

写爱情的诗句

1.
问世间，情为何物，直教生死相许？——元好问《摸鱼儿/雁丘词/迈陂塘》
2.
近日门前溪水涨。郎船几度偷相访。船小难开红斗帐。无计向。合欢影里空惆怅。愿妾身为红菡萏。年年生在秋江上。重愿郎为花底浪。无隔障。随风逐雨长来往。——欧阳修《渔家傲·近日门前溪水涨》
3.
桃溪作从容住，秋藕绝来无续处。当时相候赤阑桥，今日独寻黄叶路。烟中列岫青无数，雁背夕阳红欲暮。人如风后入江云，情似雨馀粘地絮。——周邦彦《玉楼春》
- 4.天涯地角有穷时，只有相思无尽处。——晏殊《木兰花》
5.
凤凰山下，恨声声玉漏、今宵易歇。三叠阳关歌未竟，哑哑栖鸟催别。含怨吞声，两行清泪，渍透千重铁。重来休问，尊前已是愁绝。还忆浴罢描眉，梦回携手，踏碎花间月。漫道胸前怀豆蔻，今日总成虚设。桃叶津头，莫愁湖畔，远树云烟叠。寒灯旅邸，荧荧与谁闲说？——张红桥《念奴娇·凤凰山下》
6.
一晌凭栏人不见，鲛绡掩泪思量遍。——冯延巳《鹊踏枝·梅落繁枝千万片》
- 7.人如风後入江云，情似雨馀黏地絮。——周邦彦《玉楼春》

8.
云渺渺，水茫茫。征人归路许多长。相思本是无凭语，莫向花笺费泪行。
。——晏几道《鹧鸪天·醉拍春衫惜旧香》
- 9.一日不思量，也攒眉千度。——柳永《昼夜乐·洞房记得初相遇》
- 10.漂泊天涯空瘦损，犹有当年标格。——辛弃疾《念奴娇·梅》
11.
夜来幽梦忽还乡。小轩窗。正梳妆。相顾无言，惟有泪千行。——苏轼
《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》
12.
五更钟动笙歌散，十里月明灯火稀。——贺铸《思越人·紫府东风放夜
时》
13.
知君用心如日月，事夫誓拟同生死。——张籍《节妇吟·寄东平李司空
师道》
14.
曾经沧海难为水，除却巫山不是云。取次花丛懒回顾，半缘修道半缘君
。——元稹《离思》
- 15.言念君子，温其如玉，在其板屋，乱我心曲。——《秦风·小戎》
16.
明月照高楼，流光正徘徊。上有愁思妇，悲叹有余哀。借问叹者谁，言
是宕子妻。君行逾十年，孤妾常独栖。君若清路尘，妾若浊水泥；浮沉
各异势，会合何时谐。愿为西南风，长逝入君怀。君怀良不开，贱妾当
何依。——曹植《七哀诗》
17.
天长路远魂飞苦，梦魂不到关山难，长相思，摧心肝。——《李白长相

思二首·其一》

18.

万里思春尚有情，忽逢春至客心惊。——欧阳修《春日西湖寄谢法曹歌》

19.入我相思门，知我相思苦。——李白《秋风词》

20.

绿江深见底，高浪直翻空。惯是湖边住，舟轻不畏风。逐流牵荇叶，缘岸摘芦苗。为惜鸳鸯鸟，轻轻动画桡。日暮长江里，相邀归渡头。落花如有意，来去逐船流。隔江看树色，沿月听歌声。不是长干住，那从此路行。——储光羲《江南曲四首》

21.春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始乾。——李商隐《无题》

22.

桃花落。闲池阁。山盟虽在，锦书难托。——陆游《钗头凤·红酥手》

23.

莫辞秉烛通宵坐，明日相思隔陇烟。——王守仁《诸门人送至龙里道中二首》

24.泪眼问花花不语，乱红飞过秋千去。——欧阳修《蝶恋花二首其一》

25.瘦应因此瘦，羞亦为郎羞。——史达祖《临江仙·闺思》

26.执手相看泪眼，竟无语凝噎。——柳永《雨霖铃·寒蝉凄切》

27.君在天一涯，妾身长别离。——江淹《古离别》

28.写不成书，只寄得、相思一点。——张炎《解连环·孤雁》

29.

曲屏先暖鸳衾惯，夜寒深、都是思量。——吴文英《风入松·为友人放琴客赋》

30.

飒飒东风细雨来，芙蓉塘外有轻雷。金蟾啮锁烧香入，玉虎牵丝汲井回。贾氏窥帘韩掾少，宓妃留枕魏王才。春心莫共花争发，一寸相思一寸灰！——李商隐《无题·飒飒东风细雨来》

31.何日向，江村躲。——郑燮《满江红·思家》

32.

此曲有意无人传，愿随春风寄燕然，忆君迢迢隔青天。——李白《长相思三首·其二》

33.闻君有两意，故来相决绝。——卓文君《白头吟》

34.袅袅兮秋风，洞庭波兮木叶下。——屈原《九歌·湘夫人》

35.

去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，桃花依旧笑春风。——崔护《题都城南庄》

36.吴洲春草兰杜芳，感物思归怀故乡。——宋之问《寒食江州满塘驿》

37.思君如流水，何有穷已时！——徐干《室思》

38.春日游，杏花吹满头。陌上谁家年少，足风流。——韦庄《思帝乡》

39.石溪久住思端午，馆驿楼前看发机。——卢肇《竞渡诗》

40.漫向寒炉醉玉瓶，唤君同赏小窗明。——陆游《浣溪沙·和无咎韵》

41.直道相思了无益，未妨惆怅是清狂。——李商隐《无题六首其三》

42.

出其东门，有女如云。虽则如云，匪我思存。缟衣綦巾，聊乐我员。出其闾閤，有女如荼。虽则如荼，匪我思且。缟衣茹蘼，聊可与娱。——《诗经·郑风·出其东门》

43.常存抱柱信，岂上望夫台。——李白《长干行·妾发初覆额》

44.似此星辰非昨夜，为谁风露立中宵。——黄景仁《绮怀》

45.

笑怕蔷薇冱，行忧宝瑟僵。美人依约在西厢，只恐暗中迷路，认余香。午夜风翻幔，三更月到床。簟纹如水玉肌凉，何物与依归去，有残妆。——苏轼《南歌子·有感》

46.咸言上国繁华，岂谓帝城羁旅。——子兰《秋日思旧山》

47.嗟余只影系人间，如何同生不同死？——陈衡恪《题春绮遗像》

48.

杨花终日空飞舞，奈久长难驻。海潮虽是暂时来，却有个、堪凭处。紫府碧云为路。好相将归去。肯如薄幸五更风，不解与、花为主。——秦观《一落索·杨花终日空飞舞》

49.春日游，杏花吹满头。——韦庄《思帝乡·春日游》

50.

玉漏迢迢尽，银潢淡淡横。梦回宿酒未全醒，已被邻鸡催起怕天明。臂上妆犹在，襟间泪尚盈。水边灯火渐人行，天外一钩残月带三星。——秦观《南歌子·玉漏迢迢尽》

51.

阑珊心绪，醉倚绿琴相伴住。一枕新愁，残夜花香月满楼。繁笙脆管，吹得锦屏春梦远。只有垂杨，不放秋千影过墙。——项鸿祚《减字木兰花·春夜闻隔墙歌吹声》

52.

绿杨芳草长亭路，年少抛人容易去。楼头残梦五更钟，花底离愁三月雨。无情不似多情苦，一寸还成千万缕。天涯地角有穷时，只有相思无尽处。——晏殊《玉楼春·春恨》

53.梧桐树，三更雨，不道离情正苦。——温庭筠《更漏子》

54.举头望明月，低头思故乡。——李白《静夜思》

55.

风波不信菱枝弱，月露谁教桂叶香。——李商隐《无题·重帏深下莫愁堂》

56.

蹴罢秋千，起来慵整纤纤手。露浓花瘦，薄汗轻衣透。见客入来，袜划金钗溜。和羞走，倚门回首，却把青梅嗅。——李清照《点绛唇》

57.三愿如同梁上燕，岁岁长相见。——冯延巳《长命女》

58.春风不相识，何事入罗帏？——李白《春思》

59.昔日龌龊不足夸，今朝放荡思无涯。——孟郊《登科后》

60.菊花开，菊花残。——李煜《长相思·一重山》

61.欲寄彩笺兼尺素。山长水阔知何处。——晏殊《蝶恋花》

62.名花倾国两相欢，长得君王带笑看。——李白《清平调·其三》

63.一寸相思千万缕，人间没个安排处。——李冠《蝶恋花》

64.

借问江潮与海水，何似君情与妾心。相恨不如潮有信，相思始觉海非深。——白居易《浪淘沙》

65.又何苦、凄凉客里。——张辑《疏帘淡月·寓桂枝香秋思》

66.

山之高，月初小。月之小，何皎皎。我有所思在远道，一日不见兮，我心悄悄。——张玉娘《兰雪集》

67.

平生不会相思，才会相思，便害相思。身似浮云，心如飞絮，气若游丝。空一缕余香在此，盼千金游子何之。证候来时，正是何时？灯半昏时，月半明时。——徐再思《蟾宫曲·春情》

68.雅态妍姿正欢洽，落花流水忽西东。——柳永《雪梅香》

69.

彩袖殷勤捧玉钟，当年拚却醉颜红。舞低杨柳楼心月，歌尽桃花扇底风。从别后，忆相逢，几回魂梦与君同。今宵剩把银缸照，犹恐相逢是梦中。——晏几道《鹧鸪天·彩袖殷勤捧玉钟》

70.

春日宴，绿酒一杯歌一遍。再拜陈三愿。一愿郎君千岁，二愿妾身常健，三愿如同梁上燕，岁岁长相见。——冯延巳《长命女·春日宴》

71.想得玉人情，也合思量我。——孙光宪《生查子·窗雨阻佳期》

72.相思了无益，悔当初相见。——朱彝尊《忆少年·飞花时节》

73.多情自古伤离别，更那堪冷落青秋节。——柳永《雨霖铃》

74.

渌水净素月，月明白鹭飞。郎听采菱女，一道夜歌归。——李白《秋浦歌之十三》

75.

并刀如水，吴盐胜雪，纤手破新橙。锦幄初温，兽烟不断，相对坐调笙

。低声问：向谁行宿，城上已三更。马滑霜浓，不如休去，直是少人行。
。——周邦彦《少年游·并刀如水》

76.

有美一人，清扬婉兮。邂逅相遇，适我愿兮。——《诗经·野有蔓草》

77.凉意思，到南楼。——吴文英《诉衷情·秋情》

78.怅卧新春白袷衣，白门寥落意多违。——李商隐《春雨》

79.

苦难寻红锦妆，问东君归计何忙！尽叫得鹃声碎，却教人空断肠。——
阿鲁威《湘妃怨·夜来雨横与风狂》

80.

如何让你遇见我，在我最美丽的时刻为这，我已在佛前求了五百年，求
他让我们结一段尘缘。——席慕蓉《一棵开花的树》

81.楼头残梦五更钟，花底离情三月雨。——晏殊《玉楼春·春恨》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/v37bflfqad.html>