

张爱玲名言

- 1.这世上没有一样感情不是千疮百孔的。——张爱玲《倾城之恋》
2.
男子喜欢爱女人，但是有时候他也喜欢她爱他。——张爱玲《谈女人》
3.
我要你知道，这世界上有一个人是永远等着你的，不管是在什么时候，不管你是 在什么地方，反正你知道，总有这样一个人。——张爱玲《半生缘》
4.
一个女人，再好些，得不着异性的爱，也就得不着同性的尊重。女人们就是这一点贱。——张爱玲《倾城之恋》
5.
雨声潺潺，像住在溪边。宁愿天天下雨，以为你是因为下雨而不来。——张爱玲《小团圆》
6.
对于大多数的女人，“爱”的意思就是“被爱”。——张爱玲《谈女人》
7.
房间太空了，她不能不用灯光来装满它。光还是不够，明天她得记着换上几只较强的灯泡。——张爱玲《倾城之恋》
- 8.我谁也不怪，只怪我自己太好强了。——张爱玲《半生缘》

9.无用的女人是最最厉害的女人。——张爱玲《倾城之恋》

10.

这世界上有那么许多人，可是他们不能陪着你回家。到了夜深人静，还有无论何时，只要生死关头，深的暗的所在，那时候只能有一个真心爱的妻，或者就是寂寞的。——张爱玲《红玫瑰与白玫瑰》

11.

我要你知道，在这个世界上总有一个人是等着你的，不管在什么时候，不管在什么地方，反正你知道，总有这么个人。——张爱玲《半生缘》

12.

能够爱一个人爱到问他拿零用钱的程度，那是严格的试验。——张爱玲《童言无忌》

13.

是她说的，我们回不去了，他现在才明白为什么今天老是那么迷茫，他是在跟时间挣扎。从前最后一次见面，至少是突如其来的，没有诀别。今天从这里走出去，却是永决了，清清楚楚，就跟死了的一样。——张爱玲《半生缘》

14.

我要你知道，这世上有一个人是永远等着你的，不管是什么时候，不管在什么地方，反正你知道，总有这么个人。——张爱玲《半生缘》

15.

人的一生只限于半生缘，为何只有半生的缘分，却不是一生一世的缘分，难道天空中的星夜之上一轮圆月必须切割成另一半才能团圆完整只能在剩下的后半生里苦苦等待一个毫无痴心的知己吗？——张爱玲《半生缘》

16.

能够爱一个人爱到问他拿零用钱的程度，都是严格的考验。——张爱玲《童言无忌》

17.

他们把彼此看得透明透亮，仅仅是一刹那的彻底的谅解，然而这一刹那够他们在一起和谐地活个十年八年。——张爱玲《倾城之恋》

18.

她睁着眼直勾勾朝前望着，耳朵上的实心小金坠子像两只铜钉把她钉在门上——玻璃匣子里蝴蝶的标本，鲜艳而凄怆。——张爱玲《金锁记》

19.

你要是爱她，我在这儿你也一样的爱她。你要是不爱她，把我充军到西伯利亚去你也还是不爱她。——张爱玲《心经》

20.生命是一袭华美的袍，爬满了蚤子。——张爱玲《我的天才梦》

21.

他们在沉默中听着那苍老的呼声渐渐远去，这一天的光阴也跟着那呼声一同消逝了，这卖豆腐干的简直就是时间老人。——张爱玲《半生缘》

22.

她穿着的一件曳地的长袍，是最鲜辣的潮湿的绿色，沾着什么就染绿了。她略略移动一步，仿佛她刚才所占有的空气上便留着个绿迹子。——张爱玲《红玫瑰与白玫瑰》

23.

今天晚上有月亮，稍带长圆形的。像一颗白净的莲子似的月亮，四周白蒙蒙的发出一圈光雾。——张爱玲《半生缘》

24.

对于三十岁以后的人来说，十年八年不过是指缝间的事；而对于年轻人而言，三年五年就可以是一生一世。——张爱玲《十八春》

25.笑，全世界便与你同声笑；哭，你便独自哭。——张爱玲《花凋》

26.

多年以后，无敌的岁月磨平了一切，再看到那个人，很难再有什么感觉，如果有，也许只是问自己：我喜欢他吗？——张爱玲《半生缘》

27.

男人憧憬着一个女人的身体的时候，就关心到她的灵魂，自己骗自己说是爱上了她的灵魂。唯有占领了她的身体之后，他才能够忘记她的灵魂。——张爱玲《红玫瑰与白玫瑰》

28.

薇龙那天穿着一件磁青薄绸旗袍，给他那双绿眼睛一看，她觉得她的手臂像热腾腾的牛奶似的，从青色的壶里倒了出来，管也管不住，整个的自己全泼出来了。——张爱玲《第一炉香》

29.

男人对于女人的怜悯，也许是近于爱。一个女人决不会爱上一个她认为楚楚可怜的男人。女人对于男人的爱，总得带点崇拜性。——张爱玲《心经》

30.

她坐在那里，他站得很近，在那一刹那间，他好像是立在一个美丽的深潭的边缘上，有一点心悸，同时心里又感到一阵阵的荡漾。——张爱玲《半生缘》

31.生在这世上，没有一样感情不是千疮百孔的。——张爱玲《留情》

32.

不管你的条件有多差总会有个人在爱你。不管你的条件有多好也总有个人不爱你。——张爱玲《半生缘》

33.

一个女人，再好些，得不着异性的爱，也就得不着同性的尊重。女人们就是这点贱。——张爱玲《倾城之恋》

34.

先是感叹，后来是无奈。也许你很幸福，因为找到另一个适人。也许你不幸福，因为可能你这一生个人真正用心在你身上。——张爱玲《半生缘》

35.

一般的男人，喜欢把好女人教坏了，又喜欢感化坏的女人，使她变为好女人。——张爱玲《倾城之恋》

36.

但是，酒在肚子里，事在心里，中间总好象隔着一层，无论喝多少酒，都淹不到心上去。——张爱玲《十八春》

37.毕竟日子是自己在过，不是为了别人在活。——张爱玲《半生缘》

38.你年轻么，不要紧，过两年就老了。——张爱玲《倾城之恋》

39.

男人做错事，但是女人远兜运转地计划怎样做错事。女人不大想到未来——同时也努力忘记她们的过去——所以天晓得她们到底有什么可想的！——张爱玲《谈女人》

40.

有一天我们的文明，不论是升华还是浮华，都要成为过去。然而现在还是清如水明如镜的秋天，我应当是快乐的。——张爱玲《半生缘》

41.

也许每一个男子全都有过这样的两个女人，至少两个。娶了红玫瑰，久而久之，红的变了墙上的一抹蚊子血，白的还是“窗前明月光”；娶了白玫瑰，白的便是衣服上的一粒饭粘子，红的却是心口上的一颗朱砂痣。——张爱玲《红玫瑰与白玫瑰》

42.

只要错过一次，就是等于自己错过自己一辈子吗？但愿，那好似一刹那的遗憾。——张爱玲《半生缘》

43.

我要你知道，这个世界上有一个人会永远的等着你，无论在什么时候，无论你在什么地方，反正你知道，总会有这样一个人。——张爱玲《半生缘》

44.

也许爱不是热情，也不是怀念，不过是岁月，年深月久成了生活的一部份。——张爱玲《半生缘》

45.

对于三十岁以后的人来说，十年八年不过是指缝间的事；而对于年轻人而言，三年五年就可以是一生一世。——张爱玲《半生缘》

46.

你如果认识从前的我，也许你会原谅现在的我。——张爱玲《倾城之恋》

47.

随便看见什么，或是听见别人说一句什么话，完全不相干的，我脑子里会马上转几个弯，立刻就想到你。——张爱玲《半生缘》

48.

也许爱不是热情，也不是怀念，不过是岁月，年深月久成了生活的一部分。——张爱玲《半生缘》

49.

当你笑的时候，全世界和你一起笑；当你哭的时候，便只有你一人独自哭。——张爱玲《半生缘》

50.

你问我爱你值不值得，其实你应该知道，爱就是不问值得不值得。——张爱玲《半生缘》

51.

也许所有的故事都是一样的，真正感人的爱情故事都有着悲剧的结尾，那种有情人终成眷属的尾巴经常让人记不起，我们的惆怅常常是这样的事实。——张爱玲《半生缘》

52.

女人……女人一辈子讲的是男人，念的是男人，怨的是男人，永远永远。——张爱玲《红玫瑰与白玫瑰》

53.

炸死了你，我的故事就该完了。炸死了我，你的故事还长着呢！——张爱玲《倾城之恋》

54.

隔着玻璃窗望出去，影影绰绰乌云里有个月亮，一搭黑，一搭白，像个戏剧化的狰狞的脸谱。一点，一点，月亮缓缓的从云里出来了，黑云底下透出一线炯炯的光，是面具底下的眼睛。——张爱玲《金锁记》

55.

年轻的人想着三十年前的月亮该是铜钱大的一个红黄的湿晕，像朵云轩信笺上落了一滴泪珠，陈旧而迷糊。老年人回忆中的三十年前的月亮是欢愉的，比眼前的月亮大、圆、白；然而隔着三十年的辛苦路望回看，再好的月色也不免带点凄凉。——张爱玲《金锁记》

56.

满地的斜阳，那阳光从竹帘子里面筛进来，风吹着帘子，地板上一条条金黄色老虎纹似的日影便晃晃悠悠的，晃得人眼花。——张爱玲《半生缘》

57.

十四年了，日子过的真快，对中年以后的人来讲，十年八年好像是指缝间的事。可是对年轻人来说，三年五年就可以是一生一世。——张爱玲《半生缘》

58.长的是磨难，短的是人生。——张爱玲《公寓生活记趣》

59.

感情通常是，因为某一个时间和地点；某种氛围之下，因某一件细小琐碎的事打动我们，人生太长，我们怕寂寞，人生太短，我们怕来不及。

——张爱玲《半生缘》

60.他们唱歌唱走了板，跟不上生命的胡琴。——张爱玲《倾城之恋》

61.

想做什么，立刻去做，都许来不及了。“人”是最拿不准的东西。——张爱玲《烬余录》

62.

照片这东西不过是生命的碎壳，纷纷的岁月已过去，瓜子仁一粒粒咽了下去，滋味各人自己知道，留给大家看的惟有那狼籍的黑白的瓜子壳。

——张爱玲《连环套》

63.

人生最大的幸福，是发现自己爱的人正好也爱着自己。——张爱玲《半生缘》

64.

不管你的条件有多差，总会有个人在爱你。不管你的条件有多好，也总有个人不爱你。——张爱玲《半生缘》

65.

男人憧憬着一个女人的身体的时候，就关心到她的灵魂，自己骗自己说是爱上了她的灵魂。惟有占领了她的身体之后，他才能够忘记她的灵魂。

——张爱玲《红玫瑰与白玫瑰》

66.

回忆这东西若是有气味的的话，那就是樟脑的香，甜而稳妥，像记得分明的块乐，甜而怅惘，像忘却了的忧愁。——张爱玲《更衣记》

67.

丛林中潮气未收，又湿又热，虫类唧唧地叫着，再加上蛙声阁阁，整个的山洼子像一只大锅，那月亮便是一团蓝阴阴的火，缓缓的煮着它，锅里水沸了，噤啾噤啾的响。——张爱玲《第一炉香》

68.

命运选择我们的时候我们没有恨意，而我们选择的命运，许多时候是含有恨意的。——张爱玲《半生缘》

69.

我爱你，关你什么事，千怪万怪，也怪不到你身上去。——张爱玲《第一炉香》

70.生命是一袭华美的袍，上面爬满了虱子。——张爱玲《天才梦》

71.

命运真的是很奇妙的东西，有些人一生一世。彼此不会认识。相距咫尺却行如陌路，而有些人却如命中注定似的要在一起，筭都躲不掉，我和世钧就属于后者，认识的那么突然，仿佛出乎我的意料之外。——张爱玲《半生缘》

72.

一般的男人，喜欢把女人教坏了，又喜欢去感化坏女人，使她变为好女人。——张爱玲《倾城之恋》

73.

相爱的人不能结合。结合的又不一定是自己的意中人，这真是讽刺。——张爱玲《半生缘》

74.

有没有遇见过，你爱的人离你几步之遥，你说尽一切情话，他无动于衷。——张爱玲《半生缘》

75.

那时天色已经暗了，月亮才上来，黄黄的，像玉色缎子上，刺绣时弹落

了一点香灰，烧糊了一小片。——张爱玲《第一炉香》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/2rekfpc87g.html>