

## 借景抒情的优美短句子

1.  
秋姑娘又把神奇花粉撒在田野里，田野里的高粱马上涨红了脸，稻子笑弯了腰。微风吹来，仿佛那是一位位亭亭玉立的少女在田野里翩翩起舞。

2.  
桃花虽然没有玫瑰花那样娇艳妩媚，虽然没有百合花那样芳香馥郁，虽然没有牡丹花那样华丽富贵，但是，桃花坚强，活泼，灿烂，从不炫耀。

3.  
秋天的清晨，群山弥漫着蒸腾的白雾，蜿蜒的山峰像一条巨龙，随山势起伏着，阳光层染。蓝蓝的果园里的果子，在霞光里若隐若现，红彤彤、黄澄澄。

4.  
雨后的月季花显得有点憔悴，月季花的周围洒满了花瓣，我捡起一片闻了闻，叶片上还有一点香味。经过雨水的冲洗，叶子上的泥土被雨水冲得干干净净，更加翠绿。

5.  
走进美丽的校园，这里有明亮的教室，这里有如茵的绿树，这里有忙碌的老师，这里有勤奋的同学，这里是理想放飞的地方，这里是未来国家栋梁的摇篮，这里藏着祖国未来的希望。

6.  
瞧，花园里的菊花开放了，象一个个五彩缤粉的小喷泉，再配上迷人的晚霞，有红的、有紫的、有粉的、有蓝的、有黄的、有绿的，绚丽夺目

，让人心旷神怡，美不胜收！

7.

水之美，在于其烟波浩渺，澄净如练，瀑流飞逝，涛叠浪涌；在于清泉汨汨，小溪潺潺，溅玉飞珠，光影如幻；在于水草摇曳其中，条鱼穿梭其间，稳静中那一份含蓄，激越中那一种飞扬。

8.

我走到田野里，远远望去，那茂密的树林像无数朵绿色的云，有的浓浓的，有的淡淡的，都在伴随着春姑娘的呼唤慢慢地绿了起来，平静的小河清澈见底，如同一条透明的蓝绸子，静静地躺在大地哈哈怀抱里。

9.

秋天来了，层层叠叠的喜悦接踵而至，仿佛置身于堆满丰收的仓库，稍不留神就会有果实掉下来砸到了你，但即使砸痛了又何尚不是幸福的所在啊。

10.

它轻俗动人、它芳香沁人在柔嫩的枝条上，茉莉花从层叠的绿叶中露出娇羞的小脸，雪白的花瓣在清风中微微颤抖着，使空气中弥漫起淡淡的清香。

11.

在秋天，不管你是在林间小道上还是阳光大道上，到处都能看见许多树叶纷纷扬扬地飘落下来，把秋天装扮成金黄色的！我爱金色的秋天！我爱美丽的大自然！

12.

它的叶子是椭圆形的，一片片叶子挨挨挤挤，层层叠叠，长得特别茂盛。我发现根部的叶子是深绿色，而顶端的则是暗红的，叶子的边缘有很多小齿，真像一把把小锯子呀！

13.

秋，熟透了，大片大片的金黄带着生命的气息，人类希冀的颜色，如美

画卷铺在九月，浮扁掠过，原本枝叶繁茂倾泻绿意，现如今黄灿灿，沉甸甸，无以言表的欢歌，亘久而永恒谁也无法忘怀。

14.

初冬的太阳虽没有春日的生机、夏日的激情和秋日的凄清，但她却在我们最需要她的时候，默默地站在我们身后，带给我们无私的帮助，给予我们以希望和温暖，撑起美好的明天。

15.

谈到西湖，我便忆起那一片江南的秋。虽不似春日的柳绿花红，不似夏日的映日荷花，也不似冬日的断桥残雪。西湖的秋，是一片香飘十里的桂花，是一片深意浓浓的残荷，是一片金黄透绿的梧桐叶。

16.

朵朵花儿千姿百态、形态万千，有的完全绽放了露出了白色的花蕊，花蕊的头上是有一点点黄黄的，好像是一个爱漂亮的小姑娘染黄了自己的头发；下面就全部是白色的了，整体的看似乎有点儿像绿豆芽，小巧玲珑的非常可爱。

17.

月亮姑娘升起来了，仿佛正悄悄地对身边的小星星说话。像纺车，纺着她浪漫的遐思。

18.

观察完回到教室，芍药那积极向上、团结互助、互相谦让的影子总在我的头脑中闪现。

19.

叶子从大树上落下，像蝴蝶翩翩起舞。地上铺满落叶，像一条金光大道，载着我的梦想伸向远方。

20.

荷叶经过雨的洗刷，常年浮在水中，泥土被冲刷，被湖水清洗沉在湖底。上有荷花相映衬，此乃圣洁的象征。

21.

瘦西湖有二十四景，诸如长堤春柳、湖心钓台、白塔晴云、四桥烟雨等，就像二十四颗明珠，镶嵌在瘦西湖这根玉带上。

22.

春去秋来，季节轮转，终会留下一场思念的忧伤。一念秋风起，一念秋思长。一个季节，一段往事，一段珍藏。

23.

这里景色真美，空气新鲜，天空一碧如洗，湛蓝湛蓝的。有时飘来几朵白云，有的像几个小朋友在玩耍；有的像狮子在奔跑。

24.

远看，农民伯伯使用机器收割，一下子把原本是金黄色的稻谷变得无影无踪。近看，秋风吹来，一些未收割的稻谷被秋风吹的像一层层波浪。

25.

山村的黎明，在鸡笼里睁开了眼睛。随着“呢呢呢”声声雄鸡报晓，拥抱了一夜，亲吻了一夜的天和地依依不舍地松开了手，在天地的唇边，便展现出了一个新的世界。

26.

温暖的阳光穿梭于微隙的气息。舒畅，漫长。紫檀的香味，弥漫在春日，把天地间一切空虚盈满，阳光下，是一道纤绝的尘陌，呢喃着天真，充盈着那抹曾经深不可测的孤清而飘逸的影。

27.

荷花盛开在喧闹聒噪的夏季，却依然有沉静的气质。看见那稍带嫣红的雪白花瓣，好似清凉的夏风令人愉悦。“出淤泥而不染”的高洁气质，婷婷玉立的美好姿态，使她如同窈窕淑女。

28.

啊！那江面上起了雾朦朦胧胧的，一边是雾，一边是水。好像给江面铺了一层半清半白的衣裳。有的雾好像会走动，它们往左边走，往右走，

两边的雾碰在一起，卷起了一个“大浪”，真是美丽极了！

29.

它美在两山之间的低凹处，如同桥，连接着两侧的峰峦。它还美在狭窄，在距离的适当中让人感到凄迷。因为相距太远不成山谷，太近了也没了诱人的情趣。它更美在溪流，没有溪流也不是山谷，只是狭道，较为缺少诗意。

30.

家乡的秋天，树枝上仍然充满绿意，到处都鲜花盛开、鸟语花香。由于这里天气温暖，所以有的人们仍然身穿夏装，让我几乎感受不到秋天的凉意。我现在被这温暖秋天的景象给弄迷糊了。因为家乡的秋天就像一幅美丽的彩色图画。这究竟是为什么呢？

31.

秋是成熟的季节，是收获的季节，是充实的季节，却是澹泊的季节。它饱经了春之蓬勃与夏之繁盛，不再以受赞美、被宠爱为荣。它把一切的赞美与宠爱都隔离在澹澹的秋光外，而只愿做一个闲闲的、远远的、可望而不可即的，秋。

32.

我喜欢秋天，因为秋天是收获的季节，是忙碌的季节。秋天为稻田吹起了金色的波浪，为苹果染上了鲜红的笑脸，为梨树挂起金黄的灯笼，为石榴镶满晶莹的果实。秋天为我们带来了累累硕果，看着路边的小商贩们吆喝着新鲜的蔬果，心里感受到了一种收获的喜悦。

33.

我们沿着瘦西湖边走边看景，三步一桃、五步一柳，恍若置身于人间天堂杭州的西湖。

34.

当凉爽的秋风吹过大地时，第一片叶子落了下来，它在空中飞舞着，它飞到田野里告诉农民秋天来了，要收庄稼了。

35.

梅花有五片花瓣，有单瓣的，也有双瓣的，它的花蕊是一丝一丝的，上面有一个比芝麻还小的小点，像一顶小帽子。

36.

雪后的校园里面，同学们都穿着美丽的衣服，戴着漂亮的帽子和手套。跑到操场上去滚雪球、打雪仗、堆雪人，玩的开心极了！

37.

这棵大枫树的挺拔、健壮与沧桑，在夕阳的衬托下变得如此美好，树叶像一只只小手，互相紧握，彼此传达着无限的关爱，令人陷入沉思。

38.

天空上的云彩很白很白，像一个个棉花糖。小鸟在天空中飞来飞去，像一个个孩子在自由地玩耍。天空也很蓝很蓝，像一大块蓝宝石，真是美丽诱人啊！

39.

我有时会望着一朵朵小桂花，静静地闻着它浓浓的香味，有时，我会围着桂花跑，一阵风吹过来，那桂花树枝轻轻摇晃，好像在向我点头问好。

40.

太湖的水真蓝啊，蓝得让你分不出哪是天，哪是水；太湖的水真清啊，清得可以看见水中流动的鱼儿；太湖的水真美啊，美联社得孵化那是一颗闪亮的明珠。

41.

天渐渐破晓，大地朦朦胧胧的，如同笼罩着银灰色的轻纱。这时，万籁俱寂，突然有了一声鸟叫，划破了这寂静。一会儿，东方天际浮起一片鱼肚白，大地也渐渐地光亮了起来。

42.

阵阵秋风吹过，干爽、凉快，使我感到十分舒适。黄昏的夕阳斜映在地

上，令地上的落叶更显橙红，鲜艳夺目。

43.

卷起的雪白浪花，像顽皮的孩子贪婪地舔着平滑的沙滩；又慢慢地退去，像羞怯的少女轻轻拉动着拖地的长裙。

44.

远处，玉米也挺着笔直的腰杆，似乎在守卫着这美丽的田野。也许它们也被这迷人的景色所吸引，甘做这美景的守护者。

45.

雨中漫步，我看到了白色的菊花，它们热情的怒放着，带着露珠的芳香，带着娇嫩的身姿，在雨中美丽的开放。哦，秋天是白色的。

46.

半晌里忽的下了一场雨，真大啊，劈头盖脸泼下来，那架势活像打翻了龙王爷的大浴缸，霎时间村子里已经沟满汪平，在屋里一伸手能抄起鱼来。

47.

冬天到了，这冬天的早晨却别有一番景色。厚厚的浓雾把整个世界披上了一层白纱，一切都坠入烟海之中，虚无飘纱，给人以新奇之感。

48.

江南美，美在江南的水，江南的风物，江南的人。这种美是刚与柔的融合。江南，一曲永远唱不完的歌，让人细细地品味着她的如诗如画和似水流年。

49.

大路的两边，是一望无际的稻田。田里，金灿灿的稻谷，颗粒饱满，沉甸甸的，飘散着醉人的芳香，翻腾着滚滚金波，推向无尽的远方，好像灿烂的彩霞抖落在田间。

50.

花坛左边的杜鹃花开了，远远望过去，宛如一片火红的朝霞。凑进去一闻，哇！好香啊！一股淡淡的百合香沁人心脾的散发着，它仿佛知道人们为它而陶醉，所以香气扑鼻而来。

51.

冰姿何必争时宠，丽质天生淡淡香。最是教人相思处，摇风独秀自芬芳。秋雁回空，秋江停波。兰独不然。芬芳弥多。秋兮秋兮，将如兰何！不为无人而不芳，不因清寒而萎琐。

52.

春天，一阵春风拂过，树上就长起鹅黄色的叶芽来。渐渐地变成的嫩绿色叶子，那么富有生机。在我们上学的时候，他们像高大的战士一样保卫着我们，好像告诉我们要好好学习，像他们一样。

53.

只见露水落在花瓣上，就像桃花长出了一颗颗闪闪发亮的珍珠，晶莹剔透，漂亮极了！桃花的花瓣儿完全绽开了，那是多么的烂漫，花宝宝仿佛在说：“我终于出生了，外面的世界，可真美啊！”春天可真好啊！

54.

那一朵朵美丽的粉色桃花千姿百态，让人看了眼花缭乱，有的两朵挨在一起，就像一对亲密无间的好朋友，在说悄悄话，有的独立枝头，向人们展示自己的美丽，有的好几朵聚在一起，像在开大会，还有的躲在树叶底下，和我们捉迷藏！

55.

漫步校园，只见整座校园成了银妆素裹的世界；矗立着大楼披上了洁白的素装；小树苗的枝条变成了臃肿的银条；嫩绿的树叶与红彤彤的花瓣布满了晶莹的霜花。这一切真是难以用语言形容，令我赏心悦目、心旷神怡。

56.

夏天是荷花盛开的季节，荷花的颜色分为白色粉色还有红色的，好看极了！有风的时候，荷花摇摇摆摆像是在跳舞。下过雨以后，荷叶上一颗



颗露珠，在阳光的照耀下显得晶莹透明，似乎让所有衰老的花草树木显出了生机。我非常喜欢夏日的荷花。

57.

夏天的西岭雪山，山外的酷暑被雪山的原始森林远远地挡在外面。雪山主峰袭来的寒气让人感到秋天似的凉爽。蜿蜒的溪水里，清澈的溪水映照出各具风采的景色和植被的倒影，高度不同，季节分明，倒影也各有千秋，万般变化；或见青山叠翠，繁花似锦；或窥银装素裹，白雪皑皑；更有鱼儿随溪流在色彩斑斓的倒影中游来荡去，好不惬意。

58.

一片片庄稼黄熟了，春天种下的玉米、水稻成熟了，到处是一片片丰收的景象。农民们从面朝黄土背朝天的工作方式转化为用隆隆的收割机收割庄稼的方式，到处都充满了农民的笑声，这是一幅多么美妙的图画音响呵。

59.

七色中混杂着好多不同的颜色，可真漂亮。犹如一条仙女的丝带，在阳光中飘来飘去，忽明忽暗，有红、橘红、橙、橘黄、金黄、黄绿、青、青绿、浅绿……五彩缤纷，还有些我怎么也叫不出名字的“怪色”。这么多颜色令人感到无比欣喜。

60.

秋风阵阵吹过，好冷，同时心也好凉，秋是收获的季节。而我却失去了我的爱情果实。同样秋也是一个忧伤的季节，一个人走在熟悉的路上，看着随风而起的一片片落叶。我在心底问：“叶子你孤单吗？”到底是树的不挽留还是风的追求！

61.

娇滴滴的花朵，淡紫色的花粉。在正中隐藏花蕊的地方则是优雅的梅红，放射开来的五星状。角的凹凸处又有一番天地，小巧可爱的黄色小圆洞，里面是嫩嫩的花蕊哩！它紧依的绿叶，有几簇叶子，就有几朵花儿。它们——叶与花，只属于彼此，花凋了，叶也枯了。

62.

庐山冬日，宛如一个虚静充满灵气的世界，明净淡雅如同水晶，神清气朗如真空，韵味无穷。冬日的庐山，其境其景其情其韵堪称江南一绝。一场大雪，顿使她成为一个浩瀚无垠的白色海洋。原本的蟠蟠群峰苍苍林木峨峨楼台……全者变成娇嫩的白色“浪涛”。那白得晶白得洁白得纯的浪涛，如鹤如鹅般一群群在这浪涛中浮荡。

63.

春天来了，花园里开满了花，有的探出头在小心翼翼的观察世界，有的随风摇摆，在为天地起舞。

64.

小小的橘子绿黄相间，圆圆的像个小灯笼。秋姑娘呀！你真是一位会打扮地球的设计师！

65.

秋姑娘来了，吹动了鸟儿的翅膀，燕子和大雁，要飞到温暖的南方，它们成群结队，一起开始了旅程。

66.

你看那梅花，像极了纯白的雪，只是那雪花融化之后，留下的只是一滩污迹，华而不实，虚假的很，而梅花，她是真真正正的纯白，有时还带着一点点粉红，她留下的，是似有似无的芳香。她的朴质与素雅，也不是常人能所及的。

67.

秋天，我们的校园里五彩缤纷，树叶五颜六色形状各异，来到梧桐树下抬头仰望，梧桐叶渐渐枯黄，一片片黄叶在秋风中慢慢飘落，时而又像一群飞燕悠然飞翔，好有意思。低下头一看，啊！刚扫过的地面又落了好多“小黄手”。

68.

迎春花开，不仅绽放的是一种美丽，更重要的是，迎春花还是春天的使者，它要告诉人们：春天已经来了！于是，在迎春花深情的呼唤下，春

风来了，轻轻的，柔柔的，暖暖的；春雨来了，细细的，润润的，绵绵的；春花也都开了，红的，白的，粉的。

69.

碧绿的湖水荡漾着水波，那片片荷叶像一张张碧绿的小伞，有的浮在水面上，微风吹过托起一颗颗晶莹的小水珠，有的亭亭玉立地挺立在水面上。盛开的荷花更是千姿百态，红的像火炬，白的像雪。有的已经完全盛开，花瓣粉嫩的像婴儿的笑脸，吐露着嫩黄的花蕊，有的含苞欲放，还有的是绿绿的小花苞。早开的荷花已经开始凋谢，花瓣零散的落下来，露出圆鼓鼓的小莲蓬，真可爱。

70.

一阵风吹过，山上的迎春花摇了摇身体，慵懒地睁开了眼睛，风儿柔柔地拂过花儿的脸庞。

71.

秋天，很多树叶都落下了，梧桐树叶变黄了，一片片树叶从树上落下来像翩翩起舞的黄蝴蝶在空中飞舞。有的落在小河水里，小鱼把它当成遮阳伞；有的落在树枝上，小松鼠把它当成睡觉的小床；有的落在操场上，小蚂蚁把它当成了运动场；有的落在地上；小燕子好像在督促同伴快点往南方飞，这儿马上就要冷了。

72.

春天是初生的旭日，生机勃勃；春天是美丽的姑娘，温柔妩媚；春天是重生的希望，绚烂无比。

73.

青海湖的天空是蓝蓝的，天空中还飘着几朵白云，有的像小羊，有的像小猪，还有的像我们最爱吃的棉花糖。

74.

杜鹃花又叫映山红。那是山上的花朵，可以驰骋想象，山间一片紫红色，都成红霞了。片片落红，抢走绿意了。多么美啊！绿叶当做底色是戎毯，晃动间那红色夹杂在成了绣花，天然雕琢的被子。映衬在阳光下，

如蝶儿翩翩飞，采着花蜜。那不是山丹丹花开，却也是一片织造锦缎的样子。

75.

早晨的太阳慢慢地透过云霞，露出了早已胀得通红的脸庞，像一个害羞的小姑娘张望着大地。

76.

朝霞闪着耀眼的金光，花草叶瓣儿上的露珠儿，像一粒粒晶莹的珍珠，一闪一闪地滚动着。

77.

太阳已经收敛起了刺眼的光芒，像个羞涩的小姑娘露出了红润的脸蛋。夕阳旁边的云也变得红彤彤的！

78.

秋天的落叶随着秋姑娘翩翩起舞，秋天的落叶随着秋的节奏摇荡，秋天的落叶随着秋的微风留下一片光明的大道。

79.

虽然已经是深秋，但太阳仍旧天天上班，给予植物足够的光和热，使它们能够在寒冷的深秋依然长得很好。

80.

远远望去，桃花一朵紧挨着一朵，挤满了整个枝丫，好像顽皮的孩童一样，争先恐后地让人们来观赏自己的艳丽丰姿。

81.

回忆就像一栋拥有很多扇窗户的楼房。有的窗户晒着冬日的被褥，一轻拍就是一片尘埃；有的窗户种满了花，一开窗就是一阵芬芳。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/oeob3h7tu2.html>