

优美语句摘抄短句子

1.
人间执笔最难的不过是把诗写成日子，世间行走最难的莫过于把日子过成诗。
2.
我将淡淡的玫瑰色梦境交给心会的知音，你是否和我一样感觉到澹静清纯的琴韵，我用满怀柔情的心将那一缕缕梦之光、梦之色，渲染着咫尺天涯的美丽、当姹紫嫣红漫山遍野开放的时候，你是否和我一样听见了那朵花开的声音。
3.
她的一头秀发是深色的，像丝质似的光润，走起路来富有弹性地飘动着。
4.
初夏时节，各色野花都开了，红的紫的粉的黄的，像绣在一块绿色大地毯上的灿烂斑点。
5.
观念比能力重要，策划比实施重要，行动比承诺重要，选择比努力重要，感知比告知重要，创造比证明重要，尊重生命比别人看法重要！
6.
在这个浮躁的社会，宁可装傻，也不要自作聪明。人最大的一悟，是知道自己现在是怎样一个人，应该成为一个怎样的人。
- 7.虽然课间十分钟短暂，但因为它短暂才显得珍贵，才更应该珍惜它。

8.我是那么虔诚地喜欢着旅行，也是那么执着地厌恶着囚禁。

9.
没有了自我，一切的快乐都是虚伪的假象。即使人家批评你否定你攻击你，也不代表你的自我。

10.
你瞧！把小烟花卷起来，像个小饼，然后再放到地上，小心翼翼地点燃，只见那小烟花就像火山爆发似的，火花一下子向四周窜出来，吓得我捂住耳朵远远地跑开了。

11.想洗澡吗？不要到外面等待下雨；想成功吗？不要空等机遇的到来。

12.
太在意别人的看法最后会有两种结局，要么自己累死，要么让别人整死。

13.
没努力过的梦想，都是妄想。洒？何不主动轻装，去放下你心中的一切沉重。

14.
清晨是经历了一夜沉睡后苏醒的婴儿，处处都显现着朝气和蓬勃，那花儿，那草儿，是那么的翠绿，让我倍感舒服，我喜欢美丽的清晨，它给我一个美好的开始。

15.
把自己抬得过高，别人未必仰视你；把自己摆得过低，别人未必尊重你；没有人是完美的，无须遮掩自己的缺失。做人要能抬头，更要能低头。

16.
在这奇妙的菩提世界里，感谢与花的邂逅；感谢重拾回自己美丽的心情；感谢自己，找回散落的过去！

17.

我们都不擅长表达，以至于我们习惯了揣测。去肯定，去否定，反反复复，后来我们就变得敏感而脆弱。

18.

当晚霞烧红了半边天时，海边沙滩上的人们有的在游泳，有的在拾贝壳，有的在尽情地嬉笑，于是，这里的欢声像海浪一样一阵高过一阵。

19.

晚霞消退，太阳渐渐褪去了明亮的光辉，留给大地的是暗红中的忧伤，也许是一份恐惧，把人间带进了黑暗之中。忽然一种莫名的银白洒在了大地上，我抬头一看，好不惊喜，啊，月亮，原来是月亮！月亮用她那皎洁的光辉抚摸着大地，大地更有了一些妩媚和神秘，我们也就少了一些恐惧，多了一些梦幻。

20.

没有人能随随便便成功！喜欢舞台上的掌声就要承受舞台下的泪水。真正的强者，是流着泪还在奔跑的人！

21.

你每天起床之前有两个选择，要么继续趴下做你没有做完的梦，要么拉开被子完成你没有完成的梦想。

22.

风还在的吹着，看天空很晚了，可自己还不想休息，我眷恋着这夜晚的天空，它，自己感觉到心灵被净化了，人感到好好。人，生活个世界上，最重要要活的潇洒活的坦荡活的快乐。

23.

当流言离开末日，当落雪离开冬天，当日光走向北回归线，又是一年新的扬帆，淡淡的日子，摇曳在林间斑驳的碎。

24.夏天的夜晚十分安静，只有青蛙的叫声，一切显得那么安谧。

25.

雷雨张牙舞爪的掠过田野，消失在远处，彩虹懒洋洋的披上了她七彩的外衣，飞舞在碧绿的山坡上。

26.

只有一个人在旅行时，才听得到自己的声音，它会告诉你，这世界比想象中的宽阔。

27.

晚风吹动着树叶，月光拉长着一对对恋人的身影。罗浮的夜色，自然也少不了他们精心的点缀。这该是个静寂而又热闹，冷清而又浪漫的夜吧！

28.

生活中，我们最需要亲人朋友的支持、鼓励，尤其是在我们陷入困境时，他们像天使般张开翅膀，守护着我们。

29.

夜幕渐渐落下，眼前一辆辆汽车疾驰而过。不知何时，路灯们不约而同地睁开了眼睛，把道路照得亮堂。在橙明的灯光下，马路也露出了温柔的一面，变成了暖暖的颜色，带点褐、带点黄、又有点儿金属光泽。夜幕完全笼罩地，眼里只有那雾气一般的淡淡的黑与橙黄的灯火在闪耀。

30.

人生，总有一些忧愁不快融入我们心中，总有一些伤感惆怅有我们一份。

31.

不要说自己有多好，别人一般不会相信。不要说自己有多坏，别人一般都会相信。

32.

踩在她松软的泥土上，才知道生命的温床可以如此地平实。只要季节的老人飘然而至，所有沉睡的种子，都可以在这里孕育，并赋予生命一种

变换的姿态。

33.

清澈的空气使大地广漠无垠，把它无限地扩展开去。一切都在往远方同去，而且在召唤人们也到大地的蓝色边沿上去。站在这地方看见太阳升起过十多次，每一次在我的面前总是诞生一个新的世界，充满新奇的美丽。

34.

有时候，我们等的不是什么人什么事；我们等的是时间，等时间，让自己改变。

35.

平淡而不平庸，平凡而能平静，在离群索居，无伴独处中思索，追求创造，高瞻远瞩，洞幽烛微。

36.

村野是我生命的摇篮，母亲是系着摇篮的绳索，任凭风吹雨打，岁月嬗变，它始终以一组强音，把我向生存的高层次鞭策。

37.

随着欢快的音乐响起，喷泉开始上下摆动，在彩灯的照射下，时而红时而绿，五光十色，十分迷人。那喷泉下的水池在各种颜色的映衬下也显得更加光彩夺目。

38.

有时候，真的想呐喊一声，因为心里烦躁。有时候，真的想疯狂一次，因为心里迷茫。

39.

走着走着，感觉树木愈来愈密，色彩愈来愈绿，而瀑布声也是越来越近。先是一阵“哗哗”声，接着便像狂风巨浪向我们袭来，响彻天空，盖过了人喧马嘶，天地间只剩下瀑布在吟唱。

40.

空气中弥漫着一股闷热的湿气，好似下雾一般。远处的灯塔那微弱的灯光，使夜更显寂静了。我耳边不时的响起一阵蝉鸣，身处这景色之中，我仿佛觉得那是一首清脆悦耳的小曲，谱写着独属这夜晚的韵味。

41.

在美丽的花瓣中间是金黄的花蕊，花儿的香味很浓，芬芳扑鼻，吸引来了许多小蜜蜂，在花丛中高兴地忙着采蜜。一阵风吹来，满墙的蔷薇花像在向我们招手，又像小仙女们在风中翩翩起舞，美丽极了。

42.

此刻的忧伤，不是为人生，亦不是为某件事，也不是为某个地方，更不是为某个人，只是心情的一次出走，心灵的一种释怀！

43.

清茶的淡香在舌尖蔓延开来，一盏橘色的灯光，一份轻飘的思绪，于袅袅烟雾下升腾、幻散、飘飞、消逝。

44.

人要学着踏实而务实，越简单越快乐。当一个人有了足够的内涵和物质做后盾，人生就会变得底气十足。

45.

一厢情愿的感情，就像乘法一样，对方为零，你再怎么努力结果都为零。

46.

这个世界到处充满着不公平，我们能做的不仅仅是接受，还要试着做一些反抗。

47.

当所有人都拿你当回事的时候，你不能太拿自己当回事；当所有人都不拿你当回事的时，你一定得瞧得上自己。

48.

生活，总有伤痛，总会流泪，人有两只眼睛，全是平行的，所以应当平等的看人；人的两只耳朵是分在两边的，所以不可偏听一面之词；人虽只有一颗心，然而有左右两个心房，所以做事不但要为自己想，也要为别人想。

49.

陪你最多的人还是你自己，所以做自己喜欢的人就好。放过自己的唯一方式只有以下九个字：该吃吃，该睡睡，爱谁谁。

50.

昔日四座破烂的校舍不翼而飞，崭新的教室和会议室屹立在屏障似的围墙里面，小巧玲珑的传达室守卫在大门西侧。

51.

小草在绚丽的鲜花面前显得很单调，在参天的大树脚下又显得很弱小。然而，飓风虽能把大树连根拔起，将鲜花刮得粉碎，却奈何不了扎根大地的小草。

52.

那儿的孔雀多得出奇，路边上，野地里，三个一群，五个一伙，好像美人儿拖着翠色的长裙子，四处转游，根本也不避人。

53.

未来不迎，过往不恋，当下的每一个瞬间就是生命的唯一瞬间。活好了当下，就活好了一生。

54.

孔雀那小巧的头上像插着几朵翡翠花，展开的彩屏像一把巨大的羽毛扇，一个个黑环，黑、绿、黄相间，像是无数只大眼睛。

55.

你走进我的梦乡，浓浓的燃起那太多的渴望，我们踩着如水月光，没有前世的约定，只有今生的相遇。在芸芸众生里，两个人，就象远空里的

两颗星星，各自在黑夜里寂寞地亮着。穿越云被遮盖的星际，嬉戏尼罗河那迷醉风光。撩起那温热河水，细细为你擦洗忙碌的忧伤。

56.

我想要个安静的晨曦，伴随着阳光自然的醒来，我想要个平静的夜，伴随着黑暗平静的睡下，现在我只能听着闹钟微笑的醒来。只能看着无法写下去的日志疲倦的睡下，暗淡的灯光照在我的身上，遮住了惨淡的时光拖出了我模糊的身影，人世间，随着时间的流失，而越变越模糊。就像现在的我一样，也许只有回忆，才不会觉得有无尽的寂寞！突然间觉得，自己真的不适合喧哗；还是习惯于安静。或许，只有在夜的自己，才是最真的自己吧。问自己，自己除了空荡荡之外，剩下的也许就只有寂寞了！

57.

如果你太在意别人的看法，那么你的生活将会变成一条裤衩。别人放什么屁，你都得接着。

58.

谦和，温顺且自持的生活，不乱于心，不困于情，不畏将来，不念过去。

59.

墙角下蜷缩了一个冬季的蔷薇花，早就乘着春风爬上了墙头，用它那最娇嫩的新芽迎接着春天的祝福。

60.

春季，一片生机勃勃，万物复苏，春意盎然。瞧，随着“春姑娘”的到来，可爱的小动物们都蹦蹦跳跳地跑出来了，孩子们也笑着奔跑出来了，与风筝一同享受春的乐趣。

61.

老头儿满头花白头发，黄褐色的脸皮像浸胖了似的，眼睛成了一条线，似乎要花很大的力气才能睁开。

62.

在柔和的月光下，奔腾了一天的小河平息了，月儿倒映在河面上，晚风一吹，波光粼粼，整个宽阔的河面就像一面明镜，又像一块洁白的长玉，还像一块缀满宝石的绸带。

63.

娟娟用普通话朗读课文，声音脆生生，很是好听，连阳光也听得入了迷，偷偷地从窗口钻进了教室，落在她的书上，久久不愿离开。

64.

你要去变的更好，不要总是回头，看那些曾经伤害过你的人，路还很长，温暖的事情以后一定会发生的。

65.初冬里，山野的绿色也尚未褪尽，还有一星半点的草梢还没被染黄。

66.

完全不受别人影响的人，并不是强大的表现，反而是另一种封闭，生命的内核是脆弱的，是经不起推敲的，就像只能单向思考一样。这是在用自以为是的姿态拒绝让自己的生命向更美好的状态趋近。

67.

给自己一些时间，原谅做过很多傻事的自己。接受自己，爱自己。过去的都会过去，该来的都在路上。

68.

礼貌和教养不只是干瘪单薄的客套，还有推己及人的周到和体谅。这考验的不止是情商，还有你的善良。

69.

看那北边的极点，有一颗闪亮的星，像一颗璀璨的明珠，耀眼极了。那不就是北极星吗？北极星下面有7颗闪亮的星，组成了一个勺子。它们大概就是著名的北极星吧！

70.

星星像萤火虫，因为星星会发出像萤火虫一样的光，还像宝石，闪闪发光，还像一双可爱、明亮的小眼睛，一眨一眨的，还像路灯在天空中给人们指路、照明。星星在天空中一闪一闪的，好像一颗颗小珍珠。远看一颗颗星星发着黄光，像一块块玉。

71.

天空是宽容的，它容忍了雷电风暴一时的肆虐，才有的深邃的美；大海是宽容的，它容忍了惊涛骇浪一时的猖獗，才有了辽阔之美。

72.

生活如戏，不要想着怎么去当那个主角，生活是属于你的，你要想着怎么去做好戏中的导演，身边的人才是主角，而你是要想着这戏要怎么样精彩。

73.

生命的豁然总会随着第一缕光明到来，青春就是这样单纯和美好。人活着，就是一种心态，你若觉得快乐，那么幸福将无处不在。

74.

有一则谚语说，绵羊每“咩咩”叫上一次，它就会失掉一口干草，如果你的心态是沉重的，总是抱怨你的苦恼，那么每说一次你便失掉一个快乐的机会。

75.

我想所谓爱情，就是你面对的那个人，他的情绪和你的情绪，在同一个频率。无论何时，抉择一定要放在努力的前面。

76.

任何事情都应该尝试一下，因为我们不知道什么样的事情，或者什么样的人将会改变自己的一生。

77.

这天的夜空是那么幽蓝幽蓝的，令人浮想联翩。夜空更像一条无比宽大的毯子，满天的星星像是缀在这毯子上的一颗颗晶莹而闪光的宝石。

78.

喜欢上你，并不是你长的好不好看的原因，而是你在特殊的时间里给了我别人给不了的感觉。有的人说不清哪里好，但就是谁都替代不了。

79.

夜深了，小城的灯光像远飞的萤火虫，忽闪忽闪地越来越昏暗，整个城市像笼罩在梦幻中。苏州，这古老的城市，现在是熟睡了。她安静地躺在运河的怀抱里，像银色河床中的一朵睡莲。

80.

当青春变成旧照片，当旧照片变成回忆，当我们终于站在分叉的路口，孤独，失望，彷徨，残忍，上帝打开了那扇窗，叫做成长的大门。

81.

长长的街道上，五光十色的灯光在闪烁，群芳斗艳一般互不相让，一片夺目的光华映得天上的月亮都失去了光彩。

82.

愿时光能缓，愿故人不散；愿你惦念的人能和你道晚安，愿你独闯的日子里不觉得孤单。

83.

周边的工厂民房像雨后春笋一样前赴后继的拔地而起，纵然我站在四楼，站在书中描写的醉美江南里，也只能看到这么一点点合胃口的景色。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/mf0pwo4ptq.html>