

描述春天的景色的段子

1.
是谁在春意稍褪的时候唱起黑色的挽歌，是谁在夜幕降临的时候守望白色的村落，我的水银，我的烟火，还有我长满鸢尾的黑色山坡，这些永远不肯愈合的温柔伤痕，只有在绿树林花那一抹重比一抹的春色的感染下，才肯悄悄逝去。这是我第一次感受到，隐藏在寂寞华裳下所萌动的生命力。

2.
寒风呼啸的冬天慢慢地告别我们了，暖风徐徐的春天悄悄地来到我们的身边。在不知不觉时，才发现小草已经探出头来了，我们是否也该出来透透气啦？到处都是春天的步伐。田野里，菜园里。

3.
寒冷的冬天过去了，温暖的春风吹遍了每一个角落，春天装着满袋的音乐种子来到人间。她把种子撒向林间，林间飞着百灵鸟动听的欢歌；她把种子撒向溪流，溪流荡着青蛙呱呱的鸣唱；她把种子撒向草地，草地飘着蟋蟀轻盈的歌唱。

4.
听！春天不就是一首歌吗？她正撩动着我们弹跳的心弦呢！瞧！春天不就是一本书吗？她正引动着我们颤动的手指呢！看！春天不就是一幅画吗？她正牵动着我们迷离的目光呢！闻！春天不就是一杯茶吗？她正勾动我们顾盼的鼻子呢！那么，便让我们的心神追随在春天谱写的篇章中吧！

5.
各式各样的野花也睡醒了，只见它们伸伸腰，抬抬头，争先恐后地纵情怒放，红色的、黄色的、蓝色的、白色的、紫色的……真是百花争艳，

五彩缤纷。这些花虽然不名贵，但它们用自己的点点姿色点缀着这青春的草地，把自己的一切无私地奉献给大地。成群结队的蜜蜂，呼扇着黄色的翅膀，嗡嗡地忙着采蜜；那五颜六色的彩蝶，也成双成对地翩翩起舞。

6.
春季的歌洋溢在每一个角落，从幽静的乡村到沸腾的城市，看看那厂房与街道，春季煞是惹人喜爱。你看，街心花园中，百花争艳，姹红焉子，竞相开放，可真是美不胜收呀！淡雅的色彩和芳香诉说着春季的情怀。

7.
春天的颜色真是五彩缤纷，太阳是红灿灿的，天空是湛蓝的，树梢是嫩绿的，迎春花是娇黄的……难怪诗人爱吟咏春天，画家爱描绘春天，因为春天是世界一切美的融合，一切色彩的总会。我很奇怪，这五彩缤纷的色彩为什么会不约而同地选择春天来到大地？

8.
一大片绿色的草地映入我的眼帘，那是生命的绿色。大榕树像一把绿色的大伞，一片片新绿的嫩叶，充满朝气与活力。小鸟儿在枝头奏着欢快的乐曲，我的思绪也不禁飘到融融春色之中……春天来了，春天总算来了，春天终于来了！

9.
春天是个魔术师，谁比她更神奇，谁比她更美丽，她用魔杖拍拍天空的脸庞，天空顿时露出了笑颜，明媚的阳光给云朵镶上金边，她用魔杖碰碰大山的肩膀，群山马上睁开惺松的睡眼，脱去灰色的冬装，换上鲜艳的衣裳。

10.
鸟儿蝴蝶蜜蜂，在各种树枝上来回穿梭，鸟儿们吱吱喳喳地在为自己搭好温馨的鸟巢而准备着。蝴蝶蜜蜂在春天可是个大忙人，许多花儿恨不得马上有一只蜜蜂飞过来，采它们的蕊。蝴蝶在花丛中翩翩起舞，和花丛组成了一幅流动的画面。难道有了动物们就是春天了吗？不，不是的

，一定不止它们。

11.

春天在那里？春天在绿色的草坪里。在草坪的周围，有着一束束千年矮，有的绿得发光，有的绿得耀眼，有的绿得发黑。千年矮里是一片绿草，瞧！小草悄悄钻出地面，东瞧瞧，西看看，噢，春天来了。春风吹过，小草对着春风连连点头，然后又偏偏起舞，就像一位专业的舞蹈员。草坪又像一块绿色的大地毯，心想躺在草坪里，沐浴着阳光，吸着新鲜空气，是多么舒服啊！

12.

春天是个魔术师，阳光是她的画笔，大地是她的画板，蘸着浓浓春色，她不停地画呀画呀，山青青，水碧碧，杨柳绿了，桃花红了，人心暖了。一笔一笔点染人间繁花似锦，一笔一笔令江山溢彩流韵。

13.

小草偷偷的从土里钻出来，嫩嫩的、绿绿的，随即各种各样的沉睡了一冬的植物，也都慢慢的苏醒过来，互相问好、说笑，好不热闹。这不，精力旺盛的它们决定开一场辩论会，讨论谁是春天中的最美。

14.

平地响起一声春雷，这是春姑娘发给大地的信息，接着春雨连绵，不但润醒了小草、润绿了杨柳，也润开了报春花，春天来了。小草钻出了地面，新奇地望着；杨柳摆动着腰肢，随风舞着；报春花鼓起小喇叭，春天好，春天多美妙。

15.

春风吹过大地，大地变成一幅清新美丽的图画：各种花草树木在春风的吹拂下慢慢地生长起来了。大地变绿了，柳树发芽了，衬托着红的、白的、黄的、紫的……五颜六色的野花，多美呀！春风吹来，那清新的花草气息，沁人心肺，无论是谁，都会深深的吸上一口，像痛饮甘露一样畅快。春天是一幅多么美妙的图画啊，我用一生赏析你。

16.

春天在哪里？大地告诉我：春天从一棵棵小草的美梦中苏醒，冲破泥土的束缚，舒展开稚嫩的臂膀。那青草的气息沁人心脾。我张大嘴巴深深地呼吸，那醉人的味道像甘露一般清爽。小河两岸杨柳拂面，嫩绿的叶子在风中发出哗哗的声音，好像小提琴的旋律，令人陶醉。

17.

春天的雨，细细的，柔柔的。春天的雨，就像春姑娘挥舞起那轻柔的丝绸披肩一样。春天的雨，就像母亲轻轻地唤醒你你。春天的雨，滋养着大地，滋润着万物。春天的雨唤醒大自然中的生物，叫醒沉睡中的河流。

18.

在树林里，许多的小鸟在自由自在欢乐地飞翔着，高兴起来，便唱出清脆悦耳的曲子，和煦的春光吹拂着小河，河水忽然被一阵悦耳、动听的笛声所牵动，放眼望去，一群顽皮的小孩子正用垂柳的茎做柳笛呢！他们吹出了心里的幸福和快乐。

19.

曾经和春天撞了无数次的腰，春天也给了我无数个诡秘的微笑。也许是偶然的重逢吧，我竟一直习惯了那个寒冬，而差点忽略了对春天的眷恋。但我知道，春天已经盎然弥漫在了天地人脉之间。

20.

春天的江南是美丽的，风很柔和，空气很清新，太阳很温暖；大田里的麦苗像一片海，星罗棋布的村庄是不沉的舟，纵横交错的弯弯曲曲的河道，河边的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了；河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

21.

春天来了，顽皮的小草们从泥土里钻了出来，绿油油的脸蛋上还带着清晨的露珠。无论在小山上，还是在宽阔的街道旁，你都会看见小草的身影。如果在小山上，你会看见小草像绿毯似的出现在你的眼前，你一定不忍心踩在上面。真是“野火烧不尽，春风吹又生。”小草的生命力是多么顽强啊！

22.

披着柔媚的春光，让略带甜意的风，从身边掠过。就会领悟到春的气息里，其实包含着一种最令人感动的柔情。也会觉得大自然就是一位奇特的母亲，她竟选择在万物萧条的冬的尽头，将千姿百态的生命孕育而出，让它们踏着那最为柔媚的第一缕春光，相拥而至，把无限的生机带给人世。

23.

吃早餐时，太阳公公露出了他那慈祥的笑容，金色的光芒照耀着世界万物！树上的露珠往下滴落，润湿了我的头发，它们像一个个淘气的小孩子在春天中追逐打闹；又像一个个读书郎在认真地读书。

24.

你瞧，喷水池旁的那棵金黄耀眼的黄婵开得多美啊！姿态万千，有的张开笑脸，仰着脑袋望着蔚蓝的天空，仿佛是为春天的美景而欢乐；有的花全开了，就像一个个小喇叭，仿佛在吹奏着一首动人心弦的迎春曲；有的躲在枝叶下，犹如害羞的姑娘；还有的还是花骨朵，就像是一个个黄色的小彩灯。喇叭吹奏、姑娘起舞、彩灯闪烁，就像是一支乐队在歌颂这五彩斑斓的春光。

25.

春天是一缕缕轻轻吟唱的和风，一捧温暖明亮的阳光；春天是声声婉转清脆的鸟语，片片馥郁醉人的花香；春天是青青草尖上的一颗露珠，红红花朵上的一抹彩霞；春天是透明纯净的梦，火热沸腾的歌，灵感流溢的诗；春天是孩子脸蛋上的天真无邪，姑娘面颊上的秀美羞怯；春天是我们用汗水、勤劳和智慧栽种的一茬茬的希望、梦幻和理想。

26.

春天在学校里，春天到了，新的一学期又开始了，一年之计在于春，学校也热闹起来了，他们坚信，春天的播种，秋天必有收获。因为有播种的时期就有收获的时候。春天让学校更加生机勃勃，小朋友们啊，脱下了冬装，换上了薄薄的衣裳。

27.

春天在哪里？风儿告诉我：春天在温暖的春风里。春风像一支看不见的彩笔，把一树树的桃花装扮得像小姑娘粉红的脸庞；把一棵棵柳树描绘得像翠绿色的丝带；把数不清的梨花漂染得像雪花一样洁白；把整个原野点缀得这样绚烂、这样美丽，处处带着春的味道，春的风格。

28.

春天的小河，也很美丽。小河在阳光的照耀下，河水一闪一闪的，河里有许多小鱼在嬉戏。我把目光移向了河边的一棵棵高大的柳树，一阵春风吹过，柳树的枝叶随风飘动。看见了如此景色，让我不禁想起了《咏柳》这道诗：碧玉妆成一树高，万条垂下绿色绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

29.

啊，我见到了春天。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处山坡上的小草也悄悄地钻出地面，它们嫩生生，绿油油的。肥胖的小叶儿，像一个个刚刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，点缀着这陡峭的山坡。山坡上的树木也在不声不响地抽出新的枝条，长出了像小草一样的新芽。柳树的枝条向下垂着，就像一条条线挂在树上。那嫩黄色的小叶片，就像在线上系的花瓣儿。杨树开了花，这些花一串串的，是紫红色的。身上长满很软的小毛，像一只只毛毛虫，真有趣。

30.

当冬天的严寒渐渐退去，春悄悄地到来了。山坡上的积雪渐渐融化，慢慢地露出青山一角，雪水顺着泥土流下来，唤醒了沉睡在地里头的所有生物。布谷鸟欢快地歌唱着，自由地飞舞着，飞向森林，飞向城市，想世界宣告春天的到来。

31.

春天在那里？春天就在一曲曲美妙的歌曲中。不管是早上、中午、下午、晚上歌声随时会有，早上会为你报时，下午会有歌声，晚上睡觉时也有，当你难以入睡的时候，听见这一声声歌曲，可以让你入睡，做一个香甜的梦。

32.

春天到了，太阳出来了，把花草树木上的雪溶化了，展现了春天的美。太阳出来了，大地上的花儿。草儿都醒了，生长了嫩芽，唤醒了春天的美，唤醒了勃勃生机，让大自然充满了梦幻，艳丽的玫瑰花散发出阵阵芳香，碧空中，漂浮着朵朵白云，在柔和的微风中翩翩起舞。春天下雨后的早晨会更加绚丽，更加充满生机，啊！原来这就是春天的美，雨后的早晨，树叶上的露珠闪烁着光华，这真是江山似景，风景如画，让人不敢不赞叹！

33.

我在不知不觉间，便骑到了郊外。啊，这里才是最美的，这里才拥有最美妙的春景：在蓝天下，一望无际的田野绿油油的，好像永远也看不到尽头；往上看去，一朵朵可爱的白云把天空映衬得那么漂亮；在近处和远处，不时便会有一朵妩媚的小花，煞是可爱。

34.

春天是美丽的，可以穿花裙子；春天是漂亮的，春天在百花丛中，伴着蝴蝶翩翩起舞。有春天就有美丽，是花儿们的美；有春天就有歌声，是小鸟的歌声；有春天就有舞蹈，是蝴蝶的舞蹈；有春天就有笑声，是人们的的笑声。终归一句话：我眼中的春天是充满生命力的。

35.

春姑娘来到了人间，山上开满了各种各样的花儿，桃树，梨树，你不让我，我不让你，都尽情地绽放着自己的美丽和浓香。红的像火，粉的似霞，白的如雪。漫山遍野到处都是花香儿，闭上眼睛，伸出舌头仿佛就能舔着那满树花儿的甜味。

36.

对于痴醉于春天的人来说，今年的春天或许有些残酷，来不及欣赏阳春三月的青草初绽，冰雪消融。梨花带雨，樱花飞扬的盛春四月又要与我们擦肩而过。像流水从指尖东去，让我这不爱春的人也倍感痛惜。

37.

小草偷偷的从土里钻出来，嫩嫩的绿绿的，随即各种各样的沉睡了一冬的植物，也都慢慢的苏醒过来，互相问好说笑，好不热闹。这不，精力

旺盛的它们决定开一场辩论会，讨论谁是春天中的最美。

38.

我怀着好奇的心情去找春天。啊，我见到了春天。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处山坡上的小草也悄悄地钻出地面，它们嫩生生，绿油油的。肥胖的小叶儿，像一个个刚刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，点缀着这陡峭的山坡。山坡上的树木也在不声不响地抽出新的枝条，长出了像小草一样的新芽。柳树的枝条向下垂着，就像一条条线挂在树上。那嫩黄色的小叶片，就像在线上系的花瓣儿。杨树开了花，这些花一串串的，是紫红色的。身上长满很软的小毛，像一只只毛毛虫，真有趣。山桃花展瓣吐蕊，杏花闹上枝头，梨花争奇斗艳。

39.

春天来了，迎春花急忙点头迎春风，首先展耀它那绚丽的黄色，不几天它一身挂满了黄花。接着是桃李争放也争芳的时机，我更爱桃花朵朵红。曾经吸引过蜜蜂的桃花，还给我一段桃花蜜蜂情缘，我怎能不爱着朵朵桃花滴翠红。

40.

春天来了，万物从沉睡中苏醒过来，青草树木开始抽出嫩芽。一排排柳树都挂着鹅黄色的枝条，白杨挺直那粗壮的枝干，桑树长出了茂密的叶子，芒果树好像一片翻腾起伏的绿云，桃树抽出了嫩绿的幼芽……好一派万紫千红的景象。

41.

一路上，两旁高大粗壮的树木已欣然睁开了双眼，抽出了一条条青色的细枝，长出了一片片绿中带着嫩黄的叶子，愉快地迎接着春姑娘的到来。路边，一棵棵小草，一朵朵小花从土里探出脸蛋，好奇地张望着这个美好的世界，那么的精神焕发，生机勃勃。

42.

鸟儿从窝里飞出来，唱起了欢快的歌：“春天来了，春天来了，真呀真快乐！”温暖的太阳下，到处暖洋洋的，孩子们在温和的阳光下，快活的放着风筝，唱着歌。给大地带来一片生机和喜悦。

43.

春天一到，小山坡上的杨柳像春姑娘的辫子随风舞动，那绿油油的小草被春雨叫醒，它慢慢地探出脑袋，热情的向我们打着招呼。山坡上的一角，有许多生机勃勃的桃树。树上长着瑰丽无比的，粉红色的桃花，桃花中间夹着淡黄色的花蕊，花蕊上长着像豆芽一样的绒球，招引来一群群蜜蜂在花间翩翩起舞。

44.

春天来了，风知道。它奋力的吹走了严冬，它知道。雪花飞舞的日子，它卖过力。春天里的风人们叫它春风，经过一冬天和冰雪共舞的风，虽然疲惫不堪，它还是轻轻来了，和春天同步，人们说春天也就是说的是春风。春风轻轻地亲吻草原，草原被春风染绿了。春风缓缓地绕行山，山也笑着换上青翠的新装。春风吹在江面上，那一江春水向东流，小溪苏醒了，河里的鱼早就盼望着春风。

45.

站在田野中，几只小鸟不时掠过绿油油的原野。刚刚把头探出地面的小草显得有些脆弱，但却有着一种刚建的蓬勃生命力，充满生机。“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。”桃花也开了绽放着甜美的笑颜，犹如一个个沉静在梦中的婴儿，让人不愿以打扰这份甜美的宁静。坐在菜地上，望着湛蓝的没有一丝杂质的犹如水晶般的、不时只有几只小燕子飞过的天空显得格外宁静。

46.

远处的高山，开满了鲜艳的花儿的，像一匹五彩的锦缎，近处的田野里，绿油油地麦苗飞快地往上蹿，农民伯伯乐得笑呵呵的，天空中小鸟飞来飞去，风筝高高地飘着，这是一幅多么诱人的春天的风景画呀！这，不就是春天的足迹吗？

47.

春天像一幅画，它收集大自然的色彩，让花儿们在画中争芳斗艳。春天像一个魔术师，它变来了飞翔的小鸟，给天空当做礼物。春天像一首歌，歌里有小河的流水声和鸟儿的叫声，还有小朋友们的笑声。

48.

冬去春来，万物苏醒，大地暖融融的，人们的装束变得丰富多彩了，不像冬天那样穿着厚厚的帽子和围脖，穿着笨重的大衣，人们都换成色彩鲜艳的衣裳，你看大街上，乡村中，人们穿上了各种各样的颜色的裙子、衬衫，把整个城市装扮得更加美丽。

49.

当春间二三月，轻随微微的吹拂着，如毛的细雨无因的由天上洒落着，千条万条的柔柳，齐舒了它们的黄绿的眼，红的白的黄的花，绿的草，绿的树叶，皆如赶赴市集者似的奔聚而来，形成了烂漫无比的春天。

50.

在风的吹拂下，满山满坡的野花睁开了眼，一朵两朵，一丛两丛……连成片，汇成海。人们面对这气势磅礴的色彩的海洋，烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春天的色彩给我们带来向上的力量和信心。

51.

远处的高山，开满了鲜艳的花儿，像一匹五彩的锦缎。近处的田野，绿油油的麦苗飞快地往上蹿，农民伯伯乐得笑呵呵的。天空中小鸟飞来飞去，风筝高高地飘着，这是一幅多么诱人的春天的风景画呀！这，不就是春天的足迹吗？

52.

校园里，到处都是春光明媚的鲁象。柳树抽出了细细的柳丝，上面缀洁了淡黄色的嫩叶；小草带着泥土的芳香钻了出来，一丛丛，一簇簇，又嫩又绿花儿也伸了伸懒腰，打了个哈欠，探出了小脑袋；小朋友们都脱掉了笨重的冬衣，换上了既轻便又鲜艳的春装；小鸟们从家里飞了出来，唱着动听的歌，告诉我们：春天来了！

53.

春风里桃花红，杏花白，柳叶青，到处生机勃勃，春风把春意插在了人们的心里，你看：风雪无情人有情团结抗击暴风雪的场景是多么动人，帮助灾区人民恢复生产是多么及时，一年之计在于春，农民伯伯正在播种，农村已是一派繁忙的景象，可爱的春天给我们带来了五彩缤纷的世

界，带来了无限的愉快和欢乐，带来了希望与祝福！

54.

不知什么时候，落起了春雨，轻轻的，听不见淅沥的响声，像一种湿漉漉的烟雾，轻柔地滋润着大地。春雨过后，太阳出来了，一片晴朗。整个世界像刚洗过似的，特别清爽，空气十分新鲜，呼吸一口，甜丝丝的，像喝了蜜一样。春风和煦，明媚的春光照在大地上，万物呈现一片生机，形成一幅秀丽的山水图。

55.

春风暖，吹绿了北国。这幅瑰丽的画卷，它是春天的杰作。春天是个魔术师，阳光是她的画笔，大地是她的画板，蘸着浓浓春色，她不停地画呀画呀，山青青，水碧碧，杨柳绿了，桃花红了，人心暖了。一笔一笔点染人间繁花似锦，一笔一笔令江山溢彩流韵。

56.

春天慷慨地散布着芳香的气息，大自然五彩缤纷：青草如绿波，桃花如人面红，葵花金灿灿，玉兰花洁白无暇。成群结队的画眉像迎接队似的蹲在枝头。桃树，梨树仿佛被自身的芳香熏醉了，芒果花开得如满天的繁星。

57.

春来了，一切都像刚刚睡醒，欣欣然张开了眼，春回大地山青水绿，春树萌芽春花怒放，蝴蝶在花间戏舞，小鸟在轻快的赞颂着迷人的春景，赞颂着春天的大自然像个天真的孩子那样纯洁、烂漫、急切。

58.

河两岸新生的草笑眯眯的，像是低着头和蒲公英说悄悄话。草地边，一棵棵、一行行的杨树、槐树……枝条绽出嫩绿的叶芽，舒展着娇嫩的身躯，迎着温暖的春风快活地生长着。远处柳树垂下的柔软如线的枝条，在春风的吹动下，在空中轻轻摇摆，远远望去像一团团随风飘的烟。

59.

当春间二三月，轻随微微的吹拂着，如毛的细雨无因的由天上洒落着，

千条万条的柔柳，齐舒了它们的黄绿的眼，红的白的黄的花，绿的草，绿的树叶，皆如赶赴市集者似的奔聚而来，形成了烂漫无比的春天时，那些小燕子，那么伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加入了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。

60.

要想饱览春天最浓的颜色，莫过于去看湖水了。朱自清先生曾写过梅花潭的绿，深得甚至有些微微发蓝。那是集叶片、草尖和天空为一体的颜色。在明澈、纯净、绿色的湖水中，无数条小鱼在畅游。

61.

在春天里，拔节的不只是小草，也有我们的梦想；在春天里，成长的不只是禾苗，也包括我们的感悟。就让我们怀揣着一份阳光的感动来拥抱春天，把春的消息化作满腔憧憬，把心的祝福化作满怀豪情，在春天播种下汗水浸润的信念，在秋天去收获果实累累的希望！

62.

来到一处街心花园，漫步在由黄色和绿色交织而成的草坪上，顿时一股股从泥土中散发出的芳香沁入心肺，让人真切地感受到那春天才有的清新空气，脚下的绿地好象也在向上长，脚底软绵绵的，舒服极了。

63.

冬去春来，杨柳吐绿，温暖的春风吹绿了一望无际的麦田，吹皱了静静流淌的河水。甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，冬去春来，杨柳吐绿，温暖的春风吹绿了一望无际的麦田，吹皱了静静流淌的河水。甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，冬去春来，杨柳吐绿，温暖的春风吹绿了一望无际的麦田，吹皱了静静流淌的河水。甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，像筛子筛过一样密密地向大地飞洒着。

64.

春季，一个静与动完美结合的时节。春季像一个天使，踏着愉快的脚步，翩翩来到人间；春季像一位花样年华的少女，鼓动着飘逸的风情；春季像一位画家，涂满了蓬勃的色彩；春季像一首瑰丽的诗，如梦般甜蜜

，如酒般香醇。

65.

清晨，春姑娘穿着美丽的衣裳，舞着暖风，招展地笑着向我们走来，给大自然披上了新装，使万物显现出无限生机一缕缕金黄色的阳光撒向刚披上新装的草地，阳光照耀着小草上的露珠儿，露珠儿显得晶莹透亮，美丽极了！

66.

春天的景色太美了，春天里人们的心情更美。佝偻了整整一个冬季的腰板挺直了，欢快的笑脸充满着希望。公园里又热闹起来了，照相的青年人，钓鱼的老人，捕捉昆虫的小朋友，一个个陶醉在大自然的怀抱里，流连忘返。

67.

那操场上的小草，在春风的吹拂和细雨的滋补下，仰起幼稚的小脑袋，笑盈盈地打着招呼：“春阿姨好，春雨春风姐姐好！”朗朗读书声从教室里传出，伴随着绵绵细雨，让人们的心情感到格外地舒服。

68.

春天，它不像夏天那样干枯炎热，不像秋天那样冷清，也不像冬天那样寒冷，而春天是一个生气勃勃，充满活力的春天，这使我想到了我们的母亲，母亲就像大地，母亲生下我们，我们就有了生命，大地回春了，就等于一切都要重新开始了，所有的生命都重新来过。

69.

天已经过去，春风掠过大地，四处留下了春天的足迹。山上，春天漫步在迎春花的枝头上，她一路走过，迎春花相继绽放，灿烂的黄色给大山增添了一道亮丽的风景。一阵春风拂过，迎春花轻轻地摇摆着，好像在向我们报告：春天来了，春天来了！春天在野花丛里玩耍，野花绽开了笑脸，红的，白的，紫的，五彩缤纷，像天空中的彩虹。野花一朵比一朵漂亮，好像在比美似的。

70.

春天是一个新起点。它让许多绝望的人感受到温暖和幸福。是春天，给了我希望，让我重新鼓起勇气向目标驶去。是春天，给了我力量，让我在新的一年里越发努力。是春天，给了我温暖，让我感受到生命的可贵。

71.

看着春风吹过后，小草叶尖上的悄悄吐露的新绿是那么的着实可爱，随着尚未完全褪尽的冬季焦黄及小草枝茎上尚未抖落干净的粒粒尖埃，我依然能够看见阳光明媚的春韵布满在小草的身上。

72.

一片迎春花在公园的西南角，一条一条像柳条的迎春花树枝显得多么柔软，迎春花的树枝上有一朵一朵像五角星花，那就是迎春花，迎春花黄黄的，在太阳光的反射下显得多么像发着黄色微光的星星，可在叶子的衬托下显得更加耀眼了。

73.

在风的吹拂下，满山满坡的野花睁开了眼，一朵两朵，一丛两丛……连成片，汇成海。人们面对这蓝的红的黄的……气势磅礴的色彩的海洋，烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春天的色彩给我们带来向上的力量和信心。

74.

天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，他们也赶趟儿似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事去。“一年之计在于春”；刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

75.

在这一个温暖的季节里，许多的树木都开满了鲜艳的花朵；大家都不肯相让，红的、黄的、白的、紫的，各种各样的花真像一个美丽的大花坛。许许多多的蝴蝶和蜜蜂都闻到了花的香味，不约而同地飞来跳舞采蜜，在半空中飞来飞去。

76.

小河里的冰融化了，小鱼在水里戏水，小蝌蚪正焦急地找妈妈。人们脱掉了厚厚的大衣，换上了凉爽的春装，小朋友在广场上放风筝，农民伯伯顶着大太阳在田地里播下辛勤的种子，“一年之计在于春”我们也要种下智慧的种子，好好学习，更上一层楼！

77.

每到春天，红得如火的木棉花，粉得如霞的芍药花，白得如玉的月季花竞相开放。它们有的花蕾满枝，有的含苞初绽，有的昂首怒放。一阵阵沁人心肺的花香引来了许许多多的小蜜蜂，嗡嗡嗡地边歌边舞。

78.

在树林里，许多的小鸟在自由自在欢乐地飞翔着，高兴起来，便唱出清脆悦耳的曲子，和煦的春光吹拂着小河，河水忽然被一阵悦耳动听的笛声所牵动，放眼望去，一群顽皮的小孩子正用垂柳的茎做柳笛呢！他们吹出了心里的幸福和快乐。

79.

春的到来，给大地又换上了绿衣裳，从表到内都焕然一新。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处的山坡上，小草也悄悄钻出地面。它们嫩嫩上午，绿油油的，肥胖的小叶儿像一个刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，给陡峻的山坡点缀上新的绿意。

80.

春天在哪里？小溪告诉我：春天在冰雪融化的溪水中。啪嗒！啪嗒！听雪化的声音，像音乐家弹奏的琵琶，清脆、优美。鱼儿在溪水中畅快地游，偶尔把小脑袋探出水面，好奇地望着我。不远出几只鸭子怡然自得地浮在水面上相互嬉戏、追逐、欢叫着，眼前的情景不由使我想起春江水暖鸭先知的诗句。

81.

无论是破土而出的，还是含苞待放的；无论是慢慢舒展的，还是缓缓流淌的；也无论是悄无声息的，还是莺莺絮语的，只要季节老人把春的帷幕拉开，他们就会用自己独特的方式，在这里汇演自然那神奇的活力。

82.

含着春的气息的南风，吹着他的头发，报春的燕子往来梭巡，空中充满了它们的呢喃的繁音，新生的绿草，笑迷迷地软瘫在地上，象是正和低着头的蒲公英的小黄花在绵绵情话；杨柳的柔条很苦闷似的聊为摇摆，它显然是因为看见身边的桃树还只有小嫩芽？，觉得太寂寞了。

83.

春天是个魔术师，谁比她更神奇，谁比她更美丽，她用魔杖拍拍天空的脸庞，天空顿时露出了笑颜，明媚的阳光给云朵镶上金边，她用魔杖碰碰大山的肩膀，群山马上睁开惺松的睡眼，脱去灰色的冬装，换上鲜艳的衣裳，她用魔杖点点大地的胸膛，花儿草儿赶紧钻出被子，仰着一张张可爱的笑脸，她用魔杖敲敲河流的琴弦，河流立刻发出优美的潺潺，情不自禁唱出心中的喜悦，春来了！春来了！到处都在唱着春天的歌。

84.

听，小鸟迎着清晨第一缕阳光，呼吸着林中新鲜芳香的空气，在树杈枝头有的欢呼雀跃，有的追逐打闹，有的梳理羽毛……真个热闹非凡。枝头树梢的露珠被惊得簌簌下落，没入花间，躲进草丛，钻进泥土。

85.

春天来了，街道两旁的树木吐出了点点嫩芽。田野里的小草钻出了地面，绿油油的，像给大地铺上了绿色地毯。花园里的花儿张开了笑脸，有红的，有黄的，还有白白的，好看极了！小鸟在树上叽叽喳喳地叫着，好像在说：春天来了，春天来了！解冻的小溪叮叮咚咚地流向远方。小鱼和小虾在小溪里快活地游来游去，仿佛在奔走相告，春天来了，春天来了！操场上，小朋友们在高高兴兴地放风筝。

86.

在这一个温暖的季节里，在树林里，许多的树木都开满了鲜艳的花朵；大家都不肯相让，红的、黄的、白的、紫的，各种各样的花真像一个美丽的大花坛。许许多多的蝴蝶和蜜蜂都闻到了花的香味，都不约而同地飞来采蜜，在半空中飞来飞去。

87.

春天的风，轻轻的，暖暖的。春天的风，就像春姑娘在旋转中扬起的美丽裙子一样。春天的风，拂在脸上就像母亲抚摸你的脸庞。春天的风，把柳条，小草，树枝都吹绿了。春天的风，把五颜六色像春天一样美丽的风筝吹起来了。

88.

春天来到了冰冻的河流上。一轮红日每天给河流温暖，帮助河流把覆盖着的冰块融化掉。慢慢的，河水又恢复成原来的样子。流得畅快，奏着“河水奏鸣曲”，叮咚叮咚响，仿佛在像春姑娘表示感谢。

89.

淡黄的阳光轻洒在身上，没有夏日的热情，没有秋日的悲艳，更没有冬日的感伤。温柔地抚摸着心中那小小的梦想，忘却“化作春泥更护花”的承诺；抛开“寂寞梧桐深院锁清秋”的惆怅；脱去“明朝散发弄扁舟”的桀骜华裳。春天，我是否也该沉浸在这段短暂的希望里？

90.

田野里的油菜花，家中的水仙花和山坡上的茶花正在喷芳吐香。瞧！田野中的油菜花泛起阵阵金色的浪花；家中的水仙花婀娜多姿，娇小动人；山坡的茶花犹如守护着大地的白雪公主，穿着绿色的裙子在寒风中跳舞，它们就是春的使者。

91.

春风中，人们走进自然，放飞身心，精神抖擞着，筋骨舒活着。历经风雪磨砺的树枝，一改僵硬呆板的冬姿，仪态轻柔娇嫩，涨满着青春的气息！遍野的小草像是听到了冲锋的集结号，争先恐后地钻了出来，为春天加油，为春天喝彩，为春天平添生机！

92.

回远处望去，田野里只有黄澄澄的油菜花，绿油油的秧苗，单调极了。忽然一阵微风吹来，秧苗摇摇晃晃中露出了一点红，一点黄，一点蓝...走近一看，噢，原来是田野里小路边的野花。赞美春天的句子。

93.

春天来了，大自然开始生长了。小草从地底下探出了脑袋，似乎是在朝春天点头。在春风的吹拂下，柳树仿佛在梳着她那美丽的长发，向我们炫耀呢！不知是春天的好还是春天的美让小溪的水变得清澈见底，清得可以照出人影。

94.

春天的到来，她让南方远行的燕子，高兴地回到了家园。它们飞来飞去，跳上跳下感谢春天的到来。春天的到来，唤醒冬眠的动物，它们陆续走出洞穴，和朋友互相问候，齐聚在春光明媚家园，开始走向新的生活。

95.

春天是一缕缕轻轻吟唱的和风，一捧温暖明亮的阳光；春天是声声婉转清脆的鸟语，片片馥郁醉人的花香；春天是青青草尖上的一颗露珠，红红花朵上的一抹彩霞；春天是种子破土而出时拱动的力，树木拔节时喧响的节奏；春天是透明纯净的梦，火热沸腾的歌，灵感流溢的诗；春天是孩子脸蛋上的天真无邪，姑娘面颊上秀美羞怯；春天是我们用汗水、勤劳和智慧栽种的一茬茬的希望、梦幻和理想。

96.

来到田野，农民伯伯都在忙着播种，春天是播种的季节，春天勤劳了，秋天就必定丰收。农民伯伯们弯着腰，但还是能感觉到他们的脸上充满着欢欣的笑容，虽然不是秋天，但沉甸甸的收获似乎就在眼前。这也是春天，带来希望的春天。

97.

春天来了，大地上的每一个角落者充满了春天的气息。校园里，到处都是春光明媚的鲁象。柳树抽出了细细的柳丝，上面缀洁了淡黄色的嫩叶；小草带着泥土的芳香钻了出来，一丛丛，一簇簇，又嫩又绿花儿也伸了伸懒腰，打了个哈欠，探出了小脑袋；小朋友们都脱掉了笨重的冬衣，换上了既轻便又鲜艳的春装；小鸟们从家里飞了出来，唱着动听的歌，告诉我们：春天来了！

98.

春姑娘踏着轻快的脚步，悄悄地来到人间。她给大地披上了一层厚厚的绿垫子，让小虫在上面尽情玩耍；给小树穿上了绿装，佩戴了五彩的小花饰品；给小河脱去了大棉袄，穿上了薄薄的蓝衣裳；还给人们带走寒意，送来了丝丝温暖。

99.

坐在校园里，迎面扑来春的气息，空气里酝酿着芬芳的青草味。一大片绿色的草地映入我的眼帘，那是生命的绿色。大榕树像一把绿色的大伞，一片片新绿的嫩叶，充满朝气与活力，小鸟儿在枝头奏着欢快的乐曲，我的思绪也不禁飘到融融春色之中……春天来了，春天总算来了，春天终于来了！

100.

春天是一个美丽的小姑娘，她走过草地，小草长得更长了；她走过树林旁，树叶长得更茂盛了。她催开了白色的梨花、粉色的桃花、黄色的油菜花，还有五颜六色的迎春花，让空气中充满了花香。

101.

春天像顽皮的小孩子一样，蹦蹦跳跳的把大地从沉睡中“吵醒”；春天像美丽的花仙子一般，洋洋洒洒的把世界变成了花的海洋；春天像神秘的画家一样，装装点点的把人间描绘成了绿的世界。

102.

春天在哪里？春天在高大的雪松里，你仔细观察，一定会发现在枝头上的新叶吧，多么调皮捣蛋的孩子呀，竟然爬到了雪松爸爸的头上。嘿，雪松好高呀，像一座宝塔，在校园中立着。找到了，春天在这里！

103.

山上开满了各种各样的花儿，桃树，梨树，你不让我，我不让你，都尽情地绽放着自己的美丽和浓香。红的像火，粉的似霞，白的如雪。漫山遍野到处都是花香儿，闭上眼睛，伸出舌头仿佛就能舔着那满树花儿的甜味。成千上百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大大小小，花花绿绿的蝴蝶儿飞来飞去，显得分外的忙碌与热闹。野花遍地都是，有名字的，没名字的，杂样的，散在山间，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

104.

春的到来，给大地又换上了绿衣裳，从表到内都焕然一新。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处的山坡上，小草也悄悄钻出地面。它们嫩嫩上午，绿油油的，肥胖的小叶儿像一个刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，给陡峻的山坡点缀上新的绿意。这是一个大地回春，万物复苏的季节。像蛇，熊，青蛙……之类的冷血动物都停止了冬眠，爬上地面欣赏春天。小鸟鸣春，百花争艳，小草发芽，燕子也飞回来搭窝了，春天使给大地恢复了万紫千红的气氛。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/yyfgixfy1b.html>