

对爱情失去了信心的短句子

1. 喜欢，不一定要拥有才不会留下遗憾，它也可以是一种思念，一种回忆，一种向往。
2. 不要埋怨总是疑心的人，因为他们曾经总是太容易相信别人。
3. 总有那么几个人，从无话不说到无话可说，从特别关心到不再联系。
4. 既然开始是困难的，分开是难过的，那就留下中间最美好的回忆。
5. 热情这东西其实也很脆弱，耗完了耐心，攒够了失望，剩余的就只有疲惫和冷漠了。
6. 后来我们深夜饮酒，杯子碰到一起，那都是梦碎的声音。
7. 主动，是因为太在乎。不联系，是因为觉得自己多余。
8. 一天想你八百次，次次寡欢，次次委屈。
9. 一旦真正喜欢上一个人，既甜蜜又苦涩，对自己无可奈何，无法抑制自己的心情，只会越来越喜欢。
10. 也许爱情就是先红了脸，然后红了眼。
11. 有一天你能到我的心里去，你会看到那里全是你给的伤悲。

12.

所有错过的，会变成遗憾，有的可以填补，有的不可以。哭过、笑过、爱过、恨过，爱曾经有多甜，也有多苦，我们最终学会的，是不要错过自己。

13.我忘了生命叫快乐，却忘不掉你。

14.

所谓成熟就是，你要习惯任何人的忽冷忽热，也要看淡任何人的渐行渐远。

15.

一开始我以为，爱的那么深，可以很幸福，可是到最后，我才发现，爱得越深伤得越真。

16.

只是希望能有个人，在我说没事的时候，知道我不是真的没事。能有个人，在我强颜欢笑的时候，知道我不是真的开心。

17.我曾练习过无数次的若无其事，到最后都无济于事。

18.

从你的全世界路过，先红了脸，后来红了眼，终究不过一场梦，梦醒，各自南北，也许这就是爱情。

19.

哭过太多次，委屈了太多次，等他终于长大了，知道拥抱你的时候，你忽然也没那么想要他了。

20.

有时候觉得爱一个人的感觉就像是在赌，你押上你的时间，你的精力，你的一整颗心，想要他回头看你一眼，再一眼，你押得越来越多，越来越舍不得收手。最后有的人赢得衣钵满盆，有的人输得分文不剩，别说你不求回报，上了赌桌的人，没有一个想空着口袋走。

21.

一个人经受了所有的风雨，熬过了所有的苦难，也就不期待一定要和谁在一起了。

22.

来不及说再见，你向左，我向右，没有一眼万年，只是静默地各自转身，咫尺天涯。

23.

别被爱情弄得半死不活、失魂落魄，别让一个不爱你的人打乱你的生活。不管通过哪种方式，你都应该放下那个不爱你的人，也给自己一个解脱。

24.一个是华丽短暂的梦，一个是残酷漫长的现实。

25.

你走之后，我得了一场大病，疼的我痛不欲生，后来我活过来了，却忘记了自己。

26.

有时候人就是这么奇怪，受了天大的委屈都不会吭声，但听到安慰的话却泣不成声。

27.

做事总三分钟热度的我，却爱你这么久，平常总健忘丢三落四的我，却把你记那么清。

28.

你见，或者不见我，我就在那里，不悲不喜；你念，或者不念我，情就在那里，不来不去；你爱，或者不爱我，爱就在那里，不增不减；你跟，或者不跟我，我的手就在你手里，不舍不弃。

29.这一路上走走停停，看看我们曾经留下的痕迹，让回忆永远保留。

30.我们爱的那么清晰，却还是选择别离，只剩下思念的权利。

31.

最大的遗憾是，连离开都不能当面说清，或许一个拥抱就能解决的事情，最后却是没有任何解释的形同陌路。

32.后来，我遇见很多人，像你的发，像你的眼，却不是你的脸。

33.

也想过不认识你，便不会有我今天的痛，可我从未后悔过。如果真如你所说还爱我，便忘了我好好过。

34.看到我现在颓废不堪的样子，你会不会有一丝自责。

35.和寂寞对话，只是不愿意相信你已经离开。

36.不要依赖别人，是你还有人可以依赖的时候才说的出来的。

37.

一个人熬过了所有的苦难，也就不期待一定要和谁在一起了；我曾诚心努力过，但结局我不想说。

38.

爱情最可怕的地方是什么呢？我觉得不是让人失去自我，不是让人放弃自己的很多准则，也不是大家常说的激情褪去之后难以为继的平淡人生。爱情最可怕的地方，在于，它真的能让你在一瞬间忘记了，离别原本是人生的常态。

39.

不联系，是因为你的冷淡告诉我打扰到你了；不主动，是因为根本打动不了你。

40.

你只知道，我满口脏话、浑身酒味，你又怎知，曾经我也穿着白裙子、

梳着马尾、笑容干净而澄澈。

41.

明知你心里没有我，也永远做不到你想要得那个，却不由自主让你看到最真实的我，掩藏住受伤的我。

42.世上总有一颗心在期待、呼唤着另一颗心。

43.

会有那么一天，我也会放下如今的执着和不舍，带着些许的遗憾，过着没有你的新生活。

44.

说过不分手，说过一直走下去。但当我说出那个字的时候，你没有挽留，所以我也就不用停留了。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/1i5w2tzaqz.html>