

## 仲夏夜之梦台词

1.  
山越狂怒的震动，裂开了牢狱的门；太阳在远方高升，慑服了神灵的魂。  
。
- 2.夺取别人生命的代价是很重的，沉重到会把人压垮。
3.  
是你吸引我跟着你的，你这硬心肠的磁石！可是你所吸的却不是铁，因为我的心像钢一样坚贞。
4.  
爱情是不用眼睛而用心灵看着的，因此生着翅膀的丘匹特常被描成盲目。  
。
5.  
我们不必较量他们那可怜的忠诚所不能达到的成就，而该重视他们的辛勤。
- 6.这个世上没有偶然，只有必然。
- 7.真正的爱情之路是不会平坦的。
8.  
人是种不可思议的生物，有时候尽管在外人看来是种不幸的结果，但在本人看来却仍是种幸福。
- 9.纵使魔法遮蔽了眼睛，心灵依然指引着爱情。

10.

不管是多久前的事，时区最重要的人总是让人无法忘记，总是会感到寂寞的。

11.

百目鬼也作出了选择，射击那位女士。就算伤害了四月一日，被四月一日所恨，只要能让四月一日不消失就好。

12.诗人的眼，有精美的迷乱滚动，转瞬即是天堂地狱，地狱天堂。

13.无言的纯朴所表示的情感，才是最丰富的。

14.

一切都是命运在作主；保持着忠心的不过一个人；变心的，把盟誓起了一个毁了一个的，却有百万个人。

15.有可以一起吃饭的人在身边，是件好事吧。

16.明月装饰了你的窗户，你装饰了我的梦境。

17.时间带不走美妙的青春，它被珍藏于仲夏夜的诗篇。

18.失去，不一定再拥有，转身拥抱，不一定最软弱。

19.离开了阳光赫弈，像一场梦境幽凄，追随黑暗的踪迹。

20.请记住，你和我的缘，已经牵上联系了。

21.一切卑劣的弱点，在恋爱中都成为无足轻重，而变成美满和庄严。

22.

卑贱和劣行在爱情看来都不算数，都可以被转化成美满和庄严：爱情不用眼睛辨别，而是用心灵来判断。

- 23.有人为了我做无可挽回的事，我会很难过。
24.  
月亮明亮的时候，我们就照不见灯光。小小的荣耀也正是这样给更大的光荣所掩。
25.  
既然人类都不救珍贵的生物了，为什么珍贵的生物还非要拯救人类呢？
26.  
不要侮蔑你所不知道的真理，否则你将以生命的危险重重补偿你的过去。
- 27.月光下邂逅的，是你，或者爱情。
- 28.爱情驱着一个人走的时候，为什么他要滞留呢？
- 29.不过说老实话，现在世界上理智可真难得跟爱情碰头。
- 30.我愿死在我爱人的手中，好让地狱化为天宫。
31.  
时间的一切都是一半一半，任何一方想要承担所有都是不可能的，否则世界就会顷刻坍塌。
32.  
我不喜欢看见微贱的人做他们力量所不及的事，忠诚因为努力的狂妄而变成毫无价值。
- 33.真正的爱情，所走的道路永远是崎岖多阻。
- 34.真爱之路，从无坦途。
- 35.通向真爱的路从无坦途。

36.

被别人知道名字，就如同被抓住了灵魂的一角。被别人知道生日，就如同被抓住了过去未来的经历。

37.

你的甜蜜的声音比之小麦青青、山楂蓓蕾的时节送入牧人耳中的云雀之歌还要动听。

38.好好欣赏吧，莎士比亚曾游历过的花园。

39.失去，不再拥有，转身拥抱，不较软弱。

40.爱情的道路永远崎岖多阻。

41.没关系，联系上的缘是不会消失的。

42.无法抵挡，仲夏的芬芳。

43.最坏的只要用想象补足一下，也就坏不到哪去。

44.

鸽子追逐着鹰隼，温柔的牝鹿追捕着猛虎；然而，弱者追求勇者，结果总是徒劳无益的。

45.

纯朴的忠诚所呈献的礼物，总是可取的。我们不必较量那可怜的忠诚所不能达到的成就，而应该重视他们的辛勤。

46.

爱情不是用眼睛看的，而是用心体会的，所以丘比特的眼睛总是蒙着的。

47.尽我所闻，及尽我于坊间或正史之所闻，真爱之事未尝一帆风顺。

48.他的话像是一段纠缠在一起的链索，并没有欠缺，可是全弄乱了。

49.

慈悲的睡眠，有时你闭上了悲伤的眼睛，求你暂时让我忘却了自己的存在吧！

50.

怎么啦，我的爱人！为什么你的脸颊这样惨白？你脸上的蔷薇怎么会凋谢得这样快？

51.当我看见你面孔的时候，黑夜也变成了白昼。

52.

一个人吃饱了太多甜食，能使胸胃中发生强烈的厌恶，改信正教的人最是痛心疾首于以往欺骗他的异端邪说。

53.

对于被给予东西，必须付出相应的代价，不能给予太多，也不能夺取太多，不多不少，对等的，均等的，否则会造成伤害。

54.

这种种幻影的显现，不过是梦中的妄念；这一段无聊的情节，真同无力的梦般荒诞。

55.

我知道一处茴香盛开的水滩，长满着樱草和盈盈的紫罗兰，馥郁的金银花，芴泽的野蔷薇，漫天张起了一幅芬芳的锦帷。

56.星光化作翅膀，长久闪烁。

57.

疾病是能染人的；唉！要是美貌也能传染的话，美丽的赫米娅，我但愿染上你的美丽。

58.

最好的戏剧也不过是人生的一个缩影；最坏的只要用想象补足一下，也就不会坏到什么地方去。

59.在爱情的世界里，没有先来后到之说，不被爱的那个，才是第三者。

60.

在诚惶诚恐的忠诚的畏怯上表示出来的意味，并不少于一条娓娓动听的辩舌和无所忌惮的口才。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/qcm5r6bf65.html>