

小时代电影短句子

1.
在我们平凡而又微茫的生活里，并不是只有轻松的欢笑和捧腹的乐趣。在时光日复一日的缓慢推进里，有很多痛苦就像是图钉一样，随着滚滚而过的车轮被扎进我们的心中。
2.
有些人会一直刻在记忆里的，即使忘记了他的声音，忘记了他的笑容，忘记了他的脸，但是每当想起他时的那种感受，是永远都不会改变的。
3.
梦里很多摇晃的绿色光晕，后来渐渐看清楚了，那是一整片巨大而安静的树。树影晃动成海洋，朝大地的尽头倾斜着。滚滚而去的绿色巨浪。
4.
太阳不知道什么时候已经彻底消失了，留下一抹凄凉的红色挣扎在天际线上。
- 5.我希望在爱里继续活下去，活得比爱还要久。
6.
当芳华酿成旧照片，当旧照片酿成回首，当咱们终于站正在分叉的路口，孤傲，失落望，盘桓，惨酷，天主掀开了这扇窗，叫做生长的小门。
- 7.崇光！你们就让我看他最后一眼吧，我求求你们啦！
8.
如果等待可以换来奇迹，那么我愿意一直等下去，是一年，抑或是一生。
。

9.
有一些人会始终刻正在影象里的，尽量遗忘了他的声响，遗忘了他的笑貌，遗忘了他的脸，然则每一当想起他时的这类感慨，是永恒都没有会篡改的。

10.你走的那天，我决定不掉泪，迎着风撑着眼帘用力不眨眼。

11.我多想和他在一起。我多想和在像从前一样，在一起。

12.
不是所有女人都叫女人，女人再要求男人更爷们的同时也应该让自己跟周围的朋友同事感觉更加赏心悦目，时常选择凸显形体的服装，别老穿童装跟个智障儿似得。

13.
心脏上像是瞬间破土而出一颗疯狂生长的巨大食人花，在几秒钟的时间内就用它肥硕的枝叶遮盖了所有的光线，巨大的黑暗里，无数带刺的藤蔓缠绕攥紧我的喉咙。

14.
我们都在大大的绝望里小小地努力，那种不想放弃的心情变成无边黑暗宇宙的小小星辰。

15.
等着吧，潮水退去的那一天，当你们看见露出整个海海面的大陆时，你们才会发现，有多少尸骸碎骨，暴露在光天化日之下。

16.
终于，毕业的这一天还是来临了，这种可能再也不会相见的伤感，在学校里仿佛流行感冒一样弥漫着，但感冒总是会好，很快，这栋宿舍又会被比我们更加年轻的人填满，她们会继续我们一去不再回来的青春。没有人能永远年轻，但永远有人正年轻着。

17.

我们都知道，电影里总会有让我们惊讶的桥段。但是，当我们拿着爆米花可乐坐在电影院里的时候。都知道无论多么惊险，蜘蛛侠都会打赢章鱼博士；无论多么曲折，最后王子也很会和灰姑娘在一起。

18.

直到今天，我都记得很清楚，那天崇光穿着一身好看的礼服和斗篷，他站在大门的中央，仿佛就是那个苏醒过来的王子，他就站在我的身边，健康的，完整的，真实的，陪在我的身边。

19.

巨大的月亮像是一个精美的布景，整个上海都被笼罩在这个布景下方。

20.

各种各样的人以电波为介质，通过这个我们暴露在身体之外的心脏，寻找到我们链接上我们，轻易地摇撼着我们原本平静的世界。

21.

又是这样漫长而灰蒙蒙的冬季，我们的爱，恨，感动，伤怀。我们的过去，我们的现在，我们无限遥远的未来。我们呼朋引伴的草绿时代，我们促膝长谈的漫漫长夜。

22.

我们永远都在崇拜着那些闪闪发亮的人，我们永远觉得他们像是神祇一样的存在。他们用强大而无可抗拒的魅力和力量征服着世界。但是我们永远不知道，他们用什么样的代价，去换来了闪亮的人生。

23.我想在爱里活下去，活得比爱更长久，活成爱情本身。

24.要离开，就请，永远别再回来。

25.没关系，我陪你啊。

26.

源源不绝的泪水混合着无法排遣的沮丧心情，不断地从我身体里流出来

。我觉得自己像是一座超过水位线的巨大水库。整个身体里都是满满的泪水。

27.

时间的齿轮从未停止转动，他用一种最冷酷和理智的方式，让每个生命得以平行前进。

28.我的头像要裂开来一样，仿佛听见黑洞深处传来鬼魅般尖利的笑声。

29.

感谢那些在我背后说我坏话和骂我的人，也感激那些嫉妒我的人，你们简直比我爸妈还关注我的点点滴滴，真是谢谢你们了。

30.

一定可以在上海掀起一场腥风血雨！哦不，是在上海掀起一段美好传奇！

31.但有一样东西却不会被收割，那就是咱们的友谊。

32.

他想，这就是我的爱。她冷静地朝远处走去，渐渐地离开了自己的世界。他张开嘴大哭。冷风像是水银一样倒灌进温热的胸腔里，一瞬间攥紧心脏。

33.赵薇演的不是小鸭子是小燕子，我谢谢你了。

34.它们像温柔的风一样抚摸过去，或者又如巨大的铁锤重重砸下。

35.

所以说，一切都是人的心理作用，看上去截然不同的，往往没什么差别。

36.

光束里浮动着轻盈的尘埃，我看着它们出神，对于整个浩瀚的宇宙来说

，也许我们的世界，就是其中一颗小小的尘埃，我们这群人折腾来折腾去，眼泪也流了，血也流了，最后终于踏踏实实的踩在了地上。

37.

沿海无数的天价楼盘沐浴在上海昏黄色的雨水里，有寂寥的贵妇人在第十二次拨打老公手机听到的电话依然依然是被转语音信箱之后，茫然地抱着蚕丝的抱枕，靠在床边看窗外的江面。翻腾的黄色泡沫像是无穷无尽的欲望的漩涡。

38.

这是一个以光速往前发展的城市。旋转的物欲和蓬勃的生机，把城市变成地下迷宫般的错综复杂。这是一个匕首般锋利的冷漠时代。在人的心脏上挖出一个又一个洞，然后埋进滴答滴答的炸弹。财富两级的迅速分化，活生生的把人的灵魂撕成了两半。

39.

路灯跳动了几下，像是快要熄灭的样子，但是几秒后，又恢复了正常，一整条大街灯火通明，繁华得让人觉得很幸福。

40.不要轻易试探朋友，不然会失望更多。

41.

你不对，你顾里怎么会不对，你跟就是把我把唐宛如都当成你养的狗！

42.

白光四下流淌，逐渐炎热起来的空旷街道像是一部黑白的默片。无限膨胀开来的寂静。消失了所有声音的，蜷缩抽动着的小小身影。

43.

但是生活不是这样，它轻轻地把一颗炸弹放到你手心之前，其实早就把一张诅咒的符，贴上了你的后背。

44.而我，和我们，都是其中，最最渺小微茫的一个部分。

45.

我们微笑着说；我们停留在时光的原处，其实早已被洪流无声地卷走。

46.

要在上海市中心的中心静安区找到一套让自己满意的公寓，则是一件更加困难的事情，其难度类似找到一个可以结婚的好男人，并且他结婚后不会出轨，或者出柜。这是上海人公认的定律。

47.

时间一点一滴地过去，流逝告别。很多时候，我们的人生，就像是电影里配乐的叙事片段，镜头从我们身上一个一个地切过去，然后转了一圈，又切回来，没有对白，没有台词，我们沉默地出现在这些被音乐覆盖着的镜头里。

48.

我们都想停留在青春的花园里，但世界却朝前迈着巨大的步子，它不会为任何人停下它的脚步。

49.

连续数十场的暴雨。每天早上都是电闪雷鸣。巨大的闪电和雷声，像是长着尖利长指甲的手，硬生生撕扯着每个人的耳膜。每一声爆炸性的雷声，都像是黑暗里突然甩过来的一个重重的耳光。

50.一个人如果真的爱你，不用任何的言语，他也能明白你所有的想法。

51.

时间一点一滴地过去，流逝告别。我们慢慢地走向一个被上帝作记号的地点。

52.

隐约的一种直觉，让我感觉像是光脚走在一片长满水草的潜水湖泊里，不知道哪一步，就会突然沉进深水潭里去，被冷水灌进喉咙，被水草缠住脚腕，拉向黑暗的水底。

53.

如果我们的生活充满了以前另一种未知的可能性的话，那么在大学围墙范围内，这一场追逐大战，谁先遇到谁，都可以导致完全不同的结局。

54.此刻的别离，我们沉默不语。不经世的我们，约好下一个路口等。

55.

只要你按时达到目的地，很少有人在乎你开的是奔驰还是手动拖拉机。

56.

每当我看天的时候我就不喜欢再说话，每当我说话的时候却不敢再看天。

57.

这是最好的时代，也是最坏的时代。你会忘记这个时代，但你，会永远记住我们。

58.

咱们活正在浩瀚的宇宙里，漫日飘洒的宇宙灰尘以及星河光尘，咱们是比这些还要微小的具有。你被失落望拖进深渊，你被疾病拉近宅兆，你被曲折踩踏的皮开肉绽，你被讥笑、被讥笑、被厌恶、被怨尤、被摒弃。咱们尽是年夜年夜的星斗。

59.这是最好的时代，也是最坏的时代！

60.我不知道什么叫年少轻狂，我只知道什么叫胜者为王。

61.

无论我们的感官敏锐得能听见千里之外一根绣花针落地的声响，抑或是被五感剥夺、混沌漫长得如同将灵魂浸泡在了一碗黏稠的罗宋汤里，时间从来都是客观而又无情地兀自嘀嗒，它不会变慢。它只会更快。

62.

席城，你折磨我，我活该，我自找的，我无话可说，但是我警告你，你

再去找顾里她们三个的话，我死也不会放过你。

63.

如果黑暗里可以有夜市的能力，那么现在，你一定会看见满脸愤怒和屈辱的袁艺，在黑暗里咬牙切齿。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/god27dhiex.html>