

写风景的短句子

1.
江南多水，故江南多桥。江南的桥好似并非连接两岸的纽带，而是一种不可磨灭的文化，每一座都有着不同的典故，而正是因为这些美好的典故，桥在江南被赋予了另一种使命。
2.
太阳一边落下，一边变换着颜色，好像要把自己炫丽的色彩最后展示给世界万物看。它把海面照得金光闪闪，犹如许多金子铺在海上；天空被它照得一会儿红彤彤，一会儿金灿灿；几只飞翔着的海鸥给它照得变成橙黄色的了。
3.
晚的大地回复了平静，就连鸟儿都飞回了自己的家。远处的天边，还有一轮红日，红红的，大大的，正把自己最后的一丝光芒尽情地洒向大地，傍晚的大地恢复了平静，就连鸟儿都飞回了自己的家。远处的天边，还有一轮红日，红红的，大大的，正把自己最后的一丝光芒静静地洒向大地，炽热的光又把刚降温的大地燃烧起来。金色的光伴随着水波轻轻地荡着，荡着……到了最后，夕阳用尽了自己生命燃料，就在那一瞬间，消失了踪影，残留天边的，只剩下几点疏星。
4.
看落叶飘零在心空的长谷，静静聆听深秋的忧伤滑过季节的伤口，那汨汨流动感悟的忧愁，凋谢在一个午后的黄昏。
5.
我凝望着这盆吊兰，它又高了许多，秀丽的身躯上最引人注目的是那几根修长的茎。嫩绿的茎大约在一尺来长，在茎的顶端长出一朵朵小吊兰，远远看去好像是一个个绿里透金，金里透亮的小球，又像一朵朵飘浮

的云儿。

6.
我最喜欢荷叶，因为他的绿是生命的见证，是青春的绽放，它同莲花一样气质高雅。

7.
不少花骨朵从叶缝中间钻出来，像雨后春笋一般嫩嫩的，胀鼓鼓的，骄傲地昂起头，高高地托出水面，十分引人注目。

8.
这些桃花开的很茂盛，每一朵都有自己的姿势。看看这一朵，很美；看看那一朵，也很美。如果把眼前这一树桃花看做一大幅画，那画家的本领一定很高。

9.
秋天，充满希望，但比春天更富有灿烂绚丽的色彩；秋天，没有夏天那样热烈，但比夏天更富有情趣；秋天，没有冬天那样安静，但比冬天更惬意。秋天，秋姑娘秀出了她那独特的风格，让人陶醉。

10.
秋天就像一把金贵的钥匙，打开了丰收的大门。你看，满山遍野都是金色的，像是铺了一层金色的地毯。若是仔细观察，便看到金黄中夹带着一片片红、一片片绿的。红的得像玛瑙，绿得像翡翠。还有山下那水平如镜的池塘，倒映着眼前的美景，格外的好看。

11.
天空中忽然乌云密布，狂风大作，吹得树叶乱摆，明晃晃的闪电一个接一个，雷声隆隆的响个不停。

12.
只见一条粗数十围的大瀑布，像一条发怒的银龙，从半空中猛扑下来，直捣潭心，水声轰轰，激荡起阵阵狂风，喷进出如雹的急雨。

13.

荷花从不和别的花争奇斗艳，也不和别的花比美，只是孤独地立在水中，默默无闻地站着，站在水里，站在风里，站在雨里。送走一个晚霞，又迎来一个朝霞。可是，它的生命是很短暂的，只能过一个夏季。可人们都会记住它代表正直、光明、善良与真诚。

14.

雾，飘在城市的每一个角落，浓浓的，透过缝隙，依稀能看见高楼、汽车、路人的轮廓，好美，好美。

15.

荷花虽不像牡丹一样雍容华贵，也不像梅花那样迎寒吐芳，但它却是花中君子，它是那么默默无闻地为酷暑散发阵阵芬芳，送丝丝清凉。

16.

冬季，公园里一片银装素裹，大雪为公罗盖上了一层雪白的毛毯，大树也换上了一套银白色的外衣，公园里一片雪白。这时，阳光透过云层照在白雪上，整个公园显得美丽极了！

17.

初冬的早晨，太阳像红色的火球冉冉升起，发出柔和的光，一点儿也不耀眼。天边的云彩在太阳照耀下，被染成了红色。

18.

秋风乍起，落叶归根；静水东流，孤夜月明。秋天给人一种悲凉、寂寥的感觉。有的人在这样的季节里会伤春悲秋，会在这样的季度里感叹生命的无常。

19.

黄昏收起缠满忧伤的长线，睁着黑色的瞳仁注视着大地。那里依旧歌舞升平，但仍有一群人，在灯火阑珊中孤单的注视着另一群人远去的方向。空中隐约飘来长笛和二胡的声音，嘶哑，悠扬。

20.

金秋十月，树上那稀稀拉拉的叶子，干得像旱烟叶一样。大地妈妈敞开宽阔的胸怀像是在迎接、拥抱归来的孩子，落叶回到大地哈哈哈怀里，甜蜜地跟泥土睡在一起。金色的秋天来了，天空像一块覆盖大地的蓝宝石，它已经被秋风抹拭得非常洁净而美丽。

21.

一片明净而光亮的红叶，一些隔世离空的红颜。在深秋里触发一阵深挚的感动，红叶红颜。天地间总有一些无法了却的牵挂，一些笑与泪交汇的叹息。

22.

我真爱梅花，爱它那种令人心旷神怡的香气，它虽不像玫瑰的香气那样浓烈，却如早晨的空气那样清新，令人陶醉其中。我更爱那坚强不屈，默默奉献，不在寒风中低头的那种令人敬佩的精神。

23.

当周围的树叶慢慢变黄、渐渐飘零的时候，菜园更显青翠了。我来到菜园，就像来到了一个童话世界。放眼望去，菜园像一块碧绿的地毯铺在房子四周。蔬菜们井然有序地排成一个个小方块，就像一本本精心排版的书。微风吹过，菜园散发出一阵阵特别的清香。

24.

冬天刚刚过去，春姑娘就迈着轻盈的步伐来到了我们身边，大自然的一切好像是约好似的，都换上了春装。

25.

棉花地里一片深紫的颜色，桃花笑的裂开了嘴。玉米地里一排排杆子，像一个个士兵在站岗，身上插着玉米棒就像一把武器。

26.

一阵微风吹过，树上的树叶“沙沙”作响，我低头捡起一片树叶，这片树叶像一只小手，头尖的红色仿佛要滴下来。咦？为什么枫叶到秋天就会变红？哦，原来是因为秋天的气温比较低，破坏了枫叶里面的叶绿素，把叶绿素变成了花青素，所以秋天的枫叶是红色的。

27.

白玉兰花开开了，开的如此的幽然完美。那是纯洁的花朵，恬静地开放，抹过一丁忽远忽近的淡淡的香。

28.

我们和春天一起约会，我们和春天一起共舞。春天是个调皮的娃娃，它和我们一起渡过这快乐的季节，我们相约在美丽如画的春天。

29.

冬夜，冷。凛冽的北风一次次席卷而来，使劲摇摆树枝，大声吹着胡哨、挥手扬起沙尘。鸟儿早已钻进窝里，房檐上不见了野猫的足迹，看家狗也安卧在稻草堆里假寐。

30.

黄河水如同一群在狭窄的狭谷里奔腾的骏马，挤在河滩中间那条只有五六十米宽的河道里直泻而下。

31.

白玉兰花是优雅的开，沉静的落，它的绽放是那么的安静，它宠辱不惊，但每一朵花都能够渲染一份情绪，一份雅致而又寂静的心事。

32.

美丽的校园，是我最喜欢的地方。它是一个个音符，串联起我童年的梦想；它是一只有魔法的大雁，带我领略大自然的美妙；它是我快乐的源泉，同样也使我学到许多知识。

33.

我叫太阳每天把幸福的阳光洒在你身上，我叫月亮每天给你一个甜美的梦境，祝愿你事事如意！

34.

春天到了，桃花开了，在油亮的绿叶中间盛开着一朵朵粉红的桃花，一朵朵桃花就像一只只翩翩起舞的蝴蝶，从远处看，成片的桃花就像一片美丽的彩霞。

35.

碧绿的竹叶挂满了露珠，只要轻轻一摇竹子，露珠就会“滴滴答答”地往下掉，就像竹子高兴得笑出了眼泪，落得我们满身湿漉漉的。一会儿，雾散了，阳光如利剑样穿过竹梢，照射进竹林里。

36.

雨水，让这里变得无限美，慢慢地，雨姐姐好像也被她洒的雨陶醉了，一下子没管住雨口袋，让雨点们放任自流的从云朵中如倾盆大雨般纷纷落下。让整个雨水听起来就像是咆哮了一样，如同一位嗓音嘹亮的歌唱家，放声歌唱，而这个湖也只是他的伴舞。

37.

秋天来了树上的叶子纷纷扬扬地飘落下来，像一只只黄蝴蝶在翩翩起舞，又像一枚枚邮票随风飞扬。

38.

那草地上，那树枝间，甚至连我们身上都披上了绿光，看这片草地，能说它没有绿吗？那些小草一根一根地簇拥在一起，浅绿，碧绿还是墨绿？似乎都不适合，但却绿得发亮，绿得直逼你的眼。

39.

来到池塘边，荷花一株株挺立在那儿，它们姿态各异，有的含苞待放，有的张开了两三片花瓣，有的全部盛开了，有的似亭亭玉立的少女……有了荷花，当然少不了荷叶的映衬，荷叶像一把把大伞，为这些少女遮风挡雨，使得这些荷花更加粉嫩，更加秀美。

40.

艳红艳丽的花朵，在柔和的晨风里，轻摇漫舞。红的如火如荼，绚丽多姿，一丛丛点缀在绿树茂草中间。

41.

夏日的清晨，初生的太阳照在脸上，身边的草坪上，露珠在闪闪发光，清凉的微风在身边抚过，有时还带着一丝谈谈的花香，多美的早晨啊！

42.

月季花它败了一朵，又开出一朵。月季败了一嘟噜，又开出了一嘟噜。无论是大雨中，还是在烈日中，都浇灭不了了月季花那茂盛的生命力。

43.

我爱杜鹃花，因为它与松柏为邻，与寒梅为友，虽然杜鹃没有松柏的枝干，没有寒梅那柔美的枝条，可它勇于拼搏，勇于奋斗，敢于张扬的品质绝对可以换来她应有的荣耀。

44.

让我们感受大自然的无忧无虑的魅力，倾听大自然的的魅力，它创造了一幅永远存放在人们心里的完美图画，让我们用真诚的心感受大自然，用期待来抚摸大自然，让我们面对大自然的的魅力，大声骄傲的喊出：我爱大自然！

45.

如果没有荷叶，荷花也就不会是这样生机勃勃了。荷叶宽大，呈深绿色，让人看了有陶醉在大自然的感觉。荷花从不和别的花争奇斗艳，也不和别的花比美，只是孤独地立在水中，默默无闻地站着，站在水里，站在风里，站在雨里。送走一个晚霞，又迎来一个朝霞。可是，它的生命是很短暂的，只能过一个夏季。可人们都会记住它代表正直、光明、善良与真诚。梅花、茉莉花等虽美，但荷花更美，因为它代表纯洁让人感觉美。我喜欢你，荷花！纯洁的荷花！

46.

秋天悄悄的来了，来到了田野，来到了小溪边，来到了山上，给大地换上了迷人的秋装。我走进公园，阵阵秋风一吹，满地的红叶，好像朝霞洒满了一地，真是美极了。

47.

梅花，小小的花瓣，细而有劲的枝，淡淡的粉白，缠绕在周身的芳香。那是一种在冬天才傲然开放的花，那是一种在雪中才显得更加纯白的花，那是一种雪花压不到的花。是的，那就是梅花。在冬雪中傲然挺立的风景线。

48.

啊！云彩，像一幅幅美妙的图画，我要把它画下来，还要把它留在我的记忆的海洋里。

49.

冬天的阳光就这样飞舞着，满世界都是，一切都是暖暖的，一切都在慢慢地变着，很多的故事在上演，也有很多在谢幕。

50.

当我走到园子里的时候，却赫然看见那百多株杜鹃花，一球堆着一球，一片卷起一片，全部爆放开了。好像一腔按捺不住的鲜血，猛地喷出来，洒得一园子斑斑点点都是血红血红的，我从来没看见杜鹃花开得那样放肆、那样愤怒过。

51.

过了几分钟，太阳变红了，脸蛋像是涂了淡红的胭脂，轻轻的。啊，太阳也这么爱美！

52.

江面上白帆点点，船只顺流而下，略带黄色的长江水，发出“哗哗”地吼叫。长江后浪推前浪，兴波助澜滚滚东流。

53.

秋天是浓的化不开的水，似能捧起又从指尖流过。秋天是乱的解不开的结，似能解开却又重新纠结。秋天是甜的舍不下的蜜，似能戒掉又经不住索取。

54.

多少日夜的思念，都在这场秋雨中淹没，这场相逢，故事已剧终，扮演配角人最痛。

55.

鼓浪屿岛上岩石峥嵘，挺拔雄秀，因长年受海浪扑打，形成许多幽谷和峭崖，沙滩、礁石、峭壁、岩峰，相映成趣。

56.

春天，松树长出了一丛丛翠绿翠绿的松针，春雨洒在松树身上，发出细微的沙沙声，好像在哼着歌儿呢，一粒粒春雨沾在松针上，闪闪的好像碎玉似的。

57.

冬天动物们都冬眠了，小青蛙在呼呼大睡，饥饿的狗熊只好在洞里舔自己脚掌，紫貂靠秋天抓的野兔过日子，偶尔有只可爱的小松鼠从树洞滑下来，在枝头散散步，看看美丽的春天是不是快要来临了。

58.

田野里，秋姑娘用她的画笔，画出了金色的稻穗。一眼望去，稻穗随风起伏，好像金浪在翻滚。农民伯伯在田地里来来回回的奔走，挥洒着汗水，脸上笑开了花。

59.

柿树在霜天里把一身绿叶悄悄染红了，青绿的果实也渐渐变成金黄色的，这时的柿子树就像燃烧的火炬。

60.

太阳散发出的光越来越强，晶莹的露珠映着太阳的七彩光辉，一闪一闪地地颤动着，把生命走向尽头，快乐地完成了滋润万物的使命。

61.

兰花，那飘逸俊芳，绰约多姿的叶片；高洁淡雅，神韵兼备的花朵；纯正幽远，沁人肺腑的香味。“幽兰生前庭，含熏戴春风。”我要像兰花一样做一个高洁、淡雅的。

62.

秋，是高高的蓝天，无一丝杂尘，任心飞翔；秋，是远方金灿灿的田野，稻谷飘香，纵收丰收的喜悦。

63.

有粉笔的气味，各处布满参差裂痕的玻璃窗，远处传来的运动部的声音

，夕阳投出的片片樱瓣倩影，静谧安逸的睡息，风景开始变迁。

64.

阳台上，一朵玫瑰色的花盛开着，妈妈说这是喇叭花。它有细长的柄，花柄的尖端有五片花瓣，花瓣的中心有几根细细的花芯，它好像很神气地向着天空吹着那只大喇叭。

65.

寒风里，梅花怒放着似一位冲锋沙场的战士，傲立在风雪中，与严寒做斗争；又如一名婀娜多姿的少女，红在这幅白画中，娇艳欲滴；更像是一名不求回报的奉献者，不惧严寒地，为这死气沉沉的季节，增添一点美，一点生机。

66.

冬天脚步轻轻踏过大地，寒冷呼喊着的在风中传送冬天的记忆。雪花不厌其烦的一次一次赶来，用优美的舞姿展示着冬天的记忆。

67.

五月到九月太久太长，九月过后日落匆忙。秋意渐渐加深，树木一片红黄，还有几多时光。

68.

兰花的一脉脉绿茎上长出了一个个花骨朵，鲜嫩嫩油亮亮的，在阳光的照耀下，就像点点繁星，闪烁着银白色的光芒。

69.

春天到了，万物复苏，大地呈现一片欣欣向荣的景象。春天是欢乐的季节，春天是万物生长的季节，春天是鲜花盛开的季节，春天是我们共同的季节。

70.

水仙花亭亭玉立，婀娜而不娇媚，素雅而不冷淡，时时散发出阵阵幽香。看她那六片花瓣是乳白色的，有如白玉雕成一般，显得高贵不凡，那鹅黄色的花蕊，像害羞的小姑娘藏入花儿的深处。

71.

我用手捧着一把花，仔细观察。桃花是四五片，粉色的花瓣，包着红色的花蕊，里面还有嫩黄的花粉在玩捉迷藏呢！

72.

蔚蓝的天空，洁白的云彩，轻柔的和风，金黄的麦地一眼望去总是会给人带来喜悦，舒畅的心情，秋天的旋律是蕴含着各种不同的，丰富炫彩的旋律。

73.

云南丽江那里有一座美丽的雪山，一年四季都漫步了雪，是一个美丽有趣的五A景点。这座山就叫做玉龙雪山。从远处看，这座山就像有一条洁白的玉龙蜿蜒在山上，盘旋着，弯曲着，好美好美。

74.

当你漫步踏进果园时，一定会打开眼界，瞧，那滑溜溜的葡萄，就如一颗颗闪闪发光的星星；那红彤彤的苹果，仿佛是一个个滚烫的太阳；那黄澄澄的橘子，好象一个个小灯笼；那挂满枝头的龙眼，宛如一颗颗晶莹的珍珠；那张着大嘴巴的石榴，就像一个咿呀学语的小孩。

75.

树叶黄，风儿凉，天高云淡精神爽；树叶落，风儿荡，天蓝云白懒洋洋；树叶光，风儿狂，天寒云青人惆怅。

76.

我喜欢菊花的高风亮节，赞美它的不畏严寒，欣赏它那顶风冒雪怒放的精神。敢于百花争艳，敢于风霜搏斗，它的勇气更令我深深折服。

77.

桂林的山真奇啊，一座座拔地而起，各不相连，像老人，像巨象，像骆驼，奇峰罗列，形态万千；桂林的山真秀啊，像翠绿的屏障，像新生的竹笋，色彩明丽，倒映水中。

78.

我家乡的冬天是一个粉妆玉砌、白雪皑皑的世界。被那一层厚厚白雪所覆盖，仿佛为大地妈妈穿上了一层厚厚的大衣，为小草弟弟盖上了厚厚的棉被，小草弟弟香香的睡着了，这里的世界仿佛成了雪的天地、雪的乐园。

79.

黎明时刻，草叶上、花瓣间，凝结着一颗颗晶莹的露珠。它们是那样洁净、透明，即使拿出一块水晶来，放在露珠旁，也会黯然失色。

80.

大路的两边，是一望无际的稻田。只见黄澄澄的稻谷，泛起了金色的波浪，远远望去，稻田就像洒满黄金的地毯。田边农民伯伯正忙着收割着稻谷，不时传来欢快的笑声。

81.

我从垄上走过，垄上一片秋色，枝头树叶金黄，风来声瑟瑟，仿佛为季节讴歌。我从乡间走过，总有不少收获，田里稻穗飘香，农夫忙收割，微笑在脸上闪烁。蓝天多辽阔，点缀着白云几朵，青山不寂寞，有小河潺潺流过。

82.

远远望去，泰山峰上的松树连成一片，浓浓的，看上去就像人的颧骨上横着的一道剑眉。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/1x144pixjv.html>