

## 形容金秋的美景的诗句

- 1.最伤情、送客咸阳，佩结西风怨。——吴文英《琐窗寒·玉兰》
- 2.亭皋木叶下，陇首秋云飞。——柳浑《捣衣诗》
- 3.芜然蕙草暮，飒尔凉风吹。——李白《秋思》
- 4.今逢四海为家日，故垒萧萧芦荻秋。——刘禹锡《西塞山怀古》
- 5.草低金城雾，木下玉门风。——范云《别诗·其二》
- 6.雨径绿芜合，霜园红叶多。——白居易《司马宅》
- 7.谁似东山老，谈笑静胡沙。——叶梦得《水调歌头·秋色渐将晚》
- 8.寒衣处处催刀尺，白帝城高急暮砧。——杜甫《秋兴八首·其一》
- 9.昨夜风兼雨，帘帟飒飒秋声。——李煜《乌夜啼·昨夜风兼雨》
- 10.芙蓉生在秋江上，不向东风怨未开。——高蟾《下第后上永崇高侍郎》
- 11.明日巴陵道，秋山又几重。——李益《喜见外弟又言别》
- 12.辞柯霜叶，飞来就我题红。——朱庭玉《天净沙·秋》
- 13.远书归梦两悠悠，只有空床敌素秋。——李商隐《端居》
- 14.未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。——朱熹《偶成》

- 15.不觉碧山暮，秋云暗几重。——李白《听蜀僧濬弹琴/听蜀僧浚弹琴》
- 16.人烟寒橘柚，秋色老梧桐。——李白《秋登宣城谢朓北楼》
- 17.秋风吹不尽，总是玉关情。——李白《子夜秋歌》
- 18.吴丝蜀桐张高秋，空山凝云颓不流。——李贺《李凭箜篌引》
- 19.今日山城对垂泪，伤心不独为悲秋。——李益《上汝州郡楼》
20.  
紫艳半开篱菊静，红衣落尽渚莲愁。——赵嘏《长安晚秋/秋望/秋夕》
- 21.愁因薄暮起，兴是清秋发。——孟浩然《秋登兰山寄张五》
- 22.愁与西风应有约，年年同赴清秋。——史达祖《临江仙·闺思》
- 23.何因不归去？淮上有秋山。——韦应物《淮上喜会梁川故人》
24.  
都来此事，眉间心上，无计相回避。——范仲淹《御街行·秋日怀旧》
- 25.昨夜秋风入汉关，朔云边月满西山。——严武《军城早秋》
26.  
我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。——苏轼《水调歌头·丙辰中秋》
27.  
柳下笙歌庭院，花间姊妹秋千。——晏几道《破阵子·柳下笙歌庭院》
- 28.未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。——朱熹《劝学诗》
- 29.秋色渐将晚，霜信报黄花。——叶梦得《水调歌头·秋色渐将晚》

- 30.秋草独寻人去后，寒林空见日斜时。——刘长卿《长沙过贾谊宅》
- 31.天秋月又满，城阙夜千重。——戴叔伦《客夜与故人偶集》
- 32.圆魄上寒空，皆言四海同。——李峤《中秋月二首·其二》
- 33.白酒新熟山中归，黄鸡啄黍秋正肥。——李白《南陵别儿童入京》
34.  
今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。——王建《十五夜望月寄杜郎中》
- 35.晓月暂飞高树里，秋河隔在数峰西。——韩翃《宿石邑山中》
- 36.青枫飒飒雨凄凄，秋色遥看入楚迷。——李攀龙《送明卿之江西》
37.  
短篱残菊一枝黄。正是乱山深处、过重阳。——吕本中《南歌子·驿路侵斜月》
38.  
西风乱叶溪桥树。秋在黄花羞涩处——张榘《青玉案·被檄出郊题陈氏山居》
- 39.山中习静观朝槿，松下清斋折露葵。——王维《积雨辋川庄作》
- 40.树树皆秋色，山山唯落晖。——王绩《野望》
41.  
况屈指中秋，十分好月，不照人圆。——辛弃疾《木兰花慢·滁州送范倅》
- 42.高楼目尽欲黄昏，梧桐叶上萧萧雨。——晏殊《踏莎行·碧海无波》
- 43.野老与人争席罢，海鸥何事更相疑。——王维《积雨辋川庄作》

- 44.小溪清水平如镜，一叶飞来浪细生。——徐玑《秋行》
- 45.楼船夜雪瓜洲渡，铁马秋风大散关。——陆游《书愤五首·其一》
46.  
南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天。——李白《游洞庭湖五首·其二》
- 47.乡书不可寄，秋雁又南回。——韦庄《章台夜思》
- 48.秋风吹不尽，总是玉关情。——李白《子夜吴歌·秋歌》
- 49.深知身在情长在，怅望江头江水声。——李商隐《暮秋独游曲江》
50.  
长风万里送秋雁，对此可以酣高楼。——李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云/陪侍御叔华登楼歌》
- 51.远岸秋沙白，连山晚照红。——杜甫《秋野五首》
52.  
西风乱叶溪桥树。秋在黄花羞涩处。——张榘《青玉案·被檄出郊题陈氏山居》
- 53.茂陵不见封侯印，空向秋波哭逝川。——温庭筠《苏武庙》
- 54.夕照红于烧，晴空碧胜蓝。——白居易《秋思》
- 55.残星几点雁横塞，长笛一声人倚楼。——赵嘏《长安晚秋》
56.  
渐写到别来，此情深处，红笺为无色。——晏几道《思远人·红叶黄花秋意晚》
- 57.雨色秋来寒，风严清江爽。——李白《酬裴侍御对雨感时见赠》

58. 布被秋宵梦觉，眼前万里江山。——辛弃疾《清平乐·独宿博山王氏庵》
59. 空山新雨后，天气晚来秋。——王维《山居秋暝》
60. 海畔尖山似剑铓，秋来处处割愁肠。——柳宗元《与浩初上人同看山寄京华亲故》
61. 明月松间照，清泉石上流。——王维《山居秋暝》
62. 栖鸦流水点秋光，爱此萧疏树几行。——纪映淮《咏秋柳》
63. 漠漠秋云起，稍稍夜寒生。——白居易《微雨夜行》
64. 马思边草拳毛动，雕眄青云睡眼开。——刘禹锡《始闻秋风》
65. 不觉碧山暮，秋云暗几重。——李白《听蜀僧濬弹琴》
66. 有三秋桂子，十里荷花。——柳永《望海潮·东南形胜》
67. 红叶晚萧萧，长亭酒一瓢。——许浑《秋日赴阙题潼关驿楼/行次潼关逢魏扶东归》
68. 人人解说悲秋事，不似诗人彻底知。——陆游《秋夜》
69. 积雨空林烟火迟，蒸藜炊黍饷东菑。——王维《积雨辋川庄作》
70. 不觉初秋夜渐长，清风习习重凄凉。——孟浩然《初秋》
71. 浔阳江头夜送客，枫叶荻花秋瑟瑟。——白居易《琵琶行/琵琶引》

72.此时瞻白兔，直欲数秋毫。——杜甫《八月十五夜月二首》

73.

秋风吹到江村，正黄昏，寂寞梧桐夜雨不开门。——顾彩《相见欢·秋风吹到江村》

74.

长于春梦几多时，散似秋云无觅处。——晏殊《木兰花·燕鸿过后莺归去》

75.相逢秋月满，更值夜萤飞。——王绩《秋夜喜遇王处士》

76.露湿秋香满池岸，由来不羨瓦松高。——郑谷《菊》

77.山明水净夜来霜，数树深红出浅黄。——刘禹锡《秋词二首》

78.秋风起兮木叶飞，吴江水兮鲈正肥。——张翰《思吴江歌》

79.莫道身闲总是，孤灯夜夜写清愁。——陆游《秋兴》

80.

红蓼渡头秋正雨，印沙鸥迹自成行，整鬟飘袖野风香。——薛昭蕴《浣溪沙·红蓼渡头秋正雨》

81.照他几许人肠断，玉兔银蟾远不知。——白居易《中秋月》

82.鲈鱼正美不归去，空戴南冠学楚囚。——赵嘏《长安晚秋》

83.江间波浪兼天涌，塞上风云接地阴。——杜甫《秋兴八首·其一》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/y5kunfbn7.html>