

## 关于燕子的古诗

1.  
槛菊愁烟兰泣露。罗幕轻寒，燕子双飞去。明月不谙离恨苦。斜光到晓穿朱户。昨夜西风凋碧树。独上高楼，望尽天涯路。欲寄彩笺兼尺素。山长水阔知何处。——晏殊《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》
2.  
燕子今春到，茅堂水郭西。本无华屋志，难向玉楼栖。雨细鸣相并，风轻落故低。淘河莫深讶，只是为衔泥。——何景明《燕子》
3.  
疏星淡月秋千院，愁云恨雨芙蓉面。伤情燕足留红线，恼人鸾影闲团扇。——张可久《塞鸿秋·春情》
4.  
年去年来来去忙，春寒烟暝渡潇湘。低飞绿岸和梅雨，乱入红楼拣杏梁。闲几砚中窥水浅，落花径里得泥香。千言万语无人会，又逐流莺过短墙。——郑谷《燕》
5.  
衔泥燕，飞到画堂前。占得杏梁安稳处，体轻唯有主人怜，堪美好因缘。——牛峤《忆江南·衔泥燕》
6.  
乳燕飞华屋，悄无人、桐阴转午，晚凉新浴。手弄生绡白团扇，扇手一时似玉。渐困倚、孤眠清熟。帘外谁来推绣户，枉教人梦断瑶台曲。又却是、风敲竹。石榴半吐红巾蹙，待浮花浪蕊都尽，伴君幽独。秾艳一枝细看取，芳心千重似束。又恐被、西风惊绿。若待得君来向此，花前对酒不忍触。共粉泪、两簌簌。——苏轼《贺新郎·乳燕飞华屋》

7.  
群芳过后西湖好，狼籍残红。飞絮濛濛。垂柳阑干尽日风。笙歌散尽游人去，始觉春空。垂下帘栊。双燕归来细雨中。——欧阳修《采桑子·群芳过后西湖好》

8.  
燕子来时新社，梨花落后清明。池上碧苔三四点，叶底黄鹂一两声，日长飞絮轻。巧笑东邻女伴，采桑径里逢迎。疑怪昨宵春梦好，元是今朝斗草赢，笑从双脸生。——晏殊《破阵子·春景》

9.  
莺嘴啄花红溜，燕尾点波绿皱。指冷玉笙寒，吹彻小梅春透。依旧，依旧，人与绿杨俱瘦。——秦观《如梦令·春景》

10.  
不独避霜雪，其如俦侣稀。四时无失序，八月自知归。春色岂相访，众雏还识机。故巢傥未毁，会傍主人飞。——杜甫《归燕》

11.  
望长安，前程渺渺鬓斑斑。南来北往随征雁，行路艰难。青泥小剑关，红叶湓江岸，白草连云栈。功名半纸，风雪千山。——张可久《殿前欢·客中》

12.  
燕子孤飞眼乍新，睢阳风日可怜春。细推湖海同为客，漫住亭台莫避人。穿垒衔泥终物性，南来北去任天真。处堂一恻堪千古，对尔题诗会怆神。——王一鸣《宿州见燕子》

13.  
六曲阑干偎碧树，杨柳风轻，展尽黄金缕。谁把钿筝移玉柱，穿帘海燕双飞去。满眼游丝兼落絮，红杏开时，一霎清明雨。浓睡觉来莺乱语，惊残好梦无寻处。——冯延巳《蝶恋花》

14.

采芳人杳，顿觉游情少。客里看春多草草，总被诗愁分了。去年燕子天涯，今年燕子谁家？三月休听夜雨，如今不是催花。——张炎《清平乐》

15.

每岁同辛苦，看人似有情。乱飞春得意，幽语夜闻声。整羽庄姜恨，回身汉后轻。豪家足金弹，不用污雕楹。——李山甫《燕》

16.

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。——白居易《钱塘湖春行》

17.

春色遍芳菲，闲檐双燕归。还同旧侣至，来绕故巢飞。敢望烟霄达，多惭羽翮微。衔泥傍金砌，拾蕊到荆扉。云海经时别，雕梁长日依。主人能一顾，转盼自光辉。——武元衡《归燕》

18.

清江一曲抱村流，长夏江村事事幽。自去自来堂上燕，相亲相近水中鸥。老妻画纸为棋局，稚子敲针作钓钩。但有故人供禄米，微躯此外更何求？——杜甫《江村》

19.

春风不负东君信，遍拆群芳。燕子双双。依旧衔泥入杏梁。须知一盏花前酒。占得韶光。莫话匆忙。梦里浮生足断肠。——宋晏殊《采桑子》

20.

飞魂同夜鹊，倦寝忆晨鸡。暗牖悬蛛网，空梁落燕泥。前年过代北，今岁往辽西。一去无消息，那能惜马蹄。——薛道衡《昔昔盐》

21.

接叶巢莺，平波卷絮，断桥斜日归船。能几番游，看花又是明年。东风且伴蔷薇住，到蔷薇、春已堪怜。更凄然。万绿西泠，一抹荒烟。当年

燕子知何处，但苔深韦曲，草暗斜川。见说新愁，如今也到鸥边。无心再续笙歌梦，掩重门、浅醉闲眠。莫开帘，怕见飞花，怕听啼鹃。——张炎《高阳台·西湖春感》

22.

过春社了，度帘幕中间，去年尘冷。差池欲住，试入旧巢相并。还相雕梁藻井。又软语、商量不定。飘然快拂花梢，翠尾分开红影。芳径。芹泥雨润。爱贴地争飞，竞夸轻俊。红楼归晚，看足柳昏花暝。应自栖香正稳。便忘了、天涯芳信。愁损翠黛双蛾，日日画阑独凭。——史达祖《双双燕·咏燕》

23.

百鸟乳雏毕，秋燕独蹉跎。去社日已近，衔泥意如何。不悟时节晚，徒施工用多。人间事亦尔，不独燕营巢。——白居易《晚燕》

24.

花过雨，又是一番红素。燕子归来愁不语，旧巢无觅处。谁在玉关劳苦，谁在玉楼歌舞。若使胡尘吹得去，东风侯万户。——李好古《谒金门怀古居》

25.

风老莺雏，雨肥梅子，午阴佳树清园。地卑山近，衣润费炉烟。人静鸟鸢自乐，小桥外、新绿溅溅。凭阑久，黄芦苦竹，疑泛九江船。年年，如社燕，漂流翰海，来寄修椽。且莫思身外，长近尊前。憔悴江南倦客，不堪听、急管繁弦。歌筵畔，先安簟枕，容我醉时眠。——周邦彦《满庭芳》

26.

客从东方来，衣上灞陵雨。问客何为来，采山因买斧。冥冥花正开，颺颺燕新乳。昨别今已春，鬢丝生几缕。——韦应物《长安遇冯著》

27.

半壁横江矗起，一舟载雨孤行。凭空怒浪兼天涌，不尽六朝声。隔岸荒云远断，绕矶小树微明。旧时燕子还飞否？今古不胜情。——归庄《锦

堂春·半壁横江矗起》

28.

南陌东阡草色齐，愔愔门巷客来稀。受风燕子轻相逐，著雨杨花湿更飞。绿树无言春又尽，红尘如雾手频挥。浮生莽莽吾何计，独立看云竟落晖。——黄滔《即事》

29.

雨霁风光，春分天气。千花百卉争明媚。画梁新燕一双双，玉笼鹦鹉愁孤睡。薜荔依墙，莓苔满地。青楼几处歌声丽。蓦然旧事上心来，无言敛皱眉山翠。——杜安世《踏莎行》

30.

鹦鹉洲头浪飏沙，青楼春望日将斜。衔泥燕子争归舍，独自狂夫不忆家。——刘禹锡《浪淘沙九首·其四》

31.

梦后楼台高锁，酒醒帘幕低垂。去年春恨却来时。落花人独立，微雨燕双飞。记得小苹初见，两重心字罗衣。琵琶弦上说相思。当时明月在，曾照彩云归。——晏几道《临江仙·梦后楼台高锁》

32.

嫩绿重重看得成。曲阑幽槛小红英。酴醾架上蜂儿闹，杨柳行间燕子轻。春婉娩，客飘零。残花浅酒片时清。一杯且贾明朝事，送了斜阳月又生。——范成大《鹧鸪天·嫩绿重重看得成》

33.

海燕何微眇，乘春亦暂来。岂知泥滓贱，祇见玉堂开。绣户时双入，华轩日几回。无心与物竞，鹰隼莫相猜。——张九龄《咏燕》

34.

潋滟湖光绿正肥。苏堤十里柳丝垂。轻便燕子低低舞，小巧莺儿恰恰啼。花似锦，酒成池。对花对酒两相宜。水边莫话长安事，且请卿卿吃蛤蜊。——汪元量《鹧鸪天·潋滟湖光绿正肥》

35.

旅食惊双燕，衔泥入此堂。应同避燥湿，且复过炎凉。养子风尘际，来时道路长。今秋天地在，吾亦离殊方。——杜甫《双燕》

36.

燕子时时度翠帘。柳寒犹未褪香绵。落花门巷家家雨，新火楼台处处烟。情默默，恨恹恹。东风吹动画秋千。拆桐开尽莺声老，无奈春何只醉眠。——周密《鹧鸪天·燕子时时度翠帘》

37.

小桃谢后，双双燕，飞来几家庭户。轻烟晓暝，湘水暮云遥度，帘外余寒未卷，共斜入红楼深处。——吴文英《双双燕》

38.

朝有时，暮有时。潮水犹知日两回，人生长别离。来有时，去有时。燕子犹知社后归，君行无定期。——刘克庄《长相思·朝有时》

39.

燕来巢我檐，我屋非高大。所贵儿童善，保尔无殃祸。莫巢孀妇家，孀妇怨孤坐。妒尔长双飞，打尔危巢破。——胡玠《巢燕》

40.

依依宫柳指宫墙，楼殿无人春昼长。燕子归来依旧忙。忆君王，月破黄昏人断肠。——谢克家《忆君王·依依宫柳指宫墙》

41.

残花酝酿蜂儿蜜，细雨调和燕子泥。绿窗春睡觉来迟。谁唤起？窗外晓莺啼。——胡祜适《阳春曲·春景其二》

42.

社日今年定几时，元宵过了燕先归。一双贴水娇无奈，不肯平飞故仄飞。——杨万里《正月二十八日峡外见燕子》

43.

平安信来刚半纸，几对鸳鸯字。花开望远行，玉减伤春事。东风草堂小燕子。——张可久《清江引·春晚》

44.

柳竹藏花坞，茅茨接草池。开门惊燕子，汲水得鱼儿。地僻春独静，人闲日自迟。山禽啼忽住，飞起又相随。——徐玑《山居》

45.

掠水身犹重，偎风力尚微。瓦苔难定立，檐雨忽喧归。未识重溟远，先愁一叶飞。衔泥在他日，两两占春晖。——吴融《燕雏》

46.

燕子来时新社，梨花落后清明。池上碧苔三四点，叶底黄鹂一两声，日长飞絮轻。巧笑东邻女伴，采桑径里逢迎。疑怪昨宵春梦好，元是今朝斗草赢，笑从双脸生。——晏殊《破阵子》

47.

多时窗外语呢喃，只要佳人卷绣帘。大厦已成须庆贺，高门频入莫憎嫌。花间舞蝶和香趁，江畔春泥带雨衔。栖息数年情已厚，营巢争肯傍他檐。——刘兼《春燕》

48.

空城晓角，吹入垂杨陌。马上单衣寒恻恻。看尽鹅黄嫩绿，都是江南旧相识。正岑寂，明朝又寒食。强携酒、小桥宅。怕梨花落尽成秋色。燕燕飞来，问春何在？唯有池塘自碧。——姜夔《淡黄柳·空城晓角》

49.

一别家山音信杳，百种相思，肠断何时了。燕子不来花又老，一春瘦的腰儿小。薄幸郎君何日到，想自当初，莫要相逢好。好梦欲成还又觉，绿窗但觉莺啼晓。——施耐庵《蝶恋花·一别家山音信杳》

50.

屋上春鸠鸣，村边杏花白。持斧伐远扬，荷锄斲泉脉。归燕识故巢，旧人看新历。临觞忽不御，惆怅远行客。——王维《春中田园作》

51.

秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜，群燕辞归雁南翔。念君客游思断肠，慊慊思归恋故乡，何为淹留寄他方？——曹丕《燕歌行》

52.

去郭轩楹敞，无村眺望赊。澄江平少岸，幽树晚多花。细雨鱼儿出，微风燕子斜。城中十万户，此地两三家。——杜甫《水槛遣心·其一》

53.

花褪残红青杏小。燕子飞时，绿水人家绕。枝上柳绵吹又少。天涯何处无芳草。墙里秋千墙外道。墙外行人，墙里佳人笑。笑渐不闻声渐悄。多情却被无情恼。——苏轼《蝶恋花·花褪残红青杏小》

54.

浅色初裁试暖衣。画帘斜日看花飞。柳摇蛾绿妒春眉。象局懒拈双陆子，宝弦愁按十三徽。试凭新燕问归期。——周密《浣溪沙》

55.

梦后楼台高锁，酒醒帘幕低垂。去年春恨却来时。落花人独立，微雨燕双飞。——晏几道《临江仙·梦后楼台高锁》

56.

翩翩双燕画堂开，送古迎今几万回。长向春秋社前后，为谁归去为谁来。——欧阳澈《咏燕上主司郑愚》

57.

夫婿久离别，青楼空望归。妆成卷帘坐，愁思懒缝衣。燕子家家入，杨花处处飞。空床难独守，谁为报金徽。——孟浩然《得盈盈楼上女》

58.

草合离宫转夕晖，孤云漂泊复何依。山河风景原无异，城郭人民半已非。满地芦花和我老，旧家燕子傍谁飞？从今别却江南路，化作啼鹃带血归。——文天祥《金陵驿》

59.

似水柔情，如花美眷，千秋佳话人争羨。依人燕子又归来，沧桑变了心难变。柳絮轻扬，春风拂面，词笺不写文君怨。江南塞外一般同，碧波深处鸳鸯现。——梁羽生《踏莎行·似水柔情》

60.

樱桃谢了梨花发，红白相催。燕子归来。几处风帘绣户开。人生乐事知多少，且酌金杯。管咽弦哀。慢引萧娘舞袖回。——晏殊《采桑子·樱桃谢了梨花发》

61.

三叠曲，四愁诗。心事少人知。西风未老燕迟归。巢冷半干泥。流红句，回文字。除燕知，谁能记。一声恰到画楼西。云压小鸿低。——仇远《燕归来》

62.

海燕岁微渺，乘春亦暂来。岂知泥滓贱，只见玉堂开。绣户时双入，华堂日几回。无心与物竞，鹰隼莫相猜。——张九龄《归燕诗》

63.

槛菊愁烟兰泣露，罗幕轻寒，燕子双飞去。明月不谙离恨苦，斜光到晓穿朱户。——晏殊《鹊踏枝》

64.

一曲新词酒一杯，去年天气旧亭台。夕阳西下几时回？无可奈何花落去，似曾相识燕归来。小园香径独徘徊。——晏殊《浣溪沙》

65.

画阁归来春又晚，燕子双飞，柳软桃花浅。细雨满天风满院，愁眉敛尽无人见。独倚阑干心绪乱，芳草芊绵，尚忆江南岸。风月无情人暗换，旧游如梦空肠断。——欧阳修《蝶恋花》

66.

何处哀筝随急管，樱花永巷垂杨岸。东家老女嫁不售，白日当天三月半

。溧阳公主年十四，清明暖后同墙看。归来展转到五更，梁间燕子闻长叹。——李商隐《无题》

67.

几日行云何处去？忘却归来，不道春将暮。百草千花寒食路，香车系在谁家树？泪眼倚楼频独语。双燕来时，陌上相逢否？撩乱春愁如柳絮，依依梦里无寻处。——冯延巳《鹊踏枝·几日行云何处去》

68.

双燕复双燕，双飞令人羨。玉楼珠阁不独栖，金窗绣户长相见。柏梁失火去，因入吴王宫。吴宫又焚荡，雏尽巢亦空。憔悴一身在，孀雌忆故雄。双飞难再得，伤我寸心中。——李白《双燕离》

69.

杏帘招客饮，在望有山庄。菱荇鹅儿水，桑榆燕子梁。一畦春韭绿，十里稻花香。盛世无饥馁，何须耕织忙。——曹雪芹《菱荇鹅儿水》

70.

咫尺春三月，寻常百姓家。为迎新燕入，不下旧帘遮。翅湿沾微雨，泥香带落花。巢成雏长大，相伴过年华。——葛天民《迎燕》

71.

芍药打团红，萱草成窝绿。帘卷疏风燕子归，依旧卢仝屋。贫放麴生疏，闲到青奴熟。扫地焚香伴老仙，人胜连环玉。——洪咨夔《卜算子》

72.

桃花雨过碎红飞，半逐溪流半染泥。何处飞来双燕子，一时衔在画梁西。——刘次庄《敷浅原见桃花》

73.

槛菊愁烟兰泣露，罗幕轻寒，燕子双飞去。明月不谙离恨苦，斜光到晓穿朱户。昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路。欲寄彩笺兼尺素，山长水远知何处。——晏殊《蝶恋花》

74.

小泊横塘日欲斜。一枝犹有未残花。几年燕子无消息，今日飞来王谢家。歌水调，韵琵琶。声声都是苑年华。钗头杏子今如许，翦烛裁诗莫问他。——仲并《鹧鸪天·小泊横塘日欲斜》

75.

花过雨，又是一番红素。燕子归来愁不语，旧巢无觅处。谁在玉关劳苦？谁在玉楼歌舞？若使胡尘吹得去，东风侯万户。——李好古《谒金门·花过雨》

76.

湖南为客动经春，燕子衔泥两度新。旧入故园尝识主，如今社日远看人。可怜处处巢居室，何异飘飘托此身。暂语船檣还上去，穿花贴水益沾巾。——杜甫《燕子来舟中作》

77.

拂水竞何忙，傍檐如有意。翻风去每远，带雨归偏驶。令君裁杏梁，更欲年年去。——皇甫冉《赋得檐燕》

78.

去年燕子来，帘幕深深处。香径得泥归，都把琴书污。今年燕子来，谁听呢喃语？不见卷帘人，一阵黄昏雨。——辛弃疾《生查子》

79.

画阁归来春又晚。燕子双飞，柳软桃花浅。细雨满天风满院。愁眉敛尽无人见。独倚阑干心绪乱。芳草芊绵，尚忆江南岸。风月无情人暗换。旧游如梦空肠断。——欧阳修《蝶恋花·画阁归来春又晚》

80.

峡云烘日欲成霞，灩水成纹浅见沙。又向蛮方作寒食，强持扈酒对梨花。物如巢燕年年客，心羨游僧处处家。赖有春风能领略，一生相伴遍天涯。——陆游《寒食》

81.

辛苦最怜天上月，一夕如环，夕夕都成玦。若似月轮终皎洁，不辞冰雪为卿热。无那尘缘容易绝，燕子依然，软踏帘钩说。唱罢秋坟愁未歇，春丛认取双栖蝶。——纳兰性德《蝶恋花·辛苦最怜天上月》

82.

草合离宫转夕晖，孤云飘泊复何依！山河风景元无异，城郭人民半已非。满地芦花和我老，旧家燕子傍谁飞？从今别却江南路，化作啼鹃带血归。——文天祥《金陵驿二首·其一》

83.

一曲新词酒一杯，去年天气旧亭台。夕阳西下几时回？无可奈何花落去，似曾相识燕归来。小园香径独徘徊。——晏殊《浣溪沙·一曲新词酒一杯》

84.

红杏梢头寒食雨，燕子泥新，不住飞来去。行傍柳阴闻好语，莺儿穿过黄金缕。桑落酒寒杯懒举，总被多情，做得无情绪。春过二分能几许，银台新火重帘暮。——毛滂《蝶恋花·红杏梢头寒食雨》

85.

天女伺辰至，玄衣澹碧空。差池沐时雨，颉颃舞春风。相贺雕阑侧，双飞翠幕中。勿惊留爪去，犹冀误吴宫。——李峤《燕》

86.

花褪残红青杏小，燕子飞时，绿水人家绕。枝上柳绵吹又少，天涯何处无芳草。墙里秋千墙外道，墙外行人，墙里佳人笑。笑渐不闻声渐悄，多情却被无情恼。——苏轼《蝶恋花·春景》

87.

燕燕于飞，差池其羽。之子于归，远送于野。瞻望弗及，泣涕如雨。燕燕于飞，颉之颃之。之子于归，远于将之。瞻望弗及，伫立以泣。燕燕于飞，下上其音。之子于归，远送于南。瞻望弗及，实劳我心。仲氏任只，其心塞渊。终温且惠，淑慎其身。先君之思，以勖寡人。——《诗经》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/4x0e20rekt.html>