

优美的短句子摘抄

1.
我爱含笑，凌晨她含苞泣露，象少女泪凝花蕊，楚楚动人；微风下她迎风起舞，婀娜多姿，又有一种妩媚迷人的嫣然美态；夕阳中她笑送晚霞，与满天星斗为伴，淡淡的思念随风飘的很远很远。
2.
雪花像美丽的玉色蝴蝶，似舞如醉，像吹落的蒲公英，似飘如飞，像天使赏赠的小白花儿，忽散忽聚，飘飘悠悠，轻轻盈盈，无愧是大地的杰作！
3.
书——这是一代对另一代精神上的遗训，这是行将就木的老人对刚刚开始生活的青年人的中选，这是行将去休息的站岗人对走来接替他的岗位的站岗人的命令。
4.
在苦恼中成长，一切悲哀，如加以诗情和智慧去涂染，将都成为深深沉沉激动的美丽。那些关于成长的美好片段风串成一曲欢快的旋律，悬挂在心里，在怅忙的回忆中轻轻地吟唱着。
5.
美丽的菊花散发出诱人的香味，每一个人到了这里都要弯下腰来闻一闻，仿佛吸足了氧气，站起来就觉得心旷神怡，走起路来显得那么精神。
6.
一年之计在于春，一日之计在于晨。今天，是立春，是二十四个节气中的第一个。立春到了，意味着春天来了，万物复苏。

7.
月牙儿弯弯的，像姑娘们笑得甜甜的嘴。月牙儿下边，柳梢上面，有一对星好像微笑的仙女的眼，逗着那歪歪的月牙儿和轻摆的柳枝。

8.
冬天很温暖，很舒服，最喜欢的就是在冬天的早晨，拉开窗帘，看到窗外那一片雪白，有种说不出的感觉，感觉很单纯，很漂亮，很美，很温馨。

9.
夜，静静的，月光照在大地上，仿佛是一层轻纱，又仿佛是一层浓霜。静夜是美好的，但从中也透露出一点点凄凉，让人不禁感到丝丝的感伤。

10.
秋风来了，带着刺骨的寒意，枯黄的叶在寒风中簌簌，四季在此时格外分明，一如不能自抑的情绪，终于找到了突破口，一泻到底，再也不会停止。

11.
无论是破土而出的，还是含苞待放的；无论是慢慢舒展的，还是缓缓流淌的；也无论是悄无声息的，还是莺莺絮语的，只要季节老人把春的帷幕拉开，他们就会用自己独特的方式，在这里汇演自然那神奇的活力。

12.
山的云变化无常，一会儿好像皑皑的雪山，一会儿又变成戈壁滩上的羊群；一会儿好像宫殿楼阁，一会儿又变成奔驰的骏马。

13.
茉莉，应当是一种很平凡的植物了。它的花色纯白，枝叶没有什么特色，习性也并不娇贵。它只是盛开在江南的万紫千红中的素净的一朵。人们注意它，大都是因为它的花香。

14.

雪终于停了，茫茫的田野一片雪白，房舍、群山披上了银装。雪，像一团团松软的鹅毛，把白日里被搅得一片混乱的沙滩，又铺得格外平展。

15.

清晨，带着温馨的心事漫步在河畔，不经意间，春天柔嫩的气息湿润了我干涸的视野，我仿佛听到了一种蓬勃的声音萦绕在耳边，像燕莺缠绵，似笙箫悠远，若利箭离弦，如浪蝶翩跹。沉醉其间，春色在梦尖盘旋。

16.

春天，小草发芽了，漂亮的花儿开放了，树木长出嫩绿的叶子。调皮的孩子们在玩耍，几只小鸟在树上叽叽喳喳的欢笑。家乡的春到处呈现出春意盎然的景象。

17.

春天在田野上，小草长出嫩芽，树叶长出嫩芽，大地更上新衣，小溪又活泼地游动起来，从这流向大海，又从大海流回这；春天在这里开始，也从这里结束，从头到尾在开头；绿叶长出来又落，落光了又开长。

18.

傍晚，西边的天空出现了千奇百怪的云彩。那些飘在山顶的云彩仿佛是一个个五彩的花环；飘在山腰间的云彩又好像是一条条漂亮的丝巾；还有那飘在天上的云朵是仙女飞时撒下的花朵。

19.

一朵朵荷花在风中翩翩起舞，随风摇曳，犹如翩翩起舞的少女。它们听着风的歌声，迈着轻快地步子，尽显自己婀娜的舞姿。

20.

春的到来，使我的心情焕然一新，那是因为它赶走了令人畏惧的寒风，它请走了冷漠孤僻的冬雪，春也带走了四季之神的冬，让大地之母找回七彩的颜色，重新散发温暖的光芒。

21.

无情的时光老人就像一阵寒风，吹走了万物的新气，但只要你赶紧地陪着它一起赶路，到老也就没有什么可遗憾的了。

22.

静静的夜晚，稻香的味道，有种很安静的感觉，我想静静的躺在夜的怀里，享受这轻轻的风，淡淡的月光，一切的一切，与我没有关系，我只希望，在这一片静谧中缓缓的睡去，不辜负，这一切的美好！

23.

云彩在天空上，飘呀，飘出连绵不断的群山；跑呀，跑出一群群绵羊；飞呀，飞出一匹匹奔腾的骏马；奔呀，奔出猛狮在追赶小兔。

24.

小河，春天的小河！你虽然不如江、海，但你也是无数滴水汇成的，路边的花儿，没有你耀眼，谁也不能抵挡你的柔和。让我们邀请小河，共同唱起春天的歌！

25.

春天来了，她跳着动人的舞步，一个旋转便开出一朵朵娇艳的花、一棵棵抽芽的树、一株株冒尖的草，似给大地新织的地毯，生机盎然。

26.

如果你是一棵大树，就洒下一片绿阴；如果你是一株小草，就增添一份春色；如果你是一只蜜蜂，就酿造一份甜蜜；如果你是雄鹰，就搏击万里长空；让我们共同创造辉煌。

27.

江南的水乡都是这样，一半是水，一半是岸。石阶从水上升起，通到屋前宅后。一条河贯穿古镇，这条河仿佛就是一棵大树，两岸的房屋，就是生长在这棵大树上的树叶和果实了。

28.

现在，很少有大城市可以了望璀璨的星空了，有时，我们抬头看天空，只见到了一种这个城市的寂寞，高墙四角的天空让我们的视觉没有多少

去看遥远的视线了，我们只有在昏黄的灯光中看霓虹闪烁。

29.

大树抽出了新的枝条，长出了嫩绿的叶子。鸟儿在大树上一边叽叽喳喳地叫着，一边细心地寻找筑巢的最佳位置。不一会儿，鸟儿就衔来了树叶和泥土，开始在大树上筑巢了。

30.

微风，你轻轻吹吧！吹来我所有的自信；微风，你轻轻吹吧！吹来我生命的欢乐；微风，你轻轻吹吧！吹来属于我的美丽。

31.

每近黄昏，都有厚厚重重的云雾盘踞在天空，夕阳只能乘一点点空隙，迸射一条条绛色霞彩，宛如沉沉大海中的游鱼，偶然翻滚着金色的鳞光。

32.

花朵开在绿色的叶子中间，有白色的，有红色的，开始像一只箭，后来像一个大圆盘，好看极了。它的浓郁的芬芳，随着荷叶淡淡的清香，飘送得很远。

33.

你静静的站在窗前，我推着单车走过，抬眸，阳光碎在你的眉心，睫毛上的霜荡漾在我眼里，仿佛回到我们相爱的那天。

34.

夏天有“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”，夏天有有“水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香”，夏天有有“明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉”。

35.

其实每一朵花，都有它自己的生命。当花儿枯萎的时候，就是它生命终结的时候，而它的种子，就是它生命的延续，在这个世界上继续承受风，经受雨，面对另一个轮回。

36.

烟雨落断桥，青石碎。斟一杯天涯、一半花开，在风雨中潇洒。轻风过竹林，低声语。酌一杯牵挂，在青苔上开花。

37.

手与手相握，相互支持，共同努力，创造最大的力量。当灾难来临时，让我握住你的手，共同迎接各种挑战；当灾难发生时，让我握住你的手，鼓励你坚持下去；当灾难过去后，让我握住你的手，一起分享成功的喜悦！

38.

渐渐地，雨滴稠密了起来。路上的行人都撑起了伞，从远处望去，就像是一朵朵彩色的花，给这阴沉沉的天，增添了一分生机。

39.

朋友之间就是这样，相交平平淡淡。但在你失落时，她会和你聊聊，为你消除郁闷；在你痛苦时，她会真心帮你排遣；一起玩时，大家快乐无比；见面时，会有聊不完的话题；分别时，割舍不下的是浓浓的祝福。

40.

漫山遍野，连绵起伏不断的杜鹃花铺山盖岭，五彩斑斓，真正是“万壑树参天，千山响杜鹃”，“杜鹃花似海，穹山留异香”。

41.

早晨是经历了一夜沉睡后苏醒的婴儿，处处都显现着朝气和蓬勃，那花儿，那草儿，是那么的翠绿，让我倍感舒服，我喜欢美丽的早晨，它给我一个美好的开始。

42.

秋天来到田野里，它到处走走，觉得田野里很枯燥，就呼的一吹，把田野吹的金黄金黄的。高粱被秋风吹红了，玉米吹干了胡子，稻子吹弯了腰……田野被吹的金黄金黄的。

43.

微风中，山茶花翩翩起舞，她大红色的花朵垂在绿叶中，真像几只大红灯笼，时而像一个个披着轻纱的少女，含笑矗立，娇羞欲语。

44.

草地上的一些野花儿，赶不上春天的脚步，便在盛夏开放了，装点在一块葱绿的草地上，零零散散，淡淡的，别有一番宜人的景致。

45.

“一年之计在于春”，春以神奇的力量装点着世界，美化着人们的心灵，她无限的生机给人们带来了新的期盼、新的希望。

46.

微风吹动电线上两只小鸽那雪白的羽毛，这简直是两个刚出徒的小杂技演员在走钢丝呢，又像两个银色的音符镶嵌在五线谱上。

47.

时间好像一把尺子，它能衡量奋斗者前进的进程。时间如同一架天平，它能称量奋斗者成果的重量；时间就像一把皮鞭，它能鞭策我们追赶人生的目标。时间犹如一面战鼓，它能激励我们加快前进的脚步。

48.

已经不是那么令人感到清醒了，午后的阳光把金色撒在湖上，波光粼粼，那湖仍是如此美丽。那一叶叶小舟，一艘艘渔船，在湖面悠悠地浮着。

49.

碧水青山可谓多，繁华无奈小城何。春城三角梅藩岭，鹭岛飞凰树满坡。未与苏杭争灿烂，不曾都沪比嵯峨。椰风浪屿岑然境，赤脚谁人拾贝螺？

50.

她的根深深的扎实在淤泥里，世人只知道你外表的光鲜美丽，却不知你背后所承载了多少的艰辛，你将自己的果实深埋，只有真正了解你的人，才会挖掘到你内心的最美！

51.

我的小闹钟是粉色的，是传统的闹钟外形。在表盘上，3、6、9、12这几个数字是心形的，剩下的数字都是红色的。表盘的中心是一个猫咪的图案。对了，还有4个表针，在上边慢慢地移动着。

52.

碧绿的竹叶挂满了露珠，只要轻轻一摇竹子，露珠就会“滴滴答答”地往下掉，就像竹子高兴得笑出了眼泪，落得我们满身湿漉漉的。一会儿，雾散了，阳光如利剑样穿过竹梢，照射进竹林里。

53.

雨过天晴，太阳走过七色彩虹，万丈光芒照耀着春天的大地，大地上的一切都生机勃勃。地上的小草，细细的嫩叶湿漉漉的，青枝绿叶的树木，像刚洗过一个澡，显得青翠欲滴。

54.

春雨像黄豆似的雨点落在屋檐，飞洒的水珠在窗户上敲打，仿佛想进来参观“避雨处”，像珍珠似的撒落在叶片上，像线一样一直在我们身上缠着。

55.

看看花，看看树，再看看那可爱的鱼儿、无拘无束的流云，天地间的一切都那么令人心旷神怡。此时的我也犹如天地间的精灵，天地间的一切都属于我。

56.

烈夏，溪水哼着欢快的小曲，一路向东逝去，荡起的水花溅在人们脸上，沁凉沁凉的，使人神清气爽，万物呈现出一副欣欣向荣的画面，格外美丽。

57.

柳树脱下破旧的外衣，又开始新的生活；它贪婪地吮吸着春天那清新、甜润的露珠儿，慢慢地长出逗人喜爱的嫩枝绿叶。

58.

经过寒冬的蓄势，经过春天的滋润，每一棵梨树都显得那么生机盎然。成片成片洁白的梨花，一团团，一簇簇，就像挂满枝头的皑皑白雪，漂亮极了！

59.

春天来了，各种各样的鸟儿斜着翅膀自由自在的飞翔在天空，叽叽喳喳的叫声像优美的乐曲在空中回荡。伶俐的小燕子翘着剪刀似的尾巴从南方飞来了，好像在向我们炫耀春天的美丽。

60.

朦胧的远山，笼罩着一层轻纱，影影绰绰，在飘渺的云烟中忽远忽近，若即若离，就像是几笔淡墨，抹在蓝色的天边。

61.

我细细地看了又看，好象它要发芽了，有的黄豆就像吐出了小舌头，好象在和我们做鬼脸，有的黄豆就像伸出小手向我们招手。

62.

每天站在黎明面前盼望黑夜的来临，并将自己孤独地藏在房子旁边浓密的树影中，用眸子好奇而神秘地搜捕着这夜间发生的一切。

63.

雨后，干净的路面，微暗的天空下，昏黄的色彩中，寻着泥土的气息，嗅着花儿的淡香，望着那一片绿油油的田地，真的很幸福。此刻心就像被一个东西撞了一下，撞掉了上面沉落依旧的尘埃，突然感觉很轻很轻。

64.

人到中年，逐渐有了一种不同的价值观，原来认为很重要的事情竟然不再那么重要了，而一直被自己有意忽略了的种种却开始不断前来呼唤我，就像那草叶间的风声，那海洋起伏的呼吸，还有那夜里一地的月光。

65.

湖边堆砌的石头上，柳树撑起一片绿云，成丛的柳条随风摇曳，石头，亭子，栏杆都变得美丽起来，三三两两的人们坐在柳树下闲聊。

66.

如果说祖国是一艘远征的航船，我的笔就是一支用力向前划的船桨；如果说人生是一首悠长的乐曲，我的脚步就是一个个跳跃的音符。

67.

春雨漫漫地洒下，像无数细针一样的落下来，洒在每个角落里。我望窗外的蒙蒙的细丝，看那里的无数的没有尽头的山峰，如痴如醉，被那里的雨中的美景所陶醉了！

68.

昨天，天阴沉沉的，风呼呼地吹着，没过一会儿就下雨了，又过了一会儿竟下起了小雹子。路上的行人有的跑着回家，有的骑着自行车回家，还有的坐车回家。大人、小孩都冷得直哆嗦，用各种办法匆匆往家赶。

69.

江水清晰见底，静静地流淌着，宛如一条碧绿的带子，江边一株株杨柳，一丛丛绿草，交相辉映，一只白鹤停在柳树下，专注地望着水里。

70.

雪，纷纷扬扬地落着，像一个个可爱的小姑娘，在风中翩翩起舞。雪，又像一个个可爱的小精灵，在空中婀娜多姿地飞扬。

71.

清晨，是一个希望，一个梦想，不管昨天怎样低落，总会看见太阳的升起；不管昨天怎样困苦，总会拥有今天的希望。

72.

秋天到了，叶子努力地把最后的一点绿奉献给大地，奉献给人们，然后默默无语地落下，化作着了养分，奉献给大树。

73.

荷花不像玫瑰那么红艳，也不像菊花那么金黄，它没有用美丽的颜色来代表生命的快乐，而是用洁白的心灵来让夏天更美丽；它没有用美丽的外衣来装饰夏天，而是用朴素的品质来赞美夏天，歌颂夏天。

74.

第一眼看见的放肆的大雨，雨并不像以往的“万根银针竖地面”那样竖着拉开雨帘，而是被风折磨成变形的“巨浪”！

75.

春风姑娘来到了风高山上，用长长的围巾把冰雪拖住一拉就掉了。春风姑娘走到泉水边，发现泉水被冰雪封住了，春风姑娘使劲一吹气，冰雪融化了。轰隆隆的春雷迎着春雨欢迎春姑娘的到来。

76.

我爱春雨，因为她滋润了万物；我爱春雨，因为她赶走了冬天的寒冷，送来了春天的温暖；我爱春雨，因为她把大地变得焕然一新。

77.

仙人掌虽然普通，但它那高贵的品质值得我们学习。我爱仙人掌！因为仙人掌引导着我在人生道路上，不畏艰难，努力拼搏！

78.

柳树虽然没有美丽芬芳的花朵，但它那随风摇摆的枝条就足以吸引人们的眼球。没有风的时候，柳条静静地垂下来，柳树好像在沉思，微风吹来的时候，柳条轻轻摇摆，闪着一道道绿波，柔情万种。

79.

有的人喜欢下雨天，是因为下雨天有浪漫的感觉，有的人不喜欢下雨天，是因为下雨天会令人心情不好，有烦闷的感觉。

80.

成熟的稻穗低着头，那是在启示我们要谦虚；一群蚂蚁抬走骨头，那是在启示我们要齐心协力；长江东流奔腾不息，那是在启示我们为理想奋斗。

81.

在春天的太阳下，还有更多美妙的事情正在发生着，你看：风，变得和畅起来；山，变得青翠起来；水，变得碧澄起来。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/al5gm2as5y.html>