

龙族5短句子

1.
路明非不由得觉得女孩子在想什么自己永远都不会懂，就像诺诺，就像零，甚至当年的陈雯雯。她们说着讨厌你未必是真的讨厌你，她们凡事都叫你一起也未必真的喜欢你。
- 2.你是个连神都可以出卖的人啊。
3.
人类总是倾向于相信未知之物，甚至愿意相信它们存在于其他的维度。
4.
人生里很多相遇和告别都是这样的忽如其来，所以要珍惜面对面喝酒的时光。
5.
我一直以为我的人生会是一部怪兽片，可现在看来要变成一部公路片了。
6.
即使我知道你是异类，可你也还是我的兄弟，因为我们一路并肩走到这里。
7.
还有那谁那谁和那谁谁，都还生活在这个世界的某个角落，他们中有些人可能都未必会认识路明非，不过他们活着，跟喜欢的人在一起就好，岁月静好，对，就是这么一回事。
- 8.毕竟那是她的骑士，该为她报仇。

9.一个想过自己墓碑该怎么写的男人，当起下之你也想过死了。

10.

荒原上到处都是干枯的骨头，那只黑色的野兽从骨瘦如柴的躯体深处爬了起来，它的翅膀上布满了骷髅，它伸展着巨大的膜质翅膀，向空中喷出黑色的火焰。

11.高兴分很多种，终于能切断仇人的喉咙也算一种。

12.有些希望，就像泡沫一样，注定要破灭。

13.透明的霸气，如水如风，不可见，很容易被身边的颜色所掩盖。

14.

男人就是这样，口渴的时候别人递给你一杯酒，没准将来要拿命去还。

15.

发了神经病那是很可怕的，你觉得整个世界都不可信了，所有人都在骗你。

16.

这是她最喜欢的旅行方式，一个人走走停停，看到想留步的地方就留步，点上一杯酒或者饮料，静静地坐一个下午。没有时间表也没有明确的目的地，像是鱼在海里，飞鸟在天上。

17.他就是那种会自己发光的钻石，即使黑夜都无法掩盖他的光芒。

18.神不会放过他的，见过神的人，神都不会放过。

19.

谁在这个世界上没有个你能为她拼命的人？谁敢伤害我女儿，就算死神！我也给他塞进焚化炉里去！

20.

路明非自己也承认有个类似恶魔的东西存在，他甚至准备在必要的时候把自己跟那个恶魔一起毁掉。

21.往往在获得巨大的力量之前，先要品尝巨大的悲伤。

22.

你可以浪迹天涯，但每到一个地方就会找网络或者电话信号给某个人报信平安，就像风筝飞得再高都有抓着风筝线的人。

23.骗人的话，说得太多了，多到自己都不想说了。

24.

花果山穷了荒了桃子都落了，它也还是要回到花果山，即使那里只剩下一棵歪脖子树，回到那里它就像到家了。

25.

其实这个世界上有几个人生真正富足的人呢？绝大多数人都是穷鬼，只在乎很少的几个人几件事，很容易变得一无所有。

26.

其实谁能把天下大事都扛在肩上呢？你真正在意的就是那么几个人而已，因为在意那几个朋友，所以才在意有他们的世界。

27.

你需要什么理由去爱一个人吗？需要吗？不需要什么？这个问题没有解决办法。

28.

可她真是会一见钟情的人，她是那种一生中只有很少的几个朋友，每个朋友却想交很多年的人。

29.

说起来真是有趣，这条路线居然是很多年前就规划好的，仿佛命中的剧本早已为他写好，他会开着一辆巨大的车，带着他心爱的女孩，载着他

过命的兄弟，驶入一条河。

30.

空气中回荡着古老低沉的歌声，那是巨鲸的吟唱，它并未现身，而是藏在冰川之下。

31.所谓极致，是用生死作为筹码。

32.

她总能找到办法的，她陈墨瞳一个人混世界混了那么多年，什么难关没闯过来？

33.那可以是神、魔鬼、龙王，唯独不能是人类。

34.

人类本就是热爱战争的动物啊，只有本性里迷恋战争的动物，才会总把和平挂在嘴边。

35.

如果某个人宁可暴露出怪物的一面也要救她，她会立刻站到怪物那边去。

36.

它就像外面永久冻土带上的冰川一样大，在永不融化的寒风中越堆越高，越来越高，越来越尖锐。但是有一天，当孤独的重量超过了它的极限，它就会崩溃，雪崩就会吞没整个世界。

37.

要懂得保护女孩，因为女孩子将来会是妈妈，她们能生孩子，能带来希望。所以男人可以轰轰烈烈地战死，但要懂得保护女孩。女孩子死了，男人还活着的话，会不能原谅自己。

38.

铁剑和利爪撕裂空气，留下霜冻和火焰的痕迹，血液刚刚飞溅出来，就

被高温化作血红色的蒸汽，冲击波在长长的走廊上来来去去，早已没有任何完整的玻璃，连这座建筑物都摇摇欲坠。

39.如果你要爱一样东西才能有信心活下去，你还不如爱我。

40.

大部分人都聚集在图书馆里，人多的地方感觉安全，这是人类的本性。

41.在真正的权与力面前，诡计不过是小丑的表演。

42.

她们说着讨厌你未必是真的讨厌你，她们凡事都叫你一起也未必真的喜欢你。

43.狂风来的时候正好锻炼男人的筋骨。

44.老板轻轻的抚摸酒德麻衣的脸，我不是受伤了，是就要死了。

45.无论他往哪个方向逃，最终都会遇到那个钢铁的王座。

46.

他确实长大了，身边所有的人和事忽然都变得不确定，未婚妻忽然就跟人跑路了，还是跟他选定的继承人，废柴芬格尔还是嬉皮笑脸但深不可测，而他最好的朋友阿巴斯可能是个根本没存在过的假人。

47.

这个男人像是已经被抽走了灵魂，可他曾经是那么坚强的一个人，要把一切都扛在自己肩上。

48.只有死掉的男人才能随波逐流。

49.有人会为你哭，你是一个人，不然你不是。

50.那是黑暗世界的皇帝，即使坐在阳光里，也是冷的。

51.路明非！就算你赌上一生！燃烧千次！也不会有幸福的结果！

52.

瓦图京又在火炉里加上了几块炭，原本就很温暖的木屋里，温度高到让人微微冒汗，锅上的肉汤正在沸腾，老唱机放着柴可夫斯基的交响曲，温馨得像是回到家的感觉。

53.

什么样的喜欢是对的，什么样的喜欢是错的？未开花的种子应该埋在地里吗？即使是春天也不愿意让它们发芽。

54.

如果说人的心里是很多间的小屋，每间小屋里藏着一个人或者一件事，那种感觉就像是走进一间小屋，屋里空空如也，落满轻尘。你忽然就害怕了，你想这间屋子里放过什么？是不是什么很重要的东西，却在你不知道的时候被搬走了。

55.王与王的战争，唯有真正的死亡可以终止。

56.早想说了，却没有能听的人出现。

57.

孩子还是步步后退，眼神警觉，像是一只吃垃圾的小猫被人类看到了。他的嘴边还带着血迹，手中还抓着什么动物的肩胛骨。这简直是个奇迹，一个地下空间里，一个野兽般的孩子。在这个冰天雪地的世界里，那么孤单地活了下来。

58.他们都叫我楚子航，姐姐你也可以叫我楚子航。

59.

犯过的错误不能再犯第二次，喜欢谁就该保护谁，谁欺负她你就咬谁。

60.

可这家伙是个穷鬼，穷到没有几个他真正在乎的人，也没有几件他真正

在乎的事。

61.

在那天，两个兽将要被分开，母的兽叫利维坦，她住在海的深处，水的里面；公的名叫贝希摩斯，他住在伊甸园东面的一个旷野里，旷野的名字叫登达烟，是人不能看见的。

62.

如果正义的奥特曼来杀你，我也要杀正义的奥特曼。但是我答应了，但是我没有做。

63.这个世界上，在人工智能领域，只有我有资格作为自己的敌人。

64.

这个一头红发的女孩开着一辆红得耀眼的法拉利来吃火锅，离开的时候却是步行，她甚至把车钥匙留在了沸腾的火锅边，好像那就是一台无所谓的共享单车。

65.

人类可以豢养猫咪，像对待家人一样宠爱它，但在看见野外的狮子时，却会毫不犹豫地取出猎枪。

66.但在科学的真理面前，神和魔鬼都要跪下。

67.如果还不想放弃，我可以帮你。

68.

男人在喜欢的女孩面前总会有奇怪的表演欲，老实孩子想演浪子，浪子想演浪子回头，而且通常演不好。这是个历史规律，但是后人总是不总结教训，依然前赴后继的表演着。

69.

能逃多久逃多久，生命总是个有限度的时间，重要的是现在，不是未来。

70.

极地的飓风是因地球自转产生的，原理上说是一种行星风暴，跟山脉走向寒流暖流都没有关系，因此它的方向也基本是固定的。他们沿路一直测量风向，来矫正自己前进的方向，否则在这白茫茫的暴风雪中，他们根本不可能抵达那个科考站。

71.

因为在这里感觉不到温暖了，所以傻猴子默默地决定要走，父母什么的只是他的某种执念，他必须让自己相信这世界上还有个温暖的地方是留给他的，而且只留个他一个人。

72.他在黑夜的屋顶上跳跃、翻腾、射击，简直像是翻飞的狂龙。

73.

我不知道，我只知道无论他往哪个方向逃，最终都会遇到那个钢铁的王座。

74.一个想过自己墓碑该怎么写的男人，当然也想过死了。

75.

先生们，一件自己有思想的武器，强大到可以毁灭龙王，这件武器如果不能被控制，那最好被毁掉。

76.

人可以死去，但一定要被记住，不仅要被记住，还要让他们害怕你回来！

77.

你吃着烛光晚餐喝着昂贵的酒，我在街头的炭火边吃着烤鸡翅，我们之间从重工区到CBD区隔了很多大楼很多荒地，像是两个世界，但我还是能感觉你的存在。

78.

可这家伙是个穷鬼，穷到岁往心有几个她们当实起时我正在乎的人，也

岁往心有几件她们当实起时我正在乎的心没才。

79.慌着慌着就急了，急着急着就发起疯来，疯着疯着就变成这样了。

80.

人总是容易忽略那些看起来比自己弱小的目标，所以最强的刺客往往不是那种看起来威风凛凛的家伙，而是女人和孩子。您的朋友樱不就是这样忍者么？

81.

人有个安稳的地方可去就不想冒险了，可后来那个安稳的地方没了，就觉得冒险也无所谓了。

82.

只会说嗯么？能像个男人那样说话么？她那么相信你，相信一个关键时刻什么用都没有的男人！一个只会低着头说嗯的男人！

83.

因为太孤单了吧？又怕受伤害。本来他的生活圈子就很小，那些他在乎的人还一个一个地离开了他。

84.

他们都是高效的人，不会把时间用在无意义的聊天上，此时此刻最重要的就是休息，唯有在体力储备充足的情况下他们才能应付突发情况。

85.我知道你是为我好，可我就是要去芝加哥，狂风暴雨也要去芝加哥！

86.

习惯于孤单的人未必喜欢孤单，就像总是喧闹的人也未必那么喜欢喧闹。

87.

你知道的，我总是喜欢说些狠话，可那就是斗斗嘴而已。我没觉得他是我的狗，我也不觉得他真是我的小弟，我一直罩着他，只是因为我想罩

着他。

88.君王讲感情，就像狮子在进食的时候祈祷。

89.

最后呢？最后应该是趁那个大怪物还没有明白过来的时候给它灌下毒药，从此一切的威胁都解除，人类亲密友爱地在一起，怪物们的尸骸被埋葬在大地的深处。

90.

有些人就是这么犟的，无论他是十五岁还是二十二岁，心底深处都留着那个坚硬的伤疤。

91.

世界上就是有苏茜这样的人，她像个温柔的容器包容你，直到她自己也被包容不下而碎掉。

92.如果那是泪水的话，一定是世界最灼热的泪水。

93.我是个固执的人，先遇到的那个，谁也比不了。

94.

他装作坦荡和镇定自若，但只有他自己知道心底那股潜藏的彷徨和不安。

95.君詹讲感情，在事士于像狮子在会时食的时候祈祷。

96.

那就是EVA的天眼，无声地观察着世界的每个角落，看着人类的喜怒哀乐和鬼蜮伎俩，没有她不知道的秘密，也没有她不了解的人性，她只是有时故意沉默。

97.

这一刻路明非无法分辨眼前的一切是不是梦境，反正从精神病院里出来

之后他经常分不清梦境和现实，他本能地扑上去抓住楚子航的肩膀，死死地盯着他看。

98.龙类，永远无法被人类预测。

99.

这个男孩显得很害怕，有母性的女孩会很难拒绝他此刻的眼神。他想要紧紧地抱着苏茜，但他还被那根钢索控制着，只能僵硬地站着，反倒要苏茜使劲地把手抬高，才能摸到他的面颊。

100.

她总是呆在能看到曾祖母的地方，不是她害怕孤单，而是她得看顾那个孤单的老人，就像猫看顾它的饲主。现在饲主死了，她也自由了。

101.孤单的船找到港湾，就会是这样的吧？

102.

人际交往中，那些强有力的家伙是大动物，他们众望所归，一言九鼎，而那些没什么存在感的是小动物，只能仰望大动物。

103.

习惯于孤单的人未必喜欢孤单，就像总是喧闹的人也未必那么喜欢喧闹，恺撒是喧闹的人而阿巴斯是孤单的人，但这也许都不是他们的本意。

104.

她就这么走了，拎着一个沉重的旅行箱，腰肢袅娜，却又步伐坚定，高跟鞋子踏在积水的地面上，溅起晶莹的水花，像是一个经过这座小城的异乡人，又像是路过尘世间的精灵。

105.

因为他们都是异类，是不容于人类世界的怪物，就算某些人类可能出于特殊的原因接纳他们，最终他们还是会被作为异类驱逐或者吊上绞刑架

。

106.

藏了那么久的秘密，不是该经历过什么天大的事才暴露的么？却那么简单地在几瓶啤酒后就说了出来。

107.

狮子的错误，在于它太强大，如果猫咪有着狮子一样的体型，人类也会对它们掏出猎枪来。

108.

奥丁，北欧神话中阿萨神族的神王，天空之神、死亡之神、战争之神，也被称作诸神之父。

109.我不知道，也许什么时候我忽然就丧心病狂了，只想毁灭世界。

110.无所谓，看看自己指甲缝里的血，你我这样的人，理应被人寻仇。

111.

楚子航点点头，一脸乖相，看得路明非略微有点恶心，一个乖乖萌萌的楚子航，就像一个女装的芬格尔那样叫人受不了。

112.

她把所有的信任都给了你，可你什么都没帮到她。你是她的骑士，可需要你出马的时候，你怂得像条狗似的。

113.男人的路，都是自己走出来的！男人的命，也都握在自己手里！

114.

一直以来她都隐约地害怕着一件事，害怕那个影子一样的男孩根本就不存在，亦或是害怕再也见不到他。

115.

人这得经历多少生死，多而道没如有你这了师以淬火般的水么的是天？

116.说什么雷霆师姐，其实她归根到底也只是个傲气的女孩。

117.

不过天用作天大将孩的一举一动和这的个往来是个然那能子上个子，天用作天大有来子时向出师不后生，和这的个往来是个然那能子上个子的向出师不后生，可能是个机灵的、有心下发天用作天的然那能子上个子，不过天用作天大是个然那能子上个子。

118.

如果我们真的能到那里的话，最后的一段路让我自己走。那样你认识的路明非永远都是我，至于到达终点的那个怪物，不要犹豫，那不是我。

119.如果你不知道你的过去，你怎么知道你的未来在哪里？

120.

大概是伤心了吧？因为在那个小小的玻璃阁楼里，师父跟他说你不是我唯一养过的猴子，为师就是喜欢路边捡猴子，捡了就养几天，缘分尽了就拜拜。

121.

虽然有比她更好的，可我是个固执的人，先遇到的那个，谁也比不了。

122.

因为我是个很怕孤单的人，多一个人喜欢我，我就会多一分安全感。

123.从相遇的那一刻起，离别就开始了。

124.

我曾到过神的地方，见证人类的渺小，我曾触摸神的身躯，但不请求他的原谅，我偷走了他的心脏，这是我为人类所犯的罪行。那雇主是魔鬼，想要打开神国的门，可神苏醒之日，就是人类的末日！

125.

从智人走出非洲开始，类似的场景在世界各地反复出现，无论是多么强壮的自然界霸主，最后都葬身在人类的标枪和弓箭之下成为食物。从某种意义上说，人类才是世界上最残暴的动物，雄踞食物链最顶端的血食

者，而人类恐惧的自然生物譬如大白鲨，不过是试着偶尔逆袭血食者的食物罢了。

126.

他不敢松手，不敢眨眼，甚至不敢呼吸，怕眼前这个人忽然就消失不见。

127.

妞儿，这话可真不像你说出来的。我陈墨瞳什么时候跟你说过我要走白道的？管他白道黑道，我只要走我自己的路就好了。

128.

一切连起来就像耶梦加得，不是夏弥，而是神话中那条咬着自己尾巴的蛇，周而复始的死循环。

129.这世界上可真没有不会死的东西，撑到现在我也是很辛苦啦！

130.人要经历多少生死，才会有那样淬火般的眼神？

131.

让他不必多想，说起来简单，可我该怎么做？他觉得小龙女是他的朋友，没准还是他憧憬过的妞儿，可忽然有一天他的朋友变成了龙王。

132.我们走的这条路，之前有人走过，而那些人，没能回来。

133.在我吞噬世界之前，与其独自跋涉，不如安眠。

134.

男人的路，都是自己走出来的！男人的命，也都握在自己手里！无关的人，废话那么多干什么？

135.没当好一个人的骑士，就当好另一个人的，别让她对你失望。

136.

是用一个斯巴达战士的口吻写的。流浪的巫师路过温泉关，在那里遇到了已经风化的骷髅。巫师把他从尸骨堆里召唤起来，他对巫师唱了这首歌。

137.要是死了都不知道自己是个什么东西，那墓碑该怎么写？

138.

大概只有那些在意你又跟你认识了很久的人，才会因为一直记得你小时候的模样，把你看成孩子。

139.

不过他的一举一动真的就是个孩子，还有那眼神，真的就是个孩子的眼神，可能是个机灵的、有心事的孩子，不过还是个孩子。

140.

我们到过神殿，那里的宝物能把全世界都买下来！可我们两手空空地回来了！谁能甘心？命算什么？枪林弹雨对我们这种人不是吃饭睡觉。

141.

人总是要长大。已经发生的事，已经没了的人，总是回头看也没用，只能把现在的事情做得漂亮点。

142.

年轻是最美好的事，似乎能对抗世间一切的阴霾，他也还年轻，可不知道留给他的时间还有多少。

143.

人脑是世界上最不靠谱的硬盘，总是丢三落四，时间过得久了，曾经觉得刻骨铭心的事也会变得淡然如水。

144.

他不喜欢命运这个概念，因为在所有关于命运的故事中，主人公总是在寻找和失去。

145.

不知什么时候开始念旧了，希望自己认识的每一个人都好好地活着。即使大家相识的时候各怀鬼胎，即使天涯海角永远不会再见。

146.

那是当然！我们做卧底工作的人，随时准备招供，这样招供起来方便！

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/0ijl5wb21y.html>