

## 重阳节美句

1.  
令人目不暇接的秋菊，一朵朵，一株株，一丛丛，点缀着重阳节。令人赏心悦目的秋菊，一棵棵，一盆盆，一片片，描绘着重阳节。
2.  
重阳这一天，人们赏玩菊花，佩带茱萸，携酒登山，畅游欢饮。九月重阳，天高云淡，金风送爽，正是登高远眺的好季节，因此，登高便成了重阳节的重要习俗。住在江南平原的百姓苦于无山可登，无高可攀，就防止米粉糕点，再在糕面上插上一面彩色小三角旗，借以示登高（糕）辟灾之意。
3.  
尊老爱幼是我们中华民族的传统美德，特别是到了“九。九重阳节”，这是我们孝敬老人的节日。我在这衷心祝愿全世界的老人节日快乐！
4.  
重阳节是在每年农历的九月初九举办，那时的老奶奶们在县村里跳舞、唱歌为自己过重阳。九九重阳正赶上丰富多彩的秋季，它也染上了秋天的五彩和美丽。“九”包蕴着长久，吉利，祝福老人们延年益寿，健康。“九”代表着中国人民的喜悦、兴奋。
5.  
重阳节又叫老人节。古人对数字“九”很重视，把它当作“天长地久”的象征。在这一天人们要给老人赠送糕点，因“糕”
6.  
重阳节还有插茱萸，饮菊花酒，吃重阳糕等风俗。茱萸，也叫越椒，是一种重要植物，气味辛烈，可以防止恶浊重阳花糕是用粳米制成的一种

节令美食。

7.  
九月初九重阳节，又称为“重九节”或“老人节”。这一天，重阳佳节活动极为丰富，有登高、赏菊、喝菊花酒、放风筝、吃重阳糕、插茱萸等等。

8.  
重阳节里话菊花，秋色的霜晨，秋阳的朝霞，公园广场马路街道社区庭院，五颜六色的秋菊，到处洒满着爱的秋晖。近伏远眺，仿佛站在一块可爱的五色土上。

9.  
金风送爽，秋阳宜人。九月初九是我国传统的重阳节。它为何叫重阳节呢？因为我国古代对数字的称谓颇有讲究：一、三、五、七、九等奇数称阳数；二、四、六、八、十等偶数叫阴数。九月初九，两九相重，故称为“重九”。日月并阳，两阳相重，故名重阳。

10.  
重阳节除了佩带茱萸，也插菊花。唐代就已经如此，历代盛行。清代，北京重阳节的习俗是把菊花枝叶贴在门窗上，“解除凶秽，以招吉祥”，这是头上簪菊的变俗。宋代，还有将彩缯剪成茱萸、菊花来相赠佩带的。

11.  
重阳节，每逢这一天，我已渐渐的向菊花靠拢。观菊花展，赏菊花诗，喝菊花茶，饮菊花酒，如此亲近菊花，只因她是一年四季最后争芳斗艳的“傲霜花”。

12.  
人老不失戎马志，余热生辉耀九重。振兴九洲心不老，祝与青松永同龄。我们忠心的祝福您们健康长寿，万事如意！

13.

尊敬的各位前辈，您们勤勤恳恳，兢兢业业，无私奉献，把美好的年华、热情和精力都献给了教育事业，您们的精神将永远激励着我们前进。让我们一起畅所欲言，共话平山教育不老的情结。

14.

时光转瞬即逝，不知不觉中又一年的重阳节到了，九九重阳，代表着天长地久，也代表着尊老、敬老、爱老。

15.

大院的重阳节有一种传统，喜欢晚餐凑在一起吃。几家约好，把吃食端到一桌上。夜幕降临，灯光闪耀，人们饮着菊花酒、二锅头，吃着丰盛的饭菜，欢聚畅谈，交流情感。一张张笑脸，一阵阵笑语冲出狭小的房间，大家互相祝福着健康长寿、事事平安，大杂院处处洋溢着祥和的气氛。

16.

重阳日人们有敬老的风习，各家晚辈都要给上了年纪的老人多一些体贴。除了专给他们做些可口的吃食外，分家另过的亲属须慰问老者，出了嫁的闺女一早要回娘家探望父母，以报答养育之恩。有条件的人家，还要陪老人去看看热闹儿逛逛公园，这样会让老人心胸更加开阔，便于长寿。

17.

九月，严寒的冬关即将降临，人们开始添置冬装，他们也不忘在拜祭先人时烧纸衣，让先人在阴间过冬。这一来，重阳节便演变为扫墓及为先人焚化冬衣的节日。

18.

农历九月初九，两阳相重，故叫“重阳”，重阳节又是“老人节”。老人们在这一天或赏菊以陶冶情操，或登高以锻炼体魄，给桑榆晚景增添了无限乐趣。

19.

昔日重阳节“又见花糕处处忙”的景象也已不见。但时逢佳节吉日，不

由得又想起老邻居在庭院吃着花糕，喝着清茶说笑聊天的温馨，思念童年一起欢笑玩耍的小伙伴。

20.

九月初九重阳节，又称为“老人节”，正值中秋之节，金秋送爽，丹桂飘香，是登高远眺，舒畅胸怀的最佳时机。诗人杨衡赞道：“黄花紫菊傍篱落，摘菊泛酒爱芳斯。不堪今日望乡意，强插茱萸随众人。”诗题为《重阳》的诗中也有这么九句：“菊并犹阻雨，蝶意切于人。亦应如暮节，不比惜残春”是的，重阳节很美好。

21.

今天是九九重阳节，重阳节首先有登高的习俗，金秋九月，天高气爽，这个季节登高远望可达到心旷神怡、健身祛病的目的。民间在该日有登高的风俗，所以重阳节又称“登高节”。由于九月初九“九九”谐音是“久久”，有长久之意，所以常在此日祭祖与推行敬老活动。

22.

农历九月还有着美好的名字，叫“菊月”。放眼望去，漫山遍野金灿灿的菊花绽芬吐翠，傲霜怒放，彰显出生命的坚贞与高洁。她那昂首的姿态，使风霜不再肆虐，让大地变得分外迷人。

23.

“高”谐音，体现对老人高寿的庆贺，也是祝福他们活得更长久的意思。从晋魏时期开始，我国就有将重阳糕和菊花献给老人的传统。现代社会的重阳节，各级老年协会都要给老人发放慰问金，并组织他们参加歌咏、舞蹈、书画等有益身心的庆贺活动，让老人们老有所乐，真正分享和谐社会带来的祥和与温暖。

24.

重阳节，起源于战国时代，原是一个欢乐的日子。古人将天地万物归为阴阳两类，阴代表黑暗，阳则代表光明、活力。奇数为阳，偶数为阴。九是奇数，因此属阳，九月初九，日月逢九，二阳相重，故称“重阳”。

。

25.

古人的重阳登高既反映了人们消灾避祸的美好愿望，又蒙上了一层迷信色彩。但现代却给它赋予了具有时代气息的崭新意义。秋高气爽，有人远足旅行，饱览风光，寄满腔热情于山水；有人参观菊花展会，抒节日愉悦之情于诗画；还有人去户外活动筋骨，调整心态，融健身、休闲于一体。

26.

“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”这是唐代大诗人王维在九九重阳写的《九月九日忆山东兄弟》，这首诗被后人广泛流传，现在在中国几乎是全部人家都会庆祝重阳节，登高、探亲、赏菊，是一种民俗的享受。

27.

重阳节还要赏菊饮菊花酒，起源于陶渊明。陶渊明以隐居出名，以诗出名，以酒出名，也以爱菊出名；后人效之，遂有重阳赏菊之俗。旧时士大夫，还多将赏菊与宴饮结合，以求和陶渊明更接近。北宋京师开封，重阳赏菊很盛行，当时的菊花就有很多种。清代以后，赏菊之俗尤为昌盛，且不限于九月九日，但仍然是重阳节前后最为繁盛。

28.

重阳节是我们中华民族的传统节日之一。每年的农历九月初九就是重阳节。重阳节在秋季，是秋高气爽的季节。每到重阳节，我国都有登高赏秋，敬老的传统。故而重阳节又称老人节。

29.

一年一度秋风劲，不是春光，胜似春光。秋的美丽，秋的深沉，秋的寥廓，秋日的重阳，秋日的我们，站在高处，眺望远方，遍地是金，原来希望就在脚下，高歌一曲《秋声赋》吧，年年岁岁重阳日，岁岁年年人未老！

30.

重阳节的种种风俗习惯，不辜负这大好光景，增添了这个秋天的快乐，有多少人画上了这个秋天的快乐，为多少人画上了一丝微笑，它看不见

，摸不着，要发自内心去感受。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/fxduln5le5.html>