

古代祝新婚快乐的祝福短句子

1.
金华门外浣京尘，乌石山前结帨巾。翁媪相看冰映玉，庭闱一笑颊生春。
昔言尔尔嫌随俗，今唤卿卿喜有人。来岁梦兰叶佳兆，犀钱玉果出娱宾。
——王迈《新婚》
2.
几朵红梅簪凤髻，一弯新月画娥眉。诗题绿叶同心句，酒饮琼花合卺杯。
——谭昌政《贺好友熊进爱子新婚》
3.
春日宴，绿酒一杯歌一遍。再拜陈三愿：一愿郎君千岁，二愿妾身常健，
三愿如同梁上燕，岁岁长相见。——冯延巳《长命女·春日宴》
4.
词赋名高身不闲，采衣如锦度函关。镜中鸾影胡威去，剑外花归卫玠还。
秋浪远侵黄鹤岭，暮云遥断碧鸡山。时人若问西游客，心在重霄鬓欲斑。
——许浑《送段觉之西蜀结婚》
5.
寒玉细凝肤，清歌一曲倒金壶。冶叶倡条遍相识，净如，豆蔻花梢二月初。
年少即须臾，芳时偷得醉工夫。罗帐细垂银烛背，欢娱，豁得平生俊气无。
——苏轼《南乡子·集句》
6.
洞房记得初相遇。便只合、长相聚。何期小会幽欢，变作离情别绪。况
值阑珊春色暮。对满目、乱花狂絮。直恐好风光，尽随伊归去。一场寂寞
凭谁诉。算前言，总轻负。早知恁地难拚，悔不当时留住。其奈风流端正外，
更别有、系人心处。一日不思量，也攒眉千度。——柳永《昼

夜乐·洞房记得初相遇》

7.
纷彼婚姻，祸福之由。卫女兴齐，褒姒灭周。战战兢兢，惧德不仇。神启其吉，果获令攸。我之爱矣，荷天之休。——秦嘉《述婚诗》

8.
东方发车骑，君是上头人。奠雁逢良日，行媒及仲春。时称渡河妇，宜配坦床宾。安得同门吏，扬鞭入后尘。——李端《送黎兵曹往陕府结婚》

9.
冉冉孤生竹，结根泰山阿。与君为新婚，菟丝附女萝。菟丝生有时，夫妇会有宜。千里远结婚，悠悠隔山陂。——《冉冉孤生竹》

10.
前日为新婚，喜今复悲昔。阃中事有托，月下影免只。惯呼犹口误，似往颇心积。幸皆柔淑姿，稟赋诚所获。——梅尧臣《新婚》

11.
近作新婚镊白髯，长怀旧卷映蓝衫。更欲携君虎丘寺，不知方伯望征帆。——韦应物《送秦系赴润州》

12.
羣祥既集，二族交欢。敬兹新姻，六礼不愆。羔鴈总备，玉帛戈戈。君子将事，威仪孔闲。猗兮容兮，穆矣其言。——秦嘉《述婚诗》

13.
凤髻金泥带，龙纹玉掌梳。走来窗下笑相扶，爱道画眉深浅入时无？弄笔偎人久，描花试手初。等闲妨了绣功夫，笑问鸳鸯两字怎生书？——欧阳修《南歌子·凤髻金泥带》

14.
卖花担上，买得一枝春欲放。泪染轻匀，犹带彤霞晓露痕。怕郎猜道，

奴面不如花面好。云鬓斜簪，徒要教郎比并看。——李清照《减字木兰花》

15.

与君结新婚，宿昔当别离。凉风动秋草，蟋蟀鸣相随。——徐干《于清河见挽船士新婚与妻别诗》

16.

嫩脸修蛾，淡匀轻扫。最爱学、宫体梳妆，偏能做、文人谈笑。绮筵前。舞燕歌云，别有轻妙。饮散玉炉烟袅。洞房悄悄。锦帐里、低语偏浓，银烛下、细看俱好。那人人，昨夜分明，许伊偕老。——柳永《两同心·二之一·大石调》

17.

绸缪束薪，三星在天。今夕何夕，见此良人。子兮子兮，如此良人何！
绸缪束刍，三星在隅。今夕何夕，见此邂逅。子兮子兮，如此邂逅何！
绸缪束楚，三星在户。今夕何夕，见此粲者。子兮子兮，如此粲者何！
——《诗经·国风·唐风》

18.

自恨当年许嫁轻，临歧悲哽不能声。痛肠恃酒翻多病，险道登天仅得晴。
女欲有家生世事，谁知与父别时情。是虽媚玉才堪抱，南望云山泪自倾。
——陈著《送女清适宁海胡氏回次韵弟观净慈诗写情》

19.

凤髻金泥带，龙纹玉掌梳。走来窗下笑相扶。爱道画眉深浅、入时无。
弄笔偎人久，描花试手初。等闲妨了绣功夫。笑问双鸳鸯字、怎生书。
——欧阳修《南歌子》

20.

洞房环佩冷，玉殿起秋风。秦地应新月，龙池满旧宫。系舟今夜远，清漏往时同。
万里黄山北，园陵白露中。——杜甫《洞房》

21.

珠帘绣幕蔼祥烟，合卺嘉盟缔百年。律底春回寒谷暖，堂间夜会德星贤。彩舂牛女欢云汉，华屋神仙艳洞天。玉润冰清更奇绝，明年联步璧池边。——姚勉《新婚致语》

22.

越女新妆出镜心，自知明镜更沉吟。齐纨未足时人贵，一曲菱歌敌万金。——张籍《酬朱庆馀》

23.

弱息待良耦，及笄归丈夫。早能闲内则，今已习刘图。祇益春愁阔，将令老眼孤。婚期渐来逼，难割凤凰雏。——黄省曾《甲申春正月嫁女感述一首》

24.

吹凤管，奏鸾箫。合良宵。人红袖，帐红绡。月玲珑，山妩媚，佩声飘。桂馥馥，漏迢迢。麝香消。银烛艳，绣帘摇。逗巾香，拭腻粉，念奴娇。——沈纁《三字令·贺寿泉兄新婚》

25.

生小幽闺，等闲谁见庞儿半。鸾弦乍按，指下何曾惯。玉镜为台，羞画眉峰淡。炉烟散，人前千万，不许思量看。——黄钧宰《点绛唇·新婚》

26.

昨夜海棠初着雨，数朵轻盈娇欲语。佳人晓起出兰房，折来对镜比红妆。问郎花好奴颜好？郎道不如花窈窕。佳人见语发娇嗔，不信死花胜活人。将花揉碎掷郎前，请郎今夜伴花眠。——唐寅《题拈花微笑图》

27.

洞房昨夜停红烛，待晓堂前拜舅姑。妆罢低声问夫婿，画眉深浅入时无。——朱庆馀《近试上张籍水部》

28.

莲花如妾叶如郎，画得花长叶亦长。若使画莲能并蒂，不须重画两鸳鸯

。——徐渭《沈君索题所画卉贺人新婚》

29.

首夏熏风长，铿然调玉琴。弦柱本异体，合并成佳音。佳音出钧天，声作鸾凰吟。雌雄相颉颃，听之欢同心。和鸣自兹始，岁久还如今。丝白胶复固，缠绵遂以深。——戴亨《新婚词》

30.

莫道好春无处讨，岭上琼花，开向金闺早。酒醒香浓天未晓，一丸璧月窥窗悄。初整晨妆眉样巧，笑问檀奴，秀色餐多少。更喜今年春色好，阶前渐绿宜男草。——沈家恒《蝶恋花·贺友新婚》

31.

桃之夭夭，灼灼其华。之子于归，宜其室家。桃之夭夭，有蕢其实。之子于归，宜其家室。桃之夭夭，其叶蓁蓁。之子于归，宜其家人。——《诗经·周南·桃夭》

32.

相逢两度若前因，再启重帏月又新。醉眼挑灯看不足，无边春暖意尤亲。——刘瑞清《新婚夜咏》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/931zzh44gj.html>