

爱情短句子

1.
我的秘密是藏在心里的一个一个的小颗粒，没有人知道。所以我心里的慌张也只有自己能体会。当我想努力正常起来的时候，那种慌张就会变成尖锐的小刀，将我本来就不堪重负的心刺的伤痕累累。
2.
你敢爱敢恨，爱的疯狂，恨得切齿，而这些于我是不可能的？哦，你就像火，风和一切野性十足的东西一样有力。
- 3.有压力，找个好的出口，没压力，就不要负重。
4.
你有没有想过，我是怀着一个男人对一个女人所能达到的最高程度在爱你，爱了那么多年最后得到你。我尽了一切努力都毫无结果，而我不能让你知道，因为你知道了便会认为我软弱可欺，用我的爱来对付我。你对那些爱你的人实在是太残酷了。你会抓住他们的爱，把它像鞭子一样在他们头上挥舞。
5.
他这种人从未因自己个子不高而惋惜过，也从没觉得个子不高对他所追求的东西有什么妨碍。
6.
勇敢会夺走一个人的很多的幸福，所以女人还是胆小一点比较好。所以，有时候还是要保留让自己害怕的东西，就像保留自己喜欢的东西一样。
- 7.

姑且不管她这么做时乐意不乐意，她毕竟这么做了，尽了一份做责任。

8.
那些姑娘先花上半个小时说说笑笑，随后仆人就来拉上百叶窗，在温暖朦胧的环境中，说话声就渐渐变成耳语，终于消失在一片寂静中，接着便是柔和而有规律的呼吸声起伏其间。

9.
像我们两个完全不同类型的人，单凭爱情是不能使婚姻美满的。你需要男人的一切，思嘉，他的身体，他的感情，他的灵魂，他的思想。如果这些你不能全都得到，你就会感到痛苦不幸。你的感情会受到伤害，你会恨我——恨我读的书本，恨我喜爱的音乐，哪怕它们只是把我从你身边夺走片刻。

10.
你需要的是一个男人的全部，包括他的躯体，他的感情，他的灵魂，他的思想。如果你没有得到这些，你是会痛苦的。

11.
我从来不是那样的人，不能耐心地拾起一地碎片，把它们凑合在一起，然后对自己说这个修补好了的东西跟新的完全一样。一样东西破碎了就是破碎了。我宁愿记住它最好时的模样，而不想把它修补好。然后终生看着那些碎了的地方。

12.
玫兰妮窸窸窣窣地从自己房间走进来，愁眉苦脸的，手里拿着刷子，平常梳得整整齐齐的乌发没有套发网，波浪似的绉绉鬈发蓬蓬松松，披散在脸上。

13.
她是一个永不放弃的倔强女子，她有着不达目的誓不罢休的狼性，在纷至沓来的生存挑战面前，她的行动力总是比她的头脑更强大。

14.

你晓得你的魅力，已经大到法律所允许的程度了。甚至连我这样麻木的人，也不能不感觉到你的魅力。我时常在想，你究竟有什么地方，能使我如此难以忘怀。我接触过许多女孩，有比你聪明的，而且，我怕他们都比你善良，品行比你高尚。

15.只要有足够的勇气，你无需虚名。

16.你将自己的幸福拱手相让，却去追求一些根本不会使你幸福的东西。

17.一切都已结束，一切都将开始。

18.失去某人，最糟糕的莫过于，他近在身旁，却犹如远在天边。

19.

她坐起身子，双手抱膝，长时间沉浸在幸福的梦幻之中，她仿佛已经做了艾希礼的新娘，成了艾希礼。威尔克斯太太了。然后，他心里透进了一丝凉意。万一事情并不像他想的那样？万一艾希礼不请求他和他私奔呢？她果断的把这个想法从她的心中摒弃掉。

20.

她爱他爱得太深了，所以每当他像现在那样把目光移开去，她总觉得仿佛一轮暖日沉落下去，撇下她在黄昏的寒露里挨冻一样。

21.

靠近一间小屋后门台阶处，她发现了短短的一排红萝卜，顿时，一阵饥饿感向她袭来。味道辛辣的红萝卜正对她的胃口。她几乎等不及在裙子上把土擦去，就狼吞虎咽地嚼了半根。萝卜又老又粗，而且还很辣，把她的眼泪都辣出来了。萝卜一下肚，她那备受煎熬、里面什么也没有的胃就反抗了。她躺在松软的泥土中，难受地呕吐起来。

22.

所有这些都经历过毁灭性的灾难，但却没被摧毁。他们没有被帝国的倾覆摧毁，没有被造反奴隶的大砍刀摧毁，没有被战争、叛乱、放逐和财产充公摧毁。也许不幸的命运折断了他们的脖子，但从来没有征服他

们的心灵。他们没有发牢骚，只是艰苦卓绝地奋斗。死的时候已经精疲力尽，但并不满足。这些人的血统都在她的血管里流淌着，这些影影绰绰的身影似乎在这月光如洗的房间里静悄悄地走来走去。

23.世上的一切，男人都愿给女人，单单容不得女人太聪明。

24.

埃伦一死，把杰拉尔德赖以生存的主要动力也给带走了，于是他那种近乎狂妄的自信、鲁莽和不知疲倦的劲头也随之消失了。杰拉尔德·奥哈拉一生风风火火的连台好戏就是演给埃伦看的。现在幕已永远地落下，灯光变得暗淡，突然没了观众，而这位茫然不知所措的老演员仍留在空荡荡的舞台上，等着别人的提示。

25.我爱你，直到世界终结。

26.她希望一切都能按计划顺利进行，不然的话事情就要难办多了。

27.

我看着天上一朵云，飘着，而风呢？我听着风里一首歌，哼着，而你呢？

28.

我们两个太相似，都不管不顾，都只顾爱自己，只要自己好，天塌下来我们也不在乎。

29.

她躺在银色的阴影中，鼓起勇气，制订着计划，那是一个十六岁少女的计划。

30.

他们是流放的贵族，生活痛苦但精神照旧高贵，对一切都失去了兴趣，但依然友爱待人，他们虽然像头顶上那盏枝形吊灯的水晶一样破碎了但意志仍然像钻石一样坚强。

31.

她从来都不理解她爱过的两个男人，所以她失去他们了。现在，她依稀觉得，如果她过去了解希礼，她决不会爱上他；而她如果过去了解瑞德，她绝不会失去他。她孤苦伶仃地想，在这世界上，自己到底有没有真正了解过什么人。

32.

我相信，他们的精力在繁殖过程中都耗尽啦。有紧急情况时，我可不相信他们能够应变不测。他们是个只能在好天气里跑的家族。至于我，我可要一匹在任何天气情况下都能跑的好马！

33.

我想你，比想任何一个女人都要想得慌；我等你，也比等任何一个女人等得久。

34.

我从来不是那样的人，不能耐心地拾起一地碎片，把它们凑合在一起，然后对自己说这个修补好了的东西跟新的完全一样。

35.

所有随风而逝的都属于昨天的，所有历经风雨留下来的才是面向未来的。

36.不管你和我，还有这无助的世界将走向怎样的毁灭，我都会爱着你。

37.不要开始调戏我，我不是你农庄中的男孩。

38.

他骑着那匹膘肥体壮的长腿猎马，一路飞奔上了山坡，远远望去就像小孩子骑在大马上。他一头长长的白发在脑后飘舞，挥着短柄马鞭，大声吆喊着，催马前行。

39.只要足够的勇气，就无需虚名。

40.

小声点儿！我想你不见得是想让北方佬听见吧。别人有没有告诉过你，你的眼睛像猫，黑暗里的猫？

41.

是有一套规则要遵守，而一旦你依规矩而行的话，你的努力就会被冠之以成功的花环。

42.再多跳一支舞，我的名声将荡然无存。

43.

尽管一生下来就在种植园里过着安逸的生活，从娘胎里一落地便由别人从头到脚伺候着，可是，游廊上三个人的面孔并不像是娇生惯养、无精打采的。相反，倒是像那些长年累月在室外劳作、很少费神去思考书本中的无聊之事的乡下农人，既精力充沛，又警觉活跃。

44.我们都哭着不睡，是为了回忆谁？

45.

她并不惧怕周围的黑暗和浓雾，而且她在心里歌唱着，相信自己从今以后再也不会惧怕它们了。今后，不论有什么样的浓雾在她周围缭绕，她都能找到自己的避难所了。于是她轻快地沿着大街走去，那几个街区好像很远，她恨不得马上就回到家里。远了，太远了。

46.他一直渴望有个美丽、调皮、热情奔放且大胆的姑娘爱上他。

47.

一个孩子哭喊着要月亮，可是如果他真的有了月亮，他拿月亮来干什么用呢？同样，你拿卫希礼来干什么用呢？亲爱的，你双手把幸福抛掉，同时又伸出手去追求那种永远也不会让你快乐的东西。我爱你，也了解你，思嘉丽，彻头彻尾的了解，这绝不是卫希礼所能做到的，可是，你却偏要一辈子痴心梦想地追求一个你不了解的男人。

48.

她不仅离开了那个优美的住处，而且离开了那建筑背后的一整套文明，如今发现自己置身于一个完全不同的陌生世界，仿佛跨过了一个大陆似的。

49.愿上帝保佑那个真正爱过你的人，你把他的心都揉碎了。

50.我做任何事不过是为了有所回报，我总要得到报酬。

51.

正因为他们英勇无比，才高兴地向着必然的灾难走去，然而结果照样是失败。

52.对于世界而言，你是一个人；但是对于某个人，你是他的整个世界。

53.无论如何，明天又是新的一天。

54.

打捞扔在海里的货物是困难的，即便打捞上来，也往往坏得没法修补。我担心等你有条件把你扔在海里的信誉啊、德行啊、仁慈啊，打捞起来，你会发现那些都被海水泡得变了样，没有一点用处，甚至会变成怪模怪样的东西。

55.

处于这个年龄的女孩，生活是那么愉快，失败是不可能的事，漂亮的衣服和清秀的面容就是她征服命运的武器。

56.她以前曾多次应付这种事，再来一次也无妨。

57.

你对那些爱你的人实在是太残酷了，斯佳丽。你会抓住他们的爱，把这种爱变成鞭子在他们头上挥舞。

58.

我不想得到永生，也不想有来世。我只希望能永远消失在浩浩苍穹之间

，就当做这世上从来就没有我这个人。反正在这世上，我只是一个无名氏。

59.

我对你的爱已经磨光了，被艾希里威尔克斯磨光了，被你那愚蠢透顶的固执磨光了，因为你固执得就像一直喇叭狗，想到要什么就非弄到手不可……我的爱已经磨光了。

60.爱人的的人是易被伤害的，因为他是向对方完全敞开的。

61.当你为什么东西付出过劳动时，你就会爱上它的。

62.我可不会做任何不期望得到回报的事，我总是要得到报酬。

63.

她终于站了起来，又一次看到十二棵橡树成了一片黑糊糊的废墟。她头抬得高高的，但那种意味着年轻、美丽和潜在的温柔的神情却从她的脸上永远永远地消失了。过去的已经过去。死去的也已经死去。过去那种慵懒的豪华生活也已逝去，一去而不复返。思嘉把重重的篮子挎到手臂上时，她也已经下定决心，确定了自己的生活方向。没有回头路可走，她要继续勇往直前。

64.

他无情地、一心一意地追求一个目标，就是要拥有自己的住宅，自己的农场，自己的马匹，自己的奴隶。而在这个新国家里，既然已不像在他所离开的那个国家要冒双重危险，即全部的收获都租税吞掉和随时有可能被突然没收，他就很想得到这些东西了。但是，一个时期以来，他已渐渐发现，怀抱这个雄心和实现这个雄心毕竟是两回事。滨海的佐治亚州是那样牢牢地掌握在一顽强的贵族阶级手中，在这里，他就休想有一天会赢得他所刻意追求的地位。

65.

她飞快地回想起有几次看到他怪怪地瞧着她自己的那副样儿，那双平时不流露一丝真情的灰眼睛，竟然睁得大大的，明显地饱含着一种苦恼而

绝望的神情。

66.

四个月前西北方面出现的那一小片乌云，居然很快酿成了一场风暴，接着又成为呼啸的飓风，把她的整个世界都卷走了，把她本人也刮出那个庇护所，如今被抛在这鬼影憧憧的荒原上了。

67.你正放弃眼前的幸福，追求那些永不能使你快乐的幻象。

68.我不能跟你生活在一起同时又对你撒谎，而且我绝不能欺骗自己。

69.

就在那一瞬间，她就想要他了。就像要东西吃，要马骑，要一张软和的床睡觉那样平平常常，不可理喻。

70.它有无穷的魅力，就像古希腊艺术一样，完美无瑕，匀称和谐。

71.

自由成了一顿永远吃不完的野餐，一场游荡、盗窃和傲慢无礼的狂欢。

72.

她不知道他是何许人，但无可否认，他那张黑脸是世家子弟的长相。丰满的红嘴唇上瘦瘦的鹰钩鼻、高高的额头，还有分得很开的眼睛，都显示出这一点。

73.不管怎么样，明天又是新的一天。

74.

他以旁观者的态度对待世人，对他们既不喜欢也不讨厌。他以旁观者的态度对待生活，对生活既无热情也无悲哀。

75.

骗子一直在说谎，小偷一直在偷东西，但人们一辈子只会做一次谋杀犯。

76.以为只要拿着新玩具在我面前晃两下，我就会把伤痛全忘了呢。

77.貌美未必成淑女，锦衣不饰坏心肝。

78.

她说到做到，因为她从来就忍受不了不以她为主题的谈话。不过她说话时总是面带微笑，刻意加深脸的酒窝，同时把像蝴蝶翅膀似的两圈又硬又黑的睫毛迅速地扇动起。小伙子们给迷住了，这正中她的心意，于是他们向她道歉，他们并不因为她对战争不感兴趣而丝毫轻视她。相反，他们更敬重她了。战争原来是男人的事，与女人无关，因此他们便把她的态度当成是女人味十足的特征。

79.这个世界只有两种人，一种被人欺侮，一种欺侮别人。

80.

你可以通过撒谎来达到目的，但是你必须注重细节，决不能让别人看出端倪。

81.过去的已经过去，死了的已经死了，活着的还要继续活着。

82.

他怎么会走了呢，怎么会走进黑暗，走入战争，走向一桩业已失败的事业，走进一个疯狂的世界去呢？他怎么会走啊，瑞德，这个沉湎于女人美酒，讲究吃喝享乐，追求时髦服饰，而又厌恶南方和嘲骂参军打仗的人，怎么会走呀？

83.

当她终于发现自己一直在追寻的光是什么的时候，那束光已经油尽灯枯，离她而去了。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/z3hcnqwaeb.html>