

韩寒的语录

1.
越是不能放下的，越容易失去；越想牢牢抓住的，越消失得快。越想拥有的，常不属于你；越想把握的，常已失去。
- 2.历史只记得你的作品和荣誉，历史不会留下一事无成者的闲言碎语。
3.
可悲的是，这个世界不因为任何一段心碎而毁灭，所以他们都还活着，更可悲的是，或者也就算了，她还在爱他，像兢兢业业的手表，准时，持久，动力十足。
- 4.我是一块上海大金子，我会让很多人反思自己。
5.
生活是全方位的，是立体的。你缺的那个部分，会让别的东西涌上来，去填那个缝隙。
6.
希望，有一份不沉闷的工作，在不是很老的年纪，遇见一个不难看的人，谈一场不慌不忙的恋爱，有一个不吵不闹的婚礼，生一个不要太可爱的宝宝，平平安安，度过我不算糟糕的一生。
7.
你所关注的一切，就是你所看到的世界。而这个世界更新得越来越快，你都来不及下载。
8.
我始终跑在他们划破的气流里，不过我也不曾觉得风阻会减小一些，只

是他们替我撞过了每一堵我可能要撞的高墙，摔落了每一道我可能要落进的沟壑，然后告诉我，这条路没有错，继续前行吧，但是你已经用掉了一次帮助的机会，再见了朋友。

9.你走过的弯路，从来都不是白走的。

10.

但我更要迎接的是夏天的到来。我要迎接漫天的星斗。我要迎接满河的龙虾。我要迎接能刺痛我皮肤的带刺的野草。我要迎接能刺痛我眼睛的我不敢正视的太阳。

11.天使之所以会飞，是因为她们把自己看得很轻。

12.当你觉得某人无法淡去，你就想，此人恰好是此人，就行了。

13.鹅卵石为什么被人捏在手里玩，就是因为它没有棱角。

14.情侣间最矛盾的地方就是幻想彼此的未来，却惦记着对方的过去。

15.他们似乎从没有正式地告别过。而每一次都是绝别。

16.

每个人的身体，都有厚的地方，他们各不相同，有些人厚的是手上的老茧，有些人厚的是背上的污垢，有些人厚的是脸上的老皮，我愿自己厚的是心脏的肌肉。打死也不能放弃，穷死也不能叹气，要让笑话你的人成为笑话。

17.

不好以为现实能够改变你，不好被黑夜染黑，你要做你自我，现实其实没有你想象的那么强大，现实但是是只纸老虎。

18.我爱你，没有什么目的。只是爱你。

19.

生活就像一场电视剧，粗制滥造，没有逻辑，但却猥琐前行，冗长，不过不能罢手。

20.一切在发生前叫未知，在发生后再想就叫恰好。

21.

面对特权，我们厌恶，但享用到一点假特权，心中又窃喜；面对吃特供的人，我们批判，但自己用到了那些特供，又会得意。很多人恨特权，因为特权没有在自己手中。

22.我们可以一次一次去撞南墙，我们不能一个一个失去理想。

23.不要紧，这时代本来就是歪的。

24.任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。

25.走的最急的是最美的景色，伤的最深的是最真的感情。

26.

我从来不觉得强调理想是救赎青春的一种方式。甚至我不觉得年轻人需要什么救赎，什么方向，什么理想，什么希望，都不需要。就像每一个时代里的人都觉得自己没有赶上一个好的时代一样。这里没有末路，你从不曾孤独。

27.那些离别和失望的伤痛，已经发不出声音来了。

28.任何人都可以变得狠毒，只要你尝试过嫉妒。

29.

爱情这东西，死活是个死，生活这东西，死活都得活，这两个东西一凑合，只能折腾的半死不活。

30.

这个世界之大能让你完全把自己洗没了，在一个陌生的环境里，我可以

重新塑造一遍我自己，没有什么事不可以改变的，我上一个角色已经演完了，这是我接的新戏。

31.

真理往往是在少数人手中，而少数人必须服从多数人，到头来真理还是在多数人手里。

32.

我这辈子说得最让人无从反驳的话就是被子不用叠，本来就是摊开睡的，然而这也是第一个被人反驳掉的。懂么，这就是规矩。我们之所以悲哀，是因为我们有太多规矩。

33.我相信真诚相待，也相信倒霉认栽。

34.

常有人问我为什么会去赛车，我说，人小的时候都有很多愿望，但那一个我记住了。

35.任何失恋的女人一样，要么一生不嫁，要么嫁得飞快。

36.做与不做的最大区别是：后者拥有对前者的评论。

37.有的人话糙理不糙，有的人话不糙人糙。

38.女人的眼泪是没用的液体，但你让女人流泪说明你很没用。

39.

我回忆过去，不代表我对过去的迷恋，也不代表我对现在的失望，它是代表我越来越自闭。

40.

人世间的车，启动了哪有那么容易停下来的，一脚急刹车还要老远才能停呢。

41.

这种地方，电视台像在选美，谁漂亮谁上；广播台像在选鬼，怎么丑的人都有。

42.想完全了解一个男人，最好别做他的恋人，而做他的朋友。

43.

我们这里的豪华电影院开了。我去看了伤城。整个最大的厅里居然一个人都没有。这就是传说中的包场吗。我说我要去个厕所，片子甚至能为我停下。

44.我们可以失望，但不能盲目。

45.她们都是你漫漫长路上，只配错过的好姑娘。

46.空气越来越差，我必须上路了。

47.规矩其实是温饱以后的消遣，温饱都不能了，还要规矩吗？

48.你不用对每个过客负责，也不用对每个路人说教。

49.无论我在哪里拉屎，都有人给我送纸。

50.

我站起身，企图将窗帘拉上，但是这个窗帘不管怎么拉都有一个缺口，我想如果这个缺口一直存在，我将心中难受，一夜无眠。

51.

真理往往是在少数人手里，而少数人必须服从多数人，人云亦云就是这样堆积起来的。

52.喜欢的就要拥有它，不要害怕结果。

53.试金可以用火，试女人可以用金，试男人可以用女人。

54.我会惧怕孤独吗？我只是偶尔会感觉寂寞。

55.人生最精彩的不是实现梦想的瞬间，而是坚持梦想的过程。

56.

你懂得越多，你就越像这个世界的孤儿。走的越远，越明白这世界本是孤儿院。

57.有机会，我把我的故事都讲给你听。可惜没有这个机会了！

58.我从来不自欺欺人。我只看真实。

59.那个年代里，女子无才便是德。但总也不能女子无德便是才啊。

60.

我宁可幽默的困难着，也不愿如同现在的年轻人般假装忧郁的顺利着。

61.从直上云霄的一道粉色开始，我们告别黑白。

62.世界上只有想不通的人，没有走不通的路。

63.

我缓缓地转过头去，珊珊依然高高的站在原地，伸出手拉着窗帘，最顶上无法严合的那个部分透出最后一丝光芒，正好勾勒了她一个金边。随着窗帘微微的颤动，她的光芒忽暗忽亮。

64.

对于死，我一直是这么觉得，他们并没有离开世界，他们只是离开了人间。他们一定和我们分享着同一个世界，用不同的生命模样。

65.

我一直觉得我们每个人的内心深处都有一个脸谱，你一直在等待遇见一个人，此人能让你锥心难过或者无比快乐。她此刻可能就在你不远的地方，你可能因为系了一次鞋带而失去和她遇见的机会，然后一辈子不再

遇见。

66.

这是我生命里第一次的信仰崩塌，因为以前我一直以为我是不死鸟，我觉得我的生命的存在是和别人不一样的，上天让我在这个世界上，肯定有上天的安排，我不知道这个安排是什么，但一定有一个使命，所以，在这个目标实现之前，我是不能够死的。

67.他们的青春讽刺了我，我的青春却逗乐了你！

68.你以为最酸的感觉是吃醋吗？不是，最酸的感觉是没权吃醋。

69.

当一个男人同时对两个女孩子有好感时，他更爱谁取决于谁更不爱他。

70.美丽让男人停下，智慧让男人留下。

71.

有人住高楼，有人在深沟，有人光万丈，有人一身锈，世人万千种，浮云莫去求，斯人若彩虹，遇上方知有。

72.爱情永远比婚姻圣洁，婚姻永远比爱情实惠。

73.

人生有两大悲剧：一个是得不到想要的东西，另一个是得到了不想要的东西。

74.事实上，在长途旅行的时候，你愿意带上谁，她便是好姑娘。

75.人的寂寞，有时候很难用语言表达。

76.

我觉得我是全世界最聪明绝顶的人。因为有些博士其实见识没有多少长进，只是学会了怎么把一句人都听得懂的话写得鬼都看不懂。

77.

一个人能走多远，要看他有谁同行；一个人有多优秀，要看他有谁指点；一个人有多成功，要看他有谁相伴。

78.

当我的生命里只能讲一个故事的时候，我愿将这个故事说出来，这个故事平淡无奇，平铺直叙，既没有曲折，也没有高潮，也就是寻找，相识，分开，就如同走在路上看见一盏红绿灯一样稀松平常，但若驻足，你会发现，它永远闪着黄灯。我就一直看着这盏信号灯，在灯下等了很久，始终不知道黄灯结束以后将要亮起的是红色还是绿色，一直等成了一个红绿色盲。

79.爱情就像攥在手里的沙子，攥的越紧，流失的越快。

80.幸福是可以通过学习来获得的，尽管它不是我们的母语。

81.我是在穿裙子的季节掉下来的，但我却在穿棉衣的季节寻找她。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/a0jsid89oa.html>