

最好的我们句子

1.所谓被时光放过，只是我的错觉。

2.等我爬起来的时候，眼睛就已经在胳膊上压得眼冒金星了。

3.曾平凡如我们，拥有的第一个秘密，就是喜欢。

4.
死了以后名垂青史，有什么用啊？活着的时候那么憋屈。快乐是自己的，成就也是自己的，后人唱赞歌，有个屁用。

5.
当时的他是最好的他，后来的我是最好的我。可是最好的我们之间，隔了一整个青春。怎么奔跑也跨不过的青春，只好伸出手道别。

6.人越长大、越复杂，交朋友的难度和成本都在极速上升。

7.
其实我不知道。但我是这样一个人，在残酷的可能性面前，我努力去看光明的那一面，然后笑着告诉别人，不是可能，是一定会。命运负责打击，我负责鼓励。

8.
同样遨游在苦海中，明知道最后就是个溺水幽魂的命，却也要跟别人一起扑腾，抱着一丝缥缈的希望，精疲力竭，靠岸的日子遥遥无期。

9.
很多人都不是等你准备好了才进入你的世界，每一个闯进你世界的人都是惊喜。

10.

这些好学生，默默地朝着上面爬，却又担心得意摔下来，所以总是用那样戏谑大度的表情掩盖真正的欲望。

11.

前途和他都未必能够回报我的任性。但是这一刻足够了。青春就是这样，好得像是无论怎样度过都会被浪费，那么，不如浪费在你身上。

12.

再黑色的高三，在皮肤这么黑的张平的衬托下，也会变得明亮一点点吧！

13.

死了以后名垂青史，有什么用啊？活着的时候那么憋屈。快乐是自己的，成就也是自己的，后人唱赞歌，有个用。

14.

突然间心生感慨。这个世界属于有天赋的人，也属于认真的人，更属于那些在有天赋的领域认真钻研的人。

15.

也许父母没有我们想象得那么简单无聊，他们也有理想和憧憬，无论是对生活还是对爱情，就像此刻的我们。可是他们也和我们一样，高估了自己的创造力和运气。

16.

岁月像一个安静的小偷，很快，我们就要走到一扇扇冰冷的大门面前，门上写着毕业、工作、结婚、生育、衰老和死亡。我打开了一扇门，却遇见了你。

17.命运未卜的情况下，谁有心情去纪念青春。

18.

我们在最美好的年华相遇，只是，那时的他，是最好的他，可多年后的

我，才是最好的我。

19.前途和他都未必能够回报我的任性。但是这一刻足够了。

20.突如其来的有可能不是灾难，也有可能是惊喜。

21.

我们并不真的认识自己那张名叫自我的脸孔，都是这个名叫世界的镜子发射回来的影像。

22.

当时的他是最好的他，可是很久以后的我才是最好的我，最好的我们之间隔了一整个青春，怎么奔跑也跨不过的青春。

23.闪闪发光，有阳光的干爽味道，对，还是蓄太阳能的。

24.爱情的意义本就是两个人在一起，扭转命运的手腕。

25.越是对某些事情知之甚少，越容易形成固执单纯的看法。

26.也许平凡如我们，拥有的第一个秘密，就叫作喜欢。

27.

我们从小得到父母的爱，太过理所当然。无条件的获得，最终惯坏了我们，在得知有些感情也需要自己争取，更需要听天由命，甚至会求而不得的时候，就通通慌了神儿。

28.

青春就是这样吧，谨慎珍惜还是放肆恣意都一样，反正不管怎么度过，最终都会遗憾地明白，这一段好时光，到底还是浪费了。

29.最容易令人感到温暖和惊喜的是陌生人，因为你对他没有期望。

30.你知道，差一点没得到，会让人不忿，而差得很远，就会让人平静。

31.

回忆是一种喜好，有些人有，有些人没有，这种区别就像我和K，并没有什么高下之分。对我而言，这种能力最重要的意义恐怕在于，它让我借由自己和同龄人成长的路径，回溯到最初，想起我是谁，我又怎样走到今天这一步。

32.

夕阳余晖像温柔的手，从窗子外伸进来，轻轻抚摸着少年宽厚的背，涂抹上灿烂却不刺眼的色泽，均匀的，一层又一层。

33.

对他有太多的期望，一度依赖到觉得只要坐在身边，我就有了私人家教。可以被裹带着一起上个好大学的地步。

34.前途与他都未必能够回报我的任性。但是这一刻足够了。

35.最容易令人感到心寒和悲哀的是亲人，因为你爱他们。

36.

一段感情是没有办法理解另一段感情的。比如我理解自己为什么喜欢余淮，却不明白简单为什么喜欢韩叙。

37.

好像那时候我就已经看到了故事的结局。逼仄拥挤的青春里，他送我一程，然后转身踏上自己的旅程。他的世界很大，路很长，很遥远，我只能站在自家门口，独守着小小的天地，目送他离开。他活着，便精彩。

38.

我们只有活过一遍之后才会明白，可是那个时候剩下的感觉只有一种，名叫后悔。

39.

古人真厉害，不管他们实际想说的是什么，限制在一行最多7个字里面，读者爱怎么理解就怎么理解。

40.

可我并没有遇见这个城市最好的时代。曾经它让世界各地的人千里迢迢地赶来，而现在，在这里出生长大的人，都迫不及待地想要离开。

41.

这个世界太复杂了，那么多的活法，我们却总要褒奖某几种，贬低另外几种。可是仔细想想，到底怎样才是对的？

42.

我们不用负责任地甩几句话将人家捧高，但是万一摔下来，谁也不会去接住她。

43.

人能有勇气找到自己想从事的事业，不被其他虚浮的东西绑架，是很艰难也很幸运的。

44.

只有坏日子里面的苦难消磨了很多可贵的温柔，轻松的好日子来临时我们却没有多余的勇气了。

45.当时的他是最好的他，后来的我是最好的我。

46.

画面上的男孩，挺拔温和，在光和影的纠缠中认真专注地写字，笔下是白纸黑字，“最好的时光”，每一笔都恣肆舒展，美好得让人不敢直视。

47.

每一个我毫无作为又毫无长进的白天，时间都在往前走一点点，然后把我扔在原地，日复一日，我被世界落得越来越远。

48.

人心疲惫时，身体总要做些什么来让它休息一下，忙忙碌碌中反而放下了真正令人下坠的困扰。

49.他们可以不介意，但是我不可以不要脸。

50.

恋爱这种事情就是这样，对于无法置身其中的旁观者来说，它是如此的恶心又动人。

51.

如果把时光倒退一点儿，那时候，他们彼此不认识，我们却那么要好。

52.

有些人你并不讨厌，甚至随着交往的加深你会越来越欣赏他们，前提是老天爷没有提前把你们放在尴尬的位置上。

53.

科学与艺术最后是殊途同归的，我可以明白科学的美，你也可以明白艺术的美，看起来平凡两种事物放在一起，会产生多么美好的反应！

54.

我的生活除了这些热闹鲜艳的点缀以外，底色依然是铺天盖地的雪白卷子和蓝色水笔的痕迹。

55.

又或者，富有逻辑，富有涵养，可是从不为子女慌乱，就像我爸我妈？

56.

喜欢一个人的心情是不听劝的，你以为我在遭受冷遇时，没有劝过自己吗？

57.你知道，最令人难过的天气，其实是晴空万里。

58.

回过头，还能看到那个惊诧的少年，站在一排水龙头前，被阳光渲染得无比温柔。

59.

总有一天，我也会变成一个充满烦恼的大人，捡起芝麻丢西瓜，怎么活都好像哪里不对劲儿。

60.

没有公主命，就必须有一颗女皇的心，用积极的态度去过不完美的人生。

61.

天光就像一条开口向下的抛物线，正在一点一点地，朝着那个最顶点的日子移动，夏天你好。

62.

喜欢一个人的心情是不听劝的，你以为我在遭受冷遇的时候，没有劝过自己吗？

63.

我们不负责地用几句轻飘飘的赞许将人家捧得高高的，但万一摔下来，谁也不会去接住她。

64.最好的我们，最好的时光，要做自己最喜欢的事。

65.

没有确定结果之前，谁愿意过早地狂欢，留给自己一场可笑的乐极生悲？

66.喜欢一个人是克制不住想要跟他亲近，跟他说话，了解他的一切。

67.

青春就是这样，好得像是无论怎样度过都会被浪费，那么不如浪费在你身上。

68.

你知道吗？和喜欢的人发短信，亲密地互损，却决口不提喜不喜欢这些

心思，是特别快乐的事情。

69.

即便对四季更迭早就习以为常，春分谷雨，万物自有定时，然而每一年，照样有某一个瞬间可以惊艳到我。

70.

女生的友谊到底是怎么开始的？共同的秘密，共同的敌人，共同的爱好或者共同的厌恶。

71.

熟悉了自然没什么大不了的。然后分离，越来越陌生，看他们在别的领域，果然成了更加厉害的人。而我最厉害的是曾经与他们熟悉。

72.但是很多我们以为是最坏的日子，回来来看也许反而是最好的日子？

73.我记得那三年，不管我朝哪个方向看，余光里满满的都是你。

74.怎么奔跑也跨不过的青春，只好伸出手道别。

75.

很多地方你觉得不敢去，怕被回忆淹没，其实都是自己给自己挖的坑，还没去呢，就自己把自己感动了。

76.我吃这么胖容易吗？花了家里多少钱呢？我凭什么减肥。

77.除了睡眠时间和反射弧，实在没有什么特长。

78.

他一次次被命运捉弄，一次次拼尽全力把人生道路拨回正轨，然后再一次次输给命运翻云覆雨的手。

79.

他们的确从小到大都在一起，但是谁也没说过，一直在一起，就会成为

朋友。

80.

谁知道。我们只有活过一遍之后才会明白，可是那时候剩下的感觉只有一种，名叫后悔。

81.

你说，大家来参加升旗仪式，是不是为了能光明正大地偷看一眼平时不容易见到或者能见到却不敢明目张胆注视的某个人？

82.

不粉饰世界的善良，也不承诺努力之后定会有收获，但是相信上帝创造每个人都有原因，你要做的，就是找到那个原因，不辜负这场生命。

83.

茫茫人海，他们总是能寻寻觅觅地将目光定位到某个人身上，将冗长无趣的仪式变成一场不足为外人道的独家记忆。

84.因为没得到，所以显得格外好，这不是爱。

85.后来每每回想到那段岁月，总会觉得，时光慢得好温柔。

86.栀子花开的时候，我们该散了，好说好散。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/b6x6s5rkch.html>