚，曲渚鸳鸯眠锦翅。凝然愁望静相思，一双笑靥嚬香蕊。
——魏承班《木兰花·小芙蓉》

2.
污沟贮浊水，水上叶田田。我来一长叹，知是东溪莲。下有青污泥，馨香无复全。
下有红尘扑，颜色不得鲜。物性犹如此，人事亦宜然。托根非其所，不如遭弃捐。
昔在溪中日，花叶媚清涟。今年不得地，憔悴府门前。
——白居易《京兆府新栽莲》

3.
翠盖佳人临水立，檀粉不匀香汗湿。一阵风来碧浪翻，真珠零落难收拾。
——杜衍《雨中荷花》

4.
荷花荡里采莲归，九龙山头暮霭微。轻身倚楫下前浦，花气人香逐浪飞。
——王宠《荷花荡绝句》

5.
碧圆自洁。向浅洲远渚，亭亭清绝。犹有遗簪，不展秋心，能卷几多炎热。
鸳鸯密语同倾盖，且莫与、浣纱人说。恐怨歌、忽断花风，碎却翠云千叠。
回首当年汉舞，怕飞去、谩皱留仙裙折。恋恋青衫，犹染枯香，还叹鬢丝飘雪。
盘心清露如铅水，又一夜、西风吹折。喜静看、匹练秋光，倒泻半湖明月。
——张炎《疏影·咏荷叶》

6.
菡萏香销翠叶残，西风愁起绿波间。还与韶光共憔悴，不堪看。细雨梦

回鸡塞远，小楼吹彻玉笙寒。多少泪珠何限恨，倚栏干。——李璟《摊破浣溪沙》

7.
兰膏坠发红玉春，燕钗拖颈抛盘云。城西杨柳向桥晚，门前沟水波粼粼。麒麟公子朝天客，珂马珞珞度春陌。掌中无力舞衣轻，剪断蛟绡破春碧。抱月飘烟一尺腰，麝脐龙髓怜娇娆。秋罗拂水碎光动，露重花多香不销。鸂鶒交交塘水满，绿萍如粟莲茎短。一夜西风送雨来，粉痕零落愁红浅。船头折藕丝暗牵，藕根莲子相留连。郎心似月月易缺，十五十六清光圆。——温庭筠《张静婉采莲曲》

8.
素花多蒙别艳欺，此花端合在瑶池。无情有恨何人见，月晓风清欲堕时。——陆龟蒙《白莲》

9.
绿槐高柳咽新蝉，薰风初入弦。碧纱窗下水沈烟，棋声惊昼眠。微雨过，小荷翻，榴花开欲然。玉盆纤手弄清泉，琼珠碎却圆。——苏轼《阮郎归·初夏》

10.
锦带杂花钿。罗衣垂绿川。问子今何去。出采江南莲。辽西三千里。欲寄无因缘。愿君早旋返。及此荷花鲜。——吴均《采莲曲》

11.
柳外轻雷池上雨，雨声滴碎荷声。小楼西角断虹明。阑干倚处，待得月华生。燕子飞来窥画栋，玉钩垂下帘旌。凉波不动簟纹平。水精双枕，畔有堕钗横。——欧阳修《临江仙》

12.
惟有绿荷红菡萏，卷舒开合任天真。此花此叶常相映，翠减红衰愁杀人。——李商隐《赠荷花》

13.

暑气炎炎正若焚，荷花于此见天真。香房馥郁随风拆，笑脸妖娆映水新。间叶浅深殷似点，满池繁媚丽于春。年年占得馀芳在，几见当时步步人。——朱淑真《荷花》

14.

乘辇夜行游，逍遥步西园。双渠相溉灌，嘉木绕通川。卑枝拂羽盖，修条摩苍天。惊风扶轮毂，飞鸟翔我前。丹霞夹明月，华星出云间。上天垂光采，五色一何鲜。寿命非松乔，谁能得神仙。遨游快心意，保己终百年。——曹丕《芙蓉池作》

15.

大到青楼望不遮，年时系写醉流霞。风前带是同心结，杯底人如解语花。——黄景仁《感旧》

16.

南浦清秋露冷时，凋红片片已堪悲。若教具眼高人看，风折霜枯似更奇。——陆游《荷花》

17.

凿破苍苔涨作池，芰荷分得绿参差。晓开一朵烟波上，似画真妇出浴时。——杜衍《咏莲》

18.酷暑天，葵榴发，喷鼻香十里荷花。——白朴《得胜乐·夏》

19.

浮香绕曲岸，圆影覆华池。常恐秋风早，飘零君不知。——卢照邻《曲池荷》

20.

叶展影翻当砌月，花开香散入帘风。不如种在天池上，犹胜生于野水中。——白居易《阶下莲》

21.

秋至皆空落，凌波独吐红。托根方得所，未肯即从风。——弘执恭《秋

池一株莲》

22.

山绕平湖波撼城，湖光倒影浸山青，水晶楼下欲三更。雾柳暗时云度月，露荷翻处水流萤，萧萧散发到天明。——张元干《浣溪沙》

23.

不著芙蓉近路栽，菰蒲深处却花开。晚香特地清人骨，多谢西风得得来。——杨万里《元举叔莲花》

24.

菡萏香连十顷陂，小姑贪戏采莲迟。晚来弄水船头湿，更脱红裙裹鸭儿。——皇甫松《采莲子》

25.

若耶溪傍采莲女，笑隔荷花共人语。日照新妆水底明，风飘香袂空中举。岸上谁家游冶郎，三三五五映垂杨。紫骝嘶入落花去，见此踟蹰空断肠。——李白《采莲曲》

26.

水阔雨萧萧，风微影自摇。徐娘羞半面，楚女妒纤腰。别恨抛深浦，遗香逐画桡。华灯连雾夕，钿合映霞朝。泪有鲛人见，魂须宋玉招。凌波终未渡，疑待鹊为桥。——钱惟演《荷花》

27.

不见峰头十丈红，别将芳思写江风；翠翘金钿明鸾镜，疑是湘妃出水中。——石涛《题画墨荷》

28.看取莲花净，应知不染心。——孟浩然《题大禹寺义公禅房》

29.

霞包霓荷碧，天然地，别是风流标格。重重青盖下，千娇照水，好红红白白。每怅望，明月清风夜，甚低迷不语，妖邪无力。终须放，船儿去，倩香深处住，看伊颜色。——苏东坡《荷花媚·荷花》

30.

风生杜若洲，日暮垂杨浦。行到田田乱叶边，不见凌波女。独自倚危栏，欲向荷花语。无奈荷花不应人，背立啼红雨。——张孝祥《卜算子》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/unpsxvg5vm.html>