

现代作家名言

1.
每一处的海，都是我的海，我坚信它们在某一处，汇入贯通，储存了我的很多情绪和过往，又默不做声。——安东尼

2.
秋天到来，蝴蝶已经死了的时候，你的碧叶要翻成金黄，而且又会飞出满园的蝴蝶。——郭沫若

3.
每个人都是一个符号，是否能被人记起，都只是一些象征性质的无知。没有任何的意义。——郭敖

4.
你说你不好的时候，我疼，疼的不知道该怎么安慰你，你说你醉的时候，我疼，疼的不能自制，思绪混乱。——席慕蓉

5.
世界上最亲密的姿势，其实不是拥抱，拥抱是最疏离的，因为你永远看不到对方的表情。——夏七夕

6.一个女人的寂寞，犹如深巷里的槐树，风一吹便支离破碎。——郭敖

7.
茶若相似，味不必如一。但凡茗茶，一泡苦涩，二泡甘香，三泡浓沉，四泡清冽，五泡清淡，此后，再好的茶也索然无味。诚似人生五种，年少青涩，青春芳醇，中年沉重，壮年回香，老年无味。——林清玄

8.

不乱于心，不困于情，不畏将来，不念过往，如此，安好！——丰子恺

9.
真正酷爱自由的人，并不奔赴已有自由的地方，他们要在没有自由或失去自由的地方，创造自由，夺回自由。——巴金

10.旅行是一场艳遇，最后我们遇见了自己。——钱钟书

11.读不在三更五鼓，功只怕一曝十寒。——郭沫若

12.
我有时候想，如果世界上有那么一个人，能让我对其的想念漫长到足以使我在无眠的夜晚彻夜写一封纪念的信，然后在天亮之后郑重地寄出，那么，这该是多么好的事情。——七堇年

13.
在长长的一生里为什么，欢乐总是乍现就凋落，走得最急的都是最美的时光。——席慕蓉

14.
如果男人和女人之间不再信任和关心彼此的灵魂，肉体徒然亲近，灵魂终是陌生，他们就真正成了大地上无家可归的孤魂了。如果亚当和夏娃互相不再有真情甚至不再指望真情，他们才是真正被逐出了伊甸园。——周国平

15.出名要趁早呀，来得太晚的话，快乐也不那么痛快。——张爱玲

16.
我只愿在真理的圣坛之前低头，不愿在一切物质的权威之前拜倒。——郭沫若

17.所谓无底深渊，下去，也是前程万里。——木心

18.

为着追求光和热，人宁愿舍弃自己的生命，生命是可爱的。但寒冷的、寂寞的生，却不如轰轰烈烈的死。——巴金

19.

感情有时候只是一个人的事情。和任何人无关。爱，或者不爱，只能自行了断。——安妮宝贝

20.

人的一生应该为自己而活，应该喜欢自己，也不要太在意别人怎么看我，或者别人怎么想我。其实，别人如何衡量你也全在于你自己如何衡量自己。——席慕蓉

21.

我尝奋我灵魂之精髓，以凝成一理想之明珠，涵之以热满之心血，朗照我深奥之灵府。——徐志摩

22.

我和谁都不争，和谁争我都不屑。简朴的生活、高贵的灵魂是人生的至高境界。——杨绛

23.

在青山绿水之间，我想牵着你的手，走过这座桥，桥上绿叶红花，桥下是流水人家，桥的那头是青丝，桥的这头是白发。——沈从文

24.

心小了，所有的小事就大了；心大了，所有的大事都小了；看淡世事沧桑，内心安然无恙。——丰子恺

25.

我之所谓生存，并不是苟活；所谓温饱，不是奢侈；所谓发展，也不是放纵。——鲁迅

26.

我把天空和大地打扫得干干净净，归还给一个素不相识的人。——海子

27.勇者愤怒，抽刃向更强者；怯者愤怒，却抽刃向更弱者。——鲁迅

28.

只是希望能有个人，在我说没事的时候，知道我不是真的没事；能有个人，在我强颜欢笑的时候，知道我不是真的开心。——张小娴

29.

从此我不再仰脸看青天，不再低头看白水，只谨慎着我双双的脚步，我要一步一步踏在泥土上，打上深深的脚印！——朱自清

30.

如果我爱你是你的不幸，那么这不幸是同我生命一样长久的。——沈从文

31.

往过去看，一代比一代多情，往未来看，一代比一代无情。多情可以多到没际涯，无情则有限，无情而已。——木心

32.

什么季节，你最惆怅，放下了忙乱的箩筐。大地苍茫，河水流淌，是什么人掌灯，把你照亮。——海子

33.一个人爱什么，就死在什么上。——老舍

34.

我不得不和烈士和小丑走在同一道路上，万人都要将火熄灭，我一人独将此火高高举起，我借此火得度一生的茫茫黑夜。——海子

35.岁月不饶人，我亦未曾饶过岁月。——木心

36.

自己生存，也让别的动物生存，这就是善。只考虑自己生存不考虑别人生存，这就是恶。——季羨林

37.孤独是空气，你呼吸着它而感觉到自己存在。——安妮宝贝

38.

爱在左，情在右，走在生命路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途点缀得香花弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉痛苦；有泪可落，也不觉是悲哀。——冰心

39.

难得有一位渺小的伟人，在肮脏的世界上，干净地活了几十年。——木心

40.

每个人的人生都是在旅程，只是所走的路径不同，所选择的方向不同，所付出的情感不同，而所发生的故事亦不同。——林徽因

41.

这个世界欺骗了我我必须给予还击我不会放掉任何一丁点儿属于我的幸福哪怕付出的代价是从此坠入地狱我也在所不惜。——饶雪漫

42.

踮着脚，伸着颈，只知道“等待”的人，他们事事都等待“明天”去做，“今天”却专作为等待之用；自然的，到了明天，又须等待明天的明天了。——朱自清

43.爱一个人是没有错了，不过你同时爱很多人就是你的错了。——郭敖

44.

你说你孤独，像很久很久以前火星照耀十三个州府，你那种孤独。你在黑夜里哭着，像黑色的土散发着香气。——海子

45.

如果不随时注意观察，随时记下来，哪怕你走遍天下，还是什么也记不真切，什么东西也写不出。——老舍

46.

樱花巷里的人群嚣嚷，人们从散落的樱花丛中走过，那里的樱花开的很美，粉红的花瓣，美到像撕碎了的忧伤。——郭敖

47.等待也许并不容易；伤害却轻而易举。——郭敬明

48.

生命就是这样一个过程，一个不断超越自身局限的过程，这就是命运，任何人都是一样，在这过程中我们遭遇痛苦、超越局限、从而感受幸福。所以一切人都是平等的，我们毫不特殊。——史铁生

49.

有时候站在路边看着人来人往，会觉得城市比沙漠还要荒凉。每个人都靠的那么近，但完全不知道彼此的心事，那么嘈杂，那么多人在说话，可是没有人认真在听。——独木舟

50.

我总是躲在梦与季节的深处，听花与黑夜唱尽梦魇，唱尽繁华，唱断所有记忆的来路。——席慕容

51.

一个人的记忆就是一座城市，时间腐蚀着一切建筑，把高楼和道路全部沙化。如果你不往前走，就会被沙子掩埋。所以我们泪流满面，步步回头，可是只能往前走。——张嘉佳

52.

面具戴太久，就会长到脸上，再想揭下来，除非伤筋动骨扒皮。——鲁迅

53.

我也不想这样，一晌贪欢，醒来就是南柯一梦。给的时候以为是幸福，谁知道溃散的时候成了什么。我只是寂寞，却没有堕落，我只需要陪伴并不欠缺救赎。——独木舟

54.能把希望放在将来的人，终是有福的。——茅盾

55.

年轻的时候以为不读书不足以了解人生，直到后来才发现如果不了解人生，是读不懂书的。读书的意义大概就是用生活所感去读书，用读书所得去生活吧。——杨绛

56.

不朽的途径有很多，然而精神总是一致的，那就是对恶势力的不妥协。——郭沫若

57.

我不知道还可以拿什么来让你留下，我这残破的余生，像是早已荒芜的花园，长不出一株明艳的植物。——独木舟

58.

我把整个灵魂都给你，连同它的怪癖，耍小脾气，忽明忽暗，一千八百种坏毛病。它真讨厌，只有一点好，爱你。——王小波

59.在人生画面上，梦幻也是真实的一笔。

60.

当我沉默的时候，我觉得很充实，当我开口说话，就感到了空虚。——鲁迅

61.

人生的最大遗憾莫过于错误地坚持了不该坚持的，轻易地放弃了不该放弃的……——郭敬明

62.

如果你不往前走，就会被沙子掩埋。所以我们泪流满面，步步回头，可是只能往前走。——张嘉佳

63.

过完了这个月，我们打开门，一些花开在高高的树上，一些果结在深深的地下。——海子

64.

结婚后最可怕的事情不是穷，不是嫉妒，不是打架，而是平淡，无聊，厌烦。两人互相觉得是个累赘，懒得再吵嘴打架，只盼望哪一天天塌了，等死。——曹禺

65.我想写一出最悲的悲剧，里面充满了无耻的笑声。——老舍

66.

我真的爱你，闭上眼，以为我能忘记，但流下的眼泪，却没有骗到自己。——郭敬明

67.

趁航在轻涛间，悠悠的，我见有一星星古式的渔船，像一群无忧的海鸟，在黄昏的波光里息羽悠游。——徐志摩

68.

这一场人世游，迄今为止我的心得乃是烦恼通常因聚焦太近，不开心则由于太看重自己。去爱是唯一解药。——秋微

69.勇者愤怒，抽刃向更强者；怯者愤怒，却抽刃向更弱者。——鲁迅

70.

等着吧，潮水退去的那一天，当你们看见露出整个海海面的大陆时，你们才会发现，有多少尸骸碎骨，暴露在光天化日之下。——郭敬明

71.给我一滴眼泪，我就看见了你心中的海洋。——郭敬明

72.

男人都是下半身动物，那些男人口口声声对你说给你下半生的幸福，其实是说给你下半身的幸福。——郭敬明

73.

如果世界和你，都掉进了河里，我一定先救你，然后忘记世界的呼吸。
——张嘉佳

74.人是唯一能把动物养成宠物和煮成食物的动物。——苏小懒

75.

真正有气质的淑女，从不炫耀她所拥有的一切，她不告诉人她读过什么书，去过什么地方，有多少件衣服，买过什么珠宝，因为她没有自卑感。
——亦舒

76.

人活一世，就像作一首诗，你的成功与失败都是那片片诗情，点点诗意。
——季羨林

77.

梦想的阻障，不是陷入困难的处境，也不是遇见折磨你的人。而是渐渐开始习惯于一成不变。那是最不易察觉的情性和昏沉。——秋微

78.我自己是凡人，我只求凡人的幸福。——冰心

79.

希望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人一定消化好，有紧迫感受的人一定效率高，有危机感受的人一定进步快。
——丰子恺

80.

无论顺流，逆流，始终都通往着同一个方向，那里有最初的梦想，那里亦有着最后的信仰。——郭敖

81.

比起痛苦，烦恼，快乐等，孤单是唯一不能分享的东西，一旦有他人知晓，那便不再成为孤单了。——落落

82.

我就像他划过的一根火柴，转眼就成为灰烬，然后他当着我的面划另一根火柴。——萧红

83.

我的眼里有掉不完的泪，因为，我的心底永远都有赎不完的罪。——夏七夕

84.

一个人至少拥有一个梦想，有一个理由去坚强。心若没有栖息的地方，到哪里都是在流浪。——三毛

85.

人生不过如此，且行且珍惜。自己永远是自己的主角，不要总在别人的戏剧里充当看配角。——林语堂

86.人的天性便是这般凉薄，只要拿更好的来换，一定舍得。——亦舒

87.

关于你我之间的结局，如果这样还不是最好，那怎样才是最好。无非是你住静谧河滨，我住寂寞城堡。——独木舟

88.

人生激越之处，在于永不停息地向前，背负悲凉，仍有勇气迎接朝阳。——萧红

89.

我想，年少的爱情与成长，姿态天真而嚣张，总会弥留着水彩般的美好色泽。可是，水彩终究会干枯的是不是。——夏七夕

90.往事依稀浑似梦，都随风雨到心头。——巴金

91.

离开他的时候我就明白，爱是一回事，生活是一回事，艳遇是一回事，

岁月是另一回事。——独木舟

92.

青春是一滩水，无论是摊开还是紧握，都无法从指缝中淌过单薄的年华。
——郭敬明

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/19qcp92wsw.html>