

尼采名言名句大全

1.
乐观主义，为了重建的目的，为了什么时候能被允许再次成为悲观主义者。
2.
在世人中间不愿渴死的人，必须学会从一切杯子里痛饮；在世人中间要保持清洁的人，必须懂得用脏水也可以洗身。
- 3.当同情之水涨的越来越满溢时，浮上水面的总是极大的愚蠢。
- 4.上帝已经死了，因为我的存在。
- 5.女人忘记如何妩媚动人的速度越快，学会憎恨他人的速度也就越快。
- 6.当我们疲倦时，我们就会受到早已征服的想法的袭击。
- 7.寂寞是心的一种疾病，单独是一种治疗。
8.
如果你意识到自己的干枯，就多多去学习知识，多多去接触艺术吧，这样才能重回一个愉悦有生机的人生状态。
9.
要真正体验生命，你必须站在生命之上！为此要学会向高处攀登！为此要学会俯视下方！
10.
确实，人是一条不洁的河。要能容纳不洁的河流而不致污染，人必须是

大海。

11.当你远远凝视深渊时，深渊也在凝视你。

12.

我有我的黑暗时期，谁没有呢？但是它们不曾拥有我。它们并非源于我的病痛，而是源于我的存在。

13.

当你身陷自我厌恶中时，吃个饱饭，再睡个饱，比平时多睡会儿，才是最好的调整方法。

14.

即使你对他们温柔敦厚，但他们仍旧是觉得受到你的蔑视。他们以隐秘的伤害行为报答你的善举。你无言的骄傲总与他们的口味不合；倘若你某次谦虚到虚荣的地步，他们就喜不自胜了。

15.别理会！让他们去唏嘘！夺取吧！我请你只管夺取！

16.

当我们勇敢的时候，我们并不如此想，我们一点也不认为自己是勇敢的。

17.

一定要相信我，要想在生活中硕果累累或充满高兴，那就是要去生活在危险中。

18.

害虫叮人不是出于恶意，而是因为它们要维持生命。批评家也一样他们需要我们的血而不是痛苦。

19.

谁也不能为你建造一座你必须踏着它渡过的生命之河的桥，除你自己之外没有人能这么做。尽管有无数肯载你渡河的马、桥、半神，但你必须

以你自己为代价，你将抵押和丧失你自己。世上有一条唯一的路，除你之外无人能走。它通向何方？不要问，走便是了。

20.

世上有一条唯一的路，除你之外无人能走。它通往何方？不要问，走便是了。当一个人不知道他的路还会把他引向何方的时候，他已经攀登得比。

21.最深沉的精神也必须是最轻佻的，这几乎是我哲学的公式。

22.

千万不要忘记：我们飞翔得越高，我们在那些不能飞翔的人眼中的形象越是渺小。

23.聪明的人只要能掌握自己，便什么也不会失去。

24.

人是一根系在动物和超人之间的绳子。也就是深渊上方的绳索。走过去危险，停在半途也危险，颤抖也危险，停住也危险。

25.他们自己不想去爱，却要依赖于爱而活。

26.

噢，孤寂呀，你是我的故乡！我在野蛮的他乡过野蛮的生活委实太久，所以向你回归时不可能没有眼泪！

27.

当我到达高处，便发觉自己总是孤独。无人同我说话，孤寂的严冬令我发抖。我在高处究竟意欲何为？

28.

哪里缺乏意志，哪里就急不可待的需要信仰。意志作为命令的情感，是自主和力量的最重要标志。

29.谦逊基于力量，高傲基于无能。

30.但凡不能杀死你的，最终都会使你更强大。

31.只有经历过地狱磨难的人，才有建造天堂的力量。

32.

你们所谓的恋爱是许多短促的疯狂，你们的婚姻是结束许多短暂的疯狂，而代之以一个长期的愚蠢。

33.必须学会出淤泥而不染，万不得已时用污水洗净自己。

34.

许多人的所谓成熟，不过是被习俗磨去了棱角，变得世故而实际了。那不是成熟，而是精神的早衰和个性的夭亡。真正的成熟，应当是独特个性的形成，真实自我的发现，精神上的结果和丰收。

35.

我们醒着的时候和做梦的时候，所做的事情是一样的：我们只是虚构和想象出与之交往的人——然后立即忘掉他。

36.人们必须在心中怀着混乱，为了能够创造一个舞动的新星。

37.我们飞翔得越高，在那些不能飞翔的人眼里，就越是渺小。

38.我们越是接近事物的起源，事物对于我们就越是变得兴味索然。

39.

人的生存是如此阴森，恐怖，而且毫无意义；一个小丑，也能成为人类的厄运，使无数人为之哀嚎哭泣！

40.人才出于贫寒家庭，莲花开在死水。

41.当你开始埋怨自己，憎恨他人的时候，这是提醒你休息的信号。

42.谁的思想过于丰富，谁就宁愿把自己变愚。

43.

一个人要发现他的单独，他必须走出群众。慢慢的他会忘掉这个世界，他所有的觉知都会专注于自己，然后就会有一种光明的爆发。他第一次了解到属于单独的美与祝福、属于单独的自由与智慧。

44.你们一本正经，我万事游戏。

45.人是必须要被超越的东西。

46.生命中最难的阶段不是没有人懂你，而是你不懂你自己。

47.婚姻不幸福，不是因为缺乏爱，而是因为缺乏友谊。

48.

你遭受了痛苦，你也不要向人诉说，以求同情，因为一个有独特性的人，连他的痛苦都是独特的，深刻的，不易被人了解，别人的同情只会解除你的痛苦的个人性，使之降低为平庸的烦恼，同时也就使你的人格遭到贬值。

49.

清醒是为了安睡。真的，如果生活没有意义，如果我得选择胡说八道，那么我觉得这就是最值得选择的胡说八道了。

50.

真正的思想家最最向往的是闲暇。与此相比平凡的学者却回避它，因为他不知道如何处理闲暇，而此时安慰他的是书籍。

51.

人跟树是一样的，越是向往高处的阳光，它的根就越要伸向黑暗的地底。

52.

只有当目光呆滞，希望变得简单时，美的和有价值的东西才会出现：也许本来就是如此。

53.

眼睛是非常有象征性的。它们是你身体的一部份，但是它们也是你的灵魂之窗。当你的灵魂变得宁静、和平、喜悦时，你的眼睛就有一种深度、清澈、纯洁、天真。它们变得如此透明，以至于你能够看到一个人的灵魂。

54.

你们意欲高升，所以仰视高处，我既已高升，故做俯瞰。你们当中有谁既会大笑又已高升了呢？

55.我祈祷我的高傲陪伴我的智慧！

56.

喜悦能让你强大；再高兴些，无论是多么微不足道的事，都要兴高采烈。

57.

你们所能体验到的最伟大的事情是什么？那便是非凡的轻蔑。是时，你们甚至会对自己的幸福感到厌恶，而理智与道德亦然。

58.真正的男子渴求着不同的两件事：危险和游戏。

59.好人之所以弱小，是因为他们没有强大到变恶的程度。

60.

一个人对价值的看法，会在某种程度上最暴露出其灵魂的结构，由此可看出他的生活状况，他的内在需要。

61.人稍许成熟之后，便开始热爱真正的东西与真理的意味深长之处。

62.

也许你感觉自己的努力总是徒劳无功的，但不必怀疑，你每一天都离顶点更近一步。今天的你离顶点还遥遥无期，但是你通过今天的努力，就会积蓄了明天勇攀高峰的力量。

63.要破坏一件事，最刁钻的办法是：故意用歪理为这事辩护。

64.要提高别人，自己必须是崇高的。

65.我已经写够了这个世界，现在让这个世界来写我吧！

66.

爱，是为与自己完全相反的人的真实状态而喜悦。即便是与自己拥有相反感性的人，也要为他的感性而喜悦。

67.

朋友应当是善于揣测与保持沉默的知己。你不必看清一切，你的梦应当向你揭露你的朋友清醒时所做的事。

68.

人要么永不做梦，要么梦得有趣；人也必须学会清醒，要么永不清醒，要么清醒得有趣。

69.

我学习过走路，从此我让自己奔跑；我学习过飞翔，从此我能就地飞走，而不愿首先被推送。我现在轻松自如，我现在飞翔，俯视下方，现在有个神明在我内心舞蹈。

70.

受苦的人，没有悲观的权利。一个受苦的人，如果悲观了，就没有了面对现实的勇气，也没有了与苦难抗争的力量，结果是他将受到更大的苦。

71.我不需要任何人来反驳我，我本身就足以反驳我自己。

72.

人是一条肮脏的河。因此，我们必须成为大海，方能容纳一条不清的河而不至自污。

73.

谁终将声震人间，必长久深自缄默。谁终将点燃闪电，必长久如云漂泊。我的时代还没到来，有的人死后方生。

74.他想要自己一个人走，因为他喜欢独行。

75.愚昧无知是一切痛苦之源。

76.

盲目地一味勤奋的确能创造财富和荣耀，不过，许多高尚优雅的器官也同时被这唯其能创造财富和荣耀的美德给剥夺了。

77.

有统治的地方就有群众；有统治的地方就有群众。在有群众的地方，需要奴隶制；在奴隶制的地方，很少有独立的个体。

78.

凡我们所为之事，从未被人理解；一直是这样：要么被赞美，要么被指责。

79.人最终喜爱的是自己的欲望，不是自己想要的东西！

80.凡具有生命者，都不断的在超越自己。而人类，你们又做了什么？

81.

谦虚、勤奋、和善、中庸：你们就是这样希望于人的吗？善良的人？但在我看来，这不过是理想的奴隶，未来的奴隶。

82.

人的精神有三种境界：骆驼、狮子和婴儿。第一境界骆驼，忍辱负重，

被动地听命于别人或命运的安排；第二境界狮子，把被动变成主动，由“你应该”到“我要”，一切由我主动争取，主动负起人生责任；第三境界婴儿，这是一种“我是”的状态，活在当下，享受现在的一切。

83.一个人知道自己为什么而活，就可以忍受任何一种生活。

84.

人的生存是可怕的，且总无意义：一个搞恶作剧的人可能成为它的厄运。我要向人们讲授生存的意义，这意义就是超人，是乌云里的闪电。

85.最好的作者，是那羞于成为作家的人。

86.高贵的灵魂，是自己尊敬自己。

87.

浅显为妙。如果彻底了解，就很难忠诚。因为了解越深入，就会越触到黑暗面。

88.英雄不但要知道适时而生，更应知道适时而死。

89.

只有不断引起疼痛的东西，才不会忘记。疼痛是本能，是维持记忆力最强有力的手段。

90.假使有神，我怎能忍受我不是那神，所以没有神！

91.存在的内心如果不是站在人的立场，便不向人类说话。

92.

思想深刻的人在与别人打交道时，会觉得自己像个滑稽演员，因为要让人理解，他们必须先违心地谈论肤浅的东西。

93.一个人知道自己为了什么活着，他就能忍受任何一种生活。

94.

眼睛很有象征意义。它们是您身体的一部分，但它们也是通往您心灵的窗口。当你的灵魂变得平静，和平与快乐时，你的眼睛就会变得深、清晰，纯洁和纯真。它们变得如此透明，以至于您可以看到一个人的灵魂。

95.

孤独并不是好事。孤独会让你堕落。孤独会让人类腐朽变质。去吧，走出房间，到外面去吧！

96.

人没了痛苦，就只剩下卑微的幸福。身边的位置就那么多，我们能给的就那么多，在这个狭小的圈子里有人要进来，就有人不得不离开。是不舍，是无奈。

97.

基督教的“教”字只是一个误解，实际上只有一个基督徒，而他已在十字架上死去了。

98.有一个好朋友是很重要的，友谊是人际关系的基础。

99.不要停在平原，不要登上高山，从半山上看，世界显得最美。

100.

无需时刻保持敏感，迟钝有时即为美德。尤其与人交往时，即便看透了对方的某种行为或者想法的动机，也需装出一副迟钝的样子。此乃社交之诀窍，亦是对人的怜恤。

101.我们的眼睛就是我们的监狱，而目光所及之处就是监狱的围墙。

102.

头脑总是创造出误解，因为头脑已经拥有它自己的偏见。头脑附着于偏见之上。头脑只让那些支持偏见的东西进来，否则它是不会让那些东西进来的。

103.子夜已经来临，而我必须是光！

104.

如果这世界上真有奇迹，那只是努力的另一个名字。生命中最难的阶段不是没有人懂你，而是你不懂你自己。

105.

最好让你身上的恶魔长大！那于你也未尝不是一条通达伟大的道路。

106.

最大的痛苦乃精神的最后解放者，由于这个痛苦，我们才得以了解事物最后且最深的真理。

107.其实人跟树一样，越是往高处走，它的根就越要伸向黑暗的地底。

108.

平庸是杰出者所能戴的最成功的面具，因为它不让芸芸众生即平庸大众感到面具的存在——而他带上面具恰恰是为了他们，为了不去刺激他们，而且往往是出于同情和仁慈。

109.

有许多重担，需要心怀敬仰而又宁静致远的精神来承担，因为无论多重的担子最终都会落在精神的肩上。

110.

某种东西要两千年才能取得成功不足为奇；长期性事物的改变总是潜移默化，不易察觉的。

111.

我感到难过，不是因为你欺骗了我，而是因为我再也不能相信你了。

112.我们飞的越高，我们在那些不能飞的人眼中的形象就越渺小。

113.痛苦的人没有悲观的权利。

114.

我愿意这样死去，以便你们这些朋友因我之故而更爱世人；我愿意再变为泥土，让我在诞生我的大地中安息。

115.

对待生命你不妨大胆冒险一点，因为好歹你要失去它。如果这世界上真有奇迹，那只是努力的另一个名字。生命中最难的阶段不是没有人懂你，而是你不懂你自己。

116.白昼之光，岂知夜色之深。

117.

你无言的高傲始终违背他们的趣味；一旦你足够谦虚而显得浅薄，他们就幸灾乐祸。

118.在你望向深渊时，深渊亦注视着你。

119.

我爱那一种人，他们不向星空的那边寻求没落和牺牲的理由，他们只向大地献身。

120.眼睛太靠近，我看不清自己。

121.上帝是一种推测：但我希望您的推测仅限于您思考能力的范围。

122.如果我未能引燃自己、发出光热，又如何能淹没炙阳留下的痕迹？

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/6h9uz2a0oz.html>