

写菊花的诗

1.
秋菊有佳色，裛露掇其英。泛此忘忧物，远我遗世情。一觴虽独尽，杯尽壶自倾。日入群动息，归鸟趋林鸣。啸傲东轩下，聊复得此生。——陶渊明《饮酒·其四》
2.
飒飒西风满院栽，蕊寒香冷蝶难来。他年我若为青帝，报与桃花一处开。——黄巢《题菊花》
3.
一夜新霜著瓦轻，芭蕉新折败荷倾。耐寒唯有东篱菊，金粟初开晓更清。——白居易《咏菊》
4.
碧水惊秋，黄云凝暮，败叶零乱空阶。洞房人静，斜月照徘徊。又是重阳近也，几处处，砧杵声催。西窗下，风摇翠竹，疑是故人来。伤怀。增怅望，新欢易失，往事难猜。问篱边黄菊，知为谁开。谩道愁须殢酒，酒未醒、愁已先回。凭阑久，金波渐转，白露点苍苔。——秦观《满庭芳·碧水惊秋》
5.
花开不并百花丛，独立疏篱趣未穷。宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中。——郑思肖《寒菊/画菊》
6.
寒日萧萧上琐窗，梧桐应恨夜来霜。酒阑更喜团茶苦，梦断偏宜瑞脑香。秋已尽，日犹长，仲宣怀远更凄凉。不如随分尊前醉，莫负东篱菊蕊黄。——李清照《鹧鸪天·寒日萧萧上琐窗》

7.
万里秋光客兴赊，同人九日惜年华。台高不尽看枫叶，院净何须坐菊花。
对酒披襟形独放，凭风落帽笑谁加。诗成合座皆珠玉，归去迟迟满落霞。
——沈辂《九日登高台寺》

8.
黄菊开时伤聚散。曾记花前，共说深深愿。重见金英人未见。相思一夜
天涯远。罗带同心闲结遍。带易成双，人恨成双晚。欲写彩笺书别怨。
泪痕早已先书满。——晏几道《蝶恋花·黄菊开时伤聚散》

9.
结庐在人境，而无车马喧。问君何能尔？心远地自偏。采菊东篱下，悠
然见南山。山气日夕佳，飞鸟相与还。此中有真意，欲辨已忘言。——
陶渊明《饮酒·其五》

10.
池馆隳摧古榭荒，此延嘉客会重阳。虽惭老圃秋容淡，且看黄花晚节香。
酒味已醇新过熟，蟹螯先实不须霜。年来饮兴衰难强，漫有高吟力尚
狂。——韩琦《九日水阁》

11.
轻肌弱骨散幽葩，更将金蕊泛流霞。欲知却老延龄药，百草摧时始起花。
——苏轼《赵昌寒菊》

12.
心逐南云逝，形随北雁来。故乡篱下菊，今日几花开。——江总《于长
安归还扬州九月九日行薇山亭赋韵/长安九日诗》

13.
把酒对斜日，无语问西风。胭脂何事，都做颜色染芙蓉。放眼暮江千顷
，中有离愁万斛，无处落征鸿。天在阑干角，人倚醉醒中。千万里，江
南北，浙西东。吾生如寄，尚想三径菊花丛。谁是中州豪杰，借我五湖
舟楫，去作钓鱼翁。故国且回首，此意莫匆匆。——杨炎正《水调歌头
·把酒对斜日》

14.

山中多晚凉，清风厉秋节。遥瞻四五峰，壁立皆奇绝。修竹傍林开，乔松倚岩列。黄菊散芳丛，清泉凝白雪。对此怀素心，千里共明月。愿保幽贞姿，岁寒双皎洁。——德隐《新秋晚眺》

15.

秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归。兰有秀兮菊有芳，怀佳人兮不能忘。泛楼船兮济汾河，横中流兮扬素波。箫鼓鸣兮发棹歌，欢乐极兮哀情多。少壮几时兮奈老何！——刘彻《秋风辞》

16.

云物凄凉拂曙流，汉家宫阙动高秋。残星几点雁横塞，长笛一声人倚楼。紫艳半开篱菊静，红衣落尽渚莲愁。鲈鱼正美不归去，空戴南冠学楚囚。——赵嘏《长安晚秋/秋望/秋夕》

17.

暗暗淡淡紫，融融冶冶黄。陶令篱边色，罗含宅里香。几时禁重露，实是怯残阳。愿泛金鸂鶒，升君白玉堂。——李商隐《菊花》

18.

荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。——苏轼《赠刘景文/冬景》

19.

杖锡何来此，秋风已飒然。雨荒深院菊，霜倒半池莲。放逐宁违性，虚空不离禅。相逢成夜宿，陇月向人圆。——杜甫《宿赞公房》

20.

昨日登高罢，今朝更举觞。菊花何太苦，遭此两重阳？——李白《九月十日即事》

21.

粉靥金裳。映绣屏认得，旧日萧娘。翠微高处，故人帽底，一年最好，偏是重阳。避春祇怕春不远，望幽径、偷理秋妆。殢醉乡。寸心似翦，

飘荡愁觞。潮腮笑入清霜。斗万花样巧，深染蜂黄。露痕千点，自怜旧色，寒泉半掬，百感幽香。雁声不到东篱畔，满城但、风雨凄凉。最断肠。夜深怨蝶飞狂。——吴文英《惜黄花慢·菊》

22.

冉冉秋光留不住，满阶红叶暮。又是过重阳，台榭登临处，茱萸香坠。紫菊气，飘庭户，晚烟笼细雨。雍雍新雁咽寒声，愁恨年年长相似。——李煜《谢新恩·冉冉秋光留不住》

23.

杖履逍遥五柳旁，一辞独擅晋文章。黄花本是无情物，也共先生晚节香。——于谦《过菊江亭》

24.

江水浸云影，鸿雁欲南飞。携壶结客何处？空翠渺烟霏。尘世难逢一笑，况有紫萸黄菊，堪插满头归。风景今朝是，身世昔人非。酬佳节，须酩酊，莫相违。人生如寄，何事辛苦怨斜晖。无尽今来古往，多少春花秋月，那更有危机。与问牛山客，何必独沾衣。——朱熹《水调歌头·隐括杜牧之齐山诗》

25.

露凝霜重渐倾欹，宴赏才过小雪时。蒂有余香金淡泊，枝无全叶翠离披。半床落月蛩声病，万里寒云雁阵迟。明岁秋风知再会，暂时分手莫相思。——曹雪芹《残菊》

26.

王孙莫把比蓬蒿，九日枝枝近鬓毛。露湿秋香满池岸，由来不羨瓦松高。——郑谷《菊》

27.

强欲登高去，无人送酒来。遥怜故园菊，应傍战场开。——岑参《行军九日思长安故园》

28.

满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。还似今朝歌酒席，白头翁入少年场。
。——白居易《重阳席上赋白菊》

29.

薄雾浓云愁永昼，瑞脑消金兽。佳节又重阳，玉枕纱橱，半夜凉初透。
东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦。
——李清照《醉花阴·薄雾浓云愁永昼》

30.

故园三径吐幽丛，一夜玄霜坠碧空。多少天涯未归客，尽借篱落看秋风。
。——唐寅《菊花》

31.

待到秋来九月八，我花开后百花杀。冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。
。——黄巢《不第后赋菊》

32.

燕子欲归时节，高楼昨夜西风。求得人间成小会，试把金尊傍菊丛。歌
长粉面红。斜日更穿帘幕，微凉渐入梧桐。多少襟情言不尽，写向蛮笺
曲调中。此情千万重。——晏殊《破阵子·燕子欲归时节》

33.

秋入云山，物情潇洒。百般景物堪图画。丹枫万叶碧云边，黄花千点幽
岩下。已喜佳辰，更怜清夜。一轮明月林梢挂。松醪常与野人期，忘形
共说清闲话。——张抡《踏莎行·秋入云山》

34.

玉露凋伤枫树林，巫山巫峡气萧森。江间波浪兼天涌，塞上风云接地阴。
丛菊两开他日泪，孤舟一系故园心。寒衣处处催刀尺，白帝城高急暮
砧。——杜甫《秋兴八首·其一》

35.

秋丛绕舍似陶家，遍绕篱边日渐斜。不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。
。——元稹《菊花》

36.

黄菊枝头生晓寒。人生莫放酒杯干。风前横笛斜吹雨，醉里簪花倒著冠。
身健在，且加餐。舞裙歌板尽清欢。黄花白发相牵挽，付与时人冷眼看。
——黄庭坚《鹧鸪天·座中有眉山隐客史应之和前韵即席答之》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/0y818acuoo.html>