

龙族经典句子

- 1.在弃族的王座上、只有王与王拥抱着温暖。
- 2.只有前呼后拥盛装出场才敢高声说话的人，心底无疑存着怯懦。
3.
鲜活的小花之所以珍贵是因为她开在寒冷的北极圈里，在花丛中她就一钱不值。
- 4.野百合也有春天，小野种也想发芽。
- 5.王与王的战争，从来都是刀刀见血，不死不休。
6.
小时候他听人说“往事如烟”，觉得这话酸了吧唧的，如今忽然觉得这个词是那么地有道理，往事岂不就像那些雨点打在地面上溅起的、烟尘般的东西，捉摸不定。你伸手去捞它，它就散掉了。
7.
你每做出一个新的选择，其他选项就消失了。自始至终，你都只有一条路走。你不用知道我为什么这么选择，但我已经做好选择了。
- 8.权利是很让人着迷的东西。当你试过拥有权与力，你就很难回头了。
9.
路明非从未想到楚子航也会笑。无论何时，楚子航总是一张无表情的脸，即便被路明非一枪轰趴下的时候。他的没表情和恺撒的冷漠还不同，恺撒是骄傲，楚子航是对一切的漠不关心。但现在他微笑着，温和得像个兄长。

10.

如果一件事你不相信自己能做到，那你就真的做不到！因为你连希望都丢掉了，你又怎么能做到？

11.

闭嘴！你们知道弃族的绝望么？上千年的沉睡！无穷的循环的噩梦！最深的黑暗里只有你自己！还有你哥哥拉着你的手...。你舍得牺牲他么？他是唯一陪了你千年的人，这么多年这么多年啊！只有他...在弃族的王座上，只有王与王拥抱着取暖。

12.

整个世界微微颤动起来，悬浮的雨滴摇摇欲坠，长发的发梢轻轻摆动，枪火缓慢地膨胀，死寂中传来悠长而沉雄的马嘶声。

13.

不抓住权利，任何人都会自卑，就像没有鹿角的雄鹿在鹿群里没有它的位置。

14.

真正孤独的人是从来不会去思念的，因为如果你已经很孤独了，又无法见到你想见的人，你所能做的一切只是不想。

15.人就是这样，懂得越多越会吃苦，可人还是想懂得更多。

16.其实没有什么对错，因为不爱，所以都错。

17.

所以你这样的人才要活下去啊，因为只有活下去，才能报复这个忽略了你的世界。

18.

所以在你们看来美好的初遇在我看来就是悲剧的开始，如果早知道是这样他们会不会都不愿跟对方跳这支定情的舞呢？

19.遇到喜欢的人，就像浩劫余生，漂流过沧海，终见陆地。

20.

我是疯了，但你也疯了，我们疯得不一样。我们生来就互为镜像，你是正义的疯子，我是邪恶的疯子。

21.有些人绝望，能点燃世界；有些人绝望，只能飞蛾扑火！

22.凯撒张开双臂拥抱她，好像是把整个世界抱入怀中的君王。

23.

大家不是彼此说了很多我爱你么？不是说好的么说即使我在喜马拉雅山顶召唤你你都会立刻出现的么？不是说好还要带热腾腾的黑轮给我吃么？敢情那些都只是说说的么？

24.犹豫只会留给对手更多的时间去准备。

25.

下方的天台上，浑身是血的风魔小太郎面对妖鬼般的风间琉璃发动了最后一击，作为忍者之王，他的最后一击竟然不是用怀剑或者忍刀，而是用汽油桶。这个老人高举着一个燃烧的汽油桶冲向风间琉璃，把手中点燃的打火机扔进汽油桶里，但风间琉璃随手扯过一个铁架子，扔出去砸在风魔小太郎身上，把他和汽油桶一起砸出天台，坠入水中。

26.

即使我知道你是异类，可你也还是我的兄弟，因为我们一路并肩走到这里。

27.

就像你当年连鞋都没得穿，在荒原上遭遇骑着红马的女孩，她对你说，要是勇敢我就带你上战场，你就真的跟着她的背影跑上了战场。很多年后你牛逼了，被各路妞儿包围着，其中有帝国公主有骑着魔龙的妖国女皇，一个个都比那个骑红马的女孩拉风。可在你心里最深处还是那片荒原那个骑红马的影子，你玩命地追，因为遇到她的时候你是个连鞋都没

得穿的小屁孩，只有她对你伸出手来。

28.我有个姓楚的师兄总教我要做好人，我做了好人，我很开心。

29.

不需要计划，在我们的战场上是没有计划的。用绝对的力量，抹掉它。

30.

歌舞伎是让我沉迷的东西，牛郎是我的另一种生活，我喜欢跟陌生人偶遇，彼此的生活没有交集，却相互给对方讲自己的故事，然后再次分开。就像泰戈尔说的，飞鸟与鱼的相遇。

31.每个人活着，都有一个只属于自己的理由！

32.

只要绘梨衣爱路明非，路明非就会回报这份爱，不由自主。他是个缺爱的家伙，别人给他一点点的温暖，他就会回报以熊熊烈火，我期待着他为绘梨衣而燃烧起来。

33.总有些时候让人感到自己的弱小，因为无能为力。

34.孩子把心爱的玩具藏在床下最隐秘的角落，以为这样它们就安全了。

35.

如果你看见一面墙，往上往下往左往右都看不到尽头，永远抵达不了边界。那就是死亡。

36.在我可以吞噬这个世界之前，与其孤独跋涉，不如安然沉睡。

37.

如果你是一个女孩，在一个男人身上花费了这一生中的绝大多数时间，你又怎么舍得背叛他呢？他就是你的人生啊！

38.

路鸣泽，他抱着那束白色的玫瑰站在月台的尽头，带着说不清是怜悯还是嘲讽的微笑，仰头看着那两个流星经天般的影子。狂风吹散了玫瑰，白色的花瓣纷纷扬扬。

39.有些事你发狠就能牛逼，大部分事你怀着希望赌上命都没用。

40.

每个人都会成长，有时候只是一瞬间的事，只需等那个令他脱胎换骨的时间到来。

41.人有痛苦是因为记性太好，傻子好，傻子不痛苦。

42.没有人能记住死人，所以要活下去，咬牙切齿的活下去。

43.你看他的眼神，多叫人喜欢，那么卑贱、那么悲伤，却又藏着狮子。

44.

他并不喜欢命运这种概念，因为在所有以“命运”为主题的故事里，主人公都在不断的找寻却又不断的失去。

45.

其实人的一生就是这样，有生就有死，因为有了相遇之美才有了离别之悲。

46.

你吃着烛光晚餐喝着昂贵的酒，我在街头的炭火边吃着烤鸡翅，我们之间从重工区到CBD区隔了很多大楼很多荒地，像是两个世界，但我还是能感觉你的存在。

47.

她一开始出现在路明非的世界里就是一道光，直到今天，依旧照得让人不敢直视。

48.

悔恨那种情绪真可怕，让你恨不得回到那一夜死在那里，可你连这一点都做不到。

49.

可是会变的，大家都走了，留下他在原地。你在长大的同时，某个人也在离开你。

50.人就是这样，一旦突破下限就无所畏惧，事事变得驾轻就熟。

51.

我喜欢铁路，你沿着铁路走，在尽头肯定会找到一座城市，或者其他什么有人的地方。不像鸟飞在空中，甚至不知道前面会不会有目的地。

52.

同一条路，和某些人一起走，就长得离谱，和另外一些人走，就短的让人舍不得迈步子。

53.

那是一种骨子里沁出来的孤独，满世界想要找个跟他同病相怜的人，找到了就跟他做好兄弟。

54.

第一次遭遇命运的时候我们措手不及，所以在命运面前惨败，第二次我们已经全副武装。

55.

可亲人就是这个世上跟你最亲近的人啊，就算为了他和全世界为敌，我也不会让他一个人孤单地逃跑，跟你最亲的人相比，世界算什么啊。

56.

路明非觉得自己的心被一只手猛地捏住了，这一刻他能够感觉到那个孩子身上绝大的悲伤，如同喷涌而出的冰冷的水流，铺天盖地地过来，就要覆盖他了。那种悲伤强烈、凶狠而霸道，让人虚弱无力。路明非不知道男孩到底在说什么，他无法共鸣，只是敬畏。

57.你们可以挑战我，但我已经准备好了嘲笑你们！

58.

史上从无那么快的刀，也从无那么诗意的杀机，寂寞得足以斩断时光。

59.

彻骨的冰寒从施耐德的话中弥漫出来。曼施坦因隐约觉得提到11年前的事，面前这个丑陋而强大的男人燃起了怒火，这怒火足足11年不熄。

60.也好啊，亡命之徒不就该这么死么？全力以赴，无路可退。

61.

明明没有被朋友背叛过却说朋友是虚假的，明明没有受过大人社会的压力却坚持以睥睨的眼神来看父母，明明不懂宗教却说神是虚伪的黑暗才是永恒的真理。

62.

黑道杀了人之后会把人浇筑进水泥桩里，东京高楼大厦中不知道多少水泥桩中藏着人骨，他们在死后还默默地站立着支撑这座恢宏的城市。

63.

你在一个人的身上花了那么多时间和心思，就算不爱他也会依赖他，何况最开始的时候，总有什么东西打动了你。

64.

觉得自己在做梦，现在他变成了这道光流里的一只小萤火虫了，和其他萤火虫一起涌向前方，不知道前方是否有个出口，更糟糕的是，方向盘还不在他手里。

65.握住剑柄的手，松开的时候便是死期。

66.

好孤独啊，背后再也没有那只傻猴子跟着自己了，你怎么回头都看不到他蹦蹦跳跳的影子了。心里有什么东西忽然坍塌了，她从高高在上的公

主宝座上跌落尘埃。

67.

为什么呢？因为不堪忍受女孩们受欺凌的场面？不，她是受不了自己内心的折磨，因为她心里清楚她的儿子也参与了那场战争，还是那些暴徒的精神领袖。她最后诅咒的人不是藤原胜啊，而是我，该被天雷和火焰杀死的人不是那些用身体侍奉我的可怜女人，而是我。

68.他知道自己已经撑不下去了，这件事原本就超过了人类的极限。

69.生是痛苦的开始，死是痛苦的结束。梦是真实的，笑容是虚伪的。

70.别这么看我，好像我吃了你的女孩似得。

71.

你的世界里巨龙昂首矗立在荒原的中央，世界在黄金色的龙瞳里是完全另一个模样，你的一个念头都能改变世界的规则。可为什么还会在意这种小小的温柔呢？贪恋着和一种叫“家人”的人一起过的、凡俗的生活。

72.龙和人一样，最开始只是降临在这个世界的孩子。

73.

夏弥低头看着龙，伸手似乎要抚摸他的头顶。她的眼瞳深处居然有着那么多那么多的温柔，好像小女孩向自己养的小猫伸出手去。

74.

人生里有几个人会陪你过失意的长假呢？并把那个长假过得有滋有味。

75.

有种孤独的人啊，希望别人能幸福，因为看到幸福的人，他也略微觉得温暖。

76.谁都不会忘记谁、所谓的忘记只是心里那个人被取代了。

77.

最孤单的人分两种，一种恨不得全世界都跟他一样倒霉，一种则希望别人能幸福，因为看到幸福的人，他也略略觉得温暖。

78.

哎哟哟我的老腰诶都快断了，我都三年级了，可不像你们都是年轻人。

79.

他的前半生坐在皇座上，但是个彻头彻尾的魂淡，后半生庸庸碌碌唯独他死的时候，像个真正的皇帝那样，顶天立地。

80.生命的最后一刻她带着微笑，仿佛一丛怒放的苹果花。

81.只有路明非心里重要的人，才值得让他牺牲四分之一的生命。

82.

这世界上根本没有什么正义能够超乎个人之上，对有的人来说，复仇就是正义，对另一些人来说，保护才是正义。如果你心里弟弟的幸福才是最重要的，那他就是你的正义，你可以为了他与天下为敌。你觉得你为正义支付了代价，你觉得痛苦，因为你所遵从的正义并不是你自己心里真正想要的东西。你遵从的是别人教给你的“大义”，而不是你自己的心。

83.

有时候人只需要一只温暖的手的触摸，就像是拥有了整个世界。我一直在等，等到绝望。

84.

“我爱你啊”这种话，是一定要说不出来的，说出来和写在纸上不一样。尤其对一个很缺爱的蔫小孩。

85.你最初开始喜欢一个人的时候，也是你最不了解他的时候。

86.你要去找他，要去救他，万山无阻。

87.

灯忽然黑了，有人敲响了樱木的小鼓，鼓者在鼓面上一敲一抹，鼓声嘶哑低沉，像是鬼魂在遥远的古代低声诉说。幕布拉开，素白色的女人静静地站在舞台中央，披散着漆黑的长发。

88.如果非要爱什么才能让你有信心活下去的话，不如爱我好了。

89.

武士道的勇气在这种工业机械般的冷漠压力面前，就像被打断脊梁的猛虎。

90.

人不想做什么事情却勉强自己的时候，就像身体在前面跑而灵魂在后面追，可灵魂永远追不上身体。

91.

其实她流泪不是因为烟花太美了，而是因为那种“永远在你背后的幕布里看着你”的感觉，因为有了那个人你可以什么都不害怕。那种沉默寡言的强大，让人不由得安心。

92.你需要付出的，只是心底里那点小小的温软，从此坚硬如铁。

93.孤独的时候只要不去想它，就可以不孤独。

94.如果有人做了错事却不受惩罚，那么谁还相信上帝的威严呢？

95.

我从没见过你这种把自己的命看得很轻的人！你自己都觉得自己烂命一条，我为什么要拼死去救你。

96.

往往就是这样，因为告别的时候忘了约定再见的时间，从此就天各一方。

。

97.那种要向全世界呼救的人，恰恰就是全世界没有任何人会去救的人。

98.

爱唱歌的女孩被埋在花下了，连带着她的野心、残暴和谜一样的往事。

99.

人最痛苦的情绪是悔恨，你后悔你做错了事，你恨的不是别人而是自己，你连报复都做不到。

100.

可是昂热，仔细想想，你要的只是毁灭，此外你什么都不关心，你已经坐上了绝路，你以为你是谁？复仇女神？

101.

随着她缓缓睁开眼睛，井底的黑暗被她的瞳光照亮，她的眼底仿佛流淌着熔岩。她望着天空又俯瞰脚下，在扫视着这个地狱般的地方。面如冰封，而又君临天下。这是王的苏醒，第一件事就是看这万年后的世界是否还依旧。

102.

倦兮倦兮，鬼骨面君，来路已渺，回首成空，断舟浮海，相望孤城，犹记曰昔年恩重，恨水长东。

103.

他握住了权与力，好像把整个世界都握在了手中。如临绝顶，俯瞰群山，呼吸天地，逆者皆亡。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/7e5myp6yng.html>