

## 百年孤独最污的一段

1.死亡跟他没有什么关系，而生命对他才有意义。

2.时间平复了一时的冲动，却加深了挫败感。

3.一个幸福晚年的秘诀不是别的，而是与孤寂签订一个体面的协定。

4.  
多年以后，面对行刑队，奥雷里亚诺·布恩迪亚上校将会回想起父亲带他去见识冰块的那个遥远的下午。

5.  
无论走到哪里，都应该记住，过去都是假的，回忆是一条没有尽头的路，一切以往的春天都不复存在，就连那最坚韧而又狂乱的爱情归根结底也不过是一种转瞬即逝的现实。

6.  
过去都是假的，回忆没有归路，春天总是一去不返，最疯狂执着的爱情也终究是过眼云烟。

7.一个幸福晚年的秘诀不是别的，而是与孤寂签订一个体面的协定。

8.  
在雾气弥漫的隘道间，在注定被遗忘的时光中，在幻灭的迷宫里，他一度迷失方向。他穿过一片黄色荒原，在那里回声重复着人的所思所想，焦虑引出预示未来的屋景。

9.  
这个家庭的历史是一架周而复始无法停息的机器，是一个转动着的轮子

，这只齿轮，要不是轴会逐渐不可避免地磨损的话，会永远旋转下去。

10.有的人想睡觉，但不是因为困倦，而是出于对睡觉的怀念。

11.

面对着面，彼此凝视，在静谧中相爱，并不比当初在癫狂中相爱减色。

12.

生命从来不曾离开过孤独而独立存在。无论是我们出生、我们成长、我们相爱还是我们成功失败，直到最后的最后，孤独犹如影子一样存在于生命一隅。

13.

很多人选择了向虚拟现实的魅力屈服，寄情于自我幻想，这纵然不切实际却更能与人安慰。

14.

不论在什么地方都要记住，过去都是假的，回忆没有归路，春天总是一去不返，最疯狂执著的爱情也终究是过眼云烟。

15.

岁月流逝，她却永远停留在天真烂漫的童年，对各种人情世故越发排斥，对一切恶意与猜疑越发无动于衷，幸福地生活在自己的单纯的现实世界里。

16.

原来时间也会失误和出现意外，并因此迸裂，在某个房间里留下永恒的片段。

17.生未百年，死不孤独。

18.人不是该死的时候死的，而是能死的时候死的。

19.

亲戚，朋友，邻居，隔代，他们去世对你的压力不是那么直接，父母是隔在你和死亡之间的一道帘子，把你挡了一下，你最亲密的人会影响你的生死观。

20.钟摆能让任何东西飞起来，却无法使自己腾空。

21.人们一派懈怠，而遗忘却日益贪婪，无情地吞噬一点一滴的记忆。

22.

当事人的苦笑取代了旁观者的眼泪，“愚者”自我表达的切肤之痛取代了“智者”貌似公允的批判和分析，更能收到唤起被愚弄者群体深刻反省的客观效果。

23.

生命中真正重要的不是你遭遇了什么，而是你记住了哪些事，又是如何铭记的。

24.

曾几何时一段真实的经历，一股青春年代不可抗拒的激情，如今对他而言已成为遥远的注脚：虚无而已。

25.

过去都是假的，回忆是一条没有归途的路，以往的一切春天都无法复原，即使最狂乱且坚韧的爱情，归根结底也不过是一种瞬息即逝的现实，唯有孤独永恒。

26.往日的推心置腹已经一去不返，同谋和交流变成敌意与缄默。

27.哪儿有贫穷，哪儿就有爱情。

28.买下一张永久车票，登上一列永无终点的火车。

29.

你那么憎恨那些人，跟他们斗了那么久，最终却变得和他们一样，人世

间没有任何理想值得以这样的沉沦作为代价。

30.

我们趋行在人生这个亘古的旅途，在坎坷中奔跑，在挫折里涅槃，忧愁缠满全身，痛苦飘洒一地。我们累，却无从止歇；我们苦，却无法回避。

31.

过去都是假的，回忆是一条没有归途的路，以往的一切春天都无法复原，即使最狂热最坚贞的爱情，归根结底也不过是一种瞬息即逝的现实，唯有孤独永恒。

32.

上帝仿佛决心要试验人类惊奇的极限，令马孔多人时时摇摆于欢乐与失望、疑惑与明了之间，结果没人能确切分清何处是现实的界限。

33.

即使以为自己的感情已经干涸得无法给予，也总会有一个时刻一样东西能拨动心灵深处的弦，我们毕竟不是生来就享受孤独的。

34.

你和死亡好象隔着什么在看，没有什么感受，你的父母挡在你们中间，等到你的父母过世了，你才会直面这些东西，不然你看到的死亡是很抽象的，你不知道。

35.

正因为当初对未来做了太多的憧憬，所以对现在的自己尤其失望。生命中曾经有过的所有灿烂，终究都需要用寂寞来偿还。

36.

他没有察觉到时光在家里造成的细微而又令人心碎的破坏，这么长日子外出之后，对任何一个有着清晰记忆的人来说，这种破坏都会觉得是一种灾难。

37.

此时微风初起，风中充盈着过往的群声喊喳，旧日天竺葵的呢喃窸窣，无法排遣的怀念来临前的失望叹息。

38.

世界不过是身外之物，她的内心不再为任何苦痛而波动。她深深遗憾没能在多年前获得这样的领悟，那时还来得及净化记忆，在崭新的光芒下重建世界。

39.谎言说得越来越真诚，最后连她自己也从中得到了安慰。

40.

他想着他的亲人，并无感伤，只是在严格盘点过往时发现，实际上自己是多么热爱那些曾经恨得最深的人。

41.

羊皮卷上所载一切自永远至永远不会再重复，因为注定经受百年孤独的家族不会有第二次机会在大地上出现。

42.

所有人都显得很寂寞，用自己的方式想尽办法排遣寂寞，事实上仍是延续自己的寂寞。寂寞是造化对群居者的诅咒，孤独才是寂寞的唯一出口。

43.

在一道清醒的电光中，他意识到自己的心灵承载不起这么多往事的负重，他被自己和他人的回忆纠缠如同致命的长矛刺穿心房，不禁羡慕凋零玫瑰间横斜的蜘蛛网如此沉着，杂草毒麦如此坚韧，二月清晨的明亮空气如此从容。

44.

失眠症最可怕之处不在于让人毫无倦意不能入睡，而是会不可逆转得恶化到更严重的境地：遗忘。也就是说，患者会慢慢习惯无眠的状态，就开始淡忘童年的记忆，继之以事物的名称和概念，最后是各人的身份，

以至于失去自我，沦为没有过往的白痴。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/ayd81d7ago.html>