

最能打动人的现代情诗

1.
我一直想要，和你一起，走上那条美丽的山路。有柔风，有白云，有你在
我身旁，倾听我快乐和感激的心。——席慕容

2.
你爱，或者不爱我，爱就在那里，不增不减。你跟，或者不跟我，我的
手就在你手里，不舍不弃。——扎西拉姆·多多

3.
我向海洋说：我怀念你。海洋应我，以柔和的潮声。我向你倾吐思念，
你如石像，沉默不应。——覃子豪

4.
我曾经默默无语、毫无指望地爱过你，我既忍受着羞怯，又忍受着嫉妒
的折磨，我曾经那样真诚、那样温柔地爱过你，但愿上帝保佑你，另一
个人也会像我一样地爱你。——普希金

5.
月光恋爱着海洋，海洋恋爱着月光。啊！这般蜜也似的银夜。教我如何
不想她？——刘半农

6.
我说你是人间的四月天；笑响点亮了四面风；轻灵在春的光艳中交舞着
变。——林徽因

7.
你站在桥上看风景，看风景的人在楼上看你。明月装饰了你的窗子，你
装饰了别人的梦。——卞之琳

8.不论你笑了，还是哭了。都要带上我，因为你是我的生活。——松寒

9.
你我相逢在黑夜的海上，你有你的，我有我的，方向；你记得也好，最好你忘掉，在这交会时互放的光亮！——徐志摩

10.
你在哪儿？在你身边。你在看什么呢？看着你啊。你要去哪儿？哪儿都不去。一直待在你身边。——顾城

11.
不，这些都还不够！我必须是你近旁的一株木棉，作为树的形象和你站在一起。根，紧握在地下；叶，相触在云里。——舒婷

12.
你见，或者不见我，我就在那里，不悲不喜。你念，或者不念我，情就在那里，不来不去。——扎西拉姆·多多

13.
我爱你，与你无关。思念熬不到天明，所以我选择睡去，在梦中再一次的见到你。——歌德

14.
你来不来都一样，竟感觉每朵莲都像你，尤其隔著黄昏，隔著这样的细雨。——余光中

15.
我爱你，与你无关。渴望藏不住眼光，于是我躲开，不要你看见我心慌。——歌德

16.
我是一条小河，我无心由你的身边绕过，你无心把你彩霞般的影儿，投入了我软软的柔波。——冯至

17.

轻轻的我走了，正如我轻轻的来；我轻轻的招手，作别西天的云彩。——徐志摩

18.

悄悄的我走了，正如我悄悄的来；我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。——徐志摩

19.

今夜我只有美丽的戈壁，空空，姐姐，今夜我不关心人类，我只想 you。——海子

20.

如果不曾相逢，也许心绪永远不会沉重；如果真的失之交臂，恐怕一生也不得轻松。——汪国真

21.

最是那一低头的温柔，像一朵水莲花不胜凉风的娇羞，道一声珍重，道一声珍重，那一声珍重里有蜜甜的忧愁——沙扬娜拉！——徐志摩

22.

天上飘着些微云，地上吹着些微风。啊！微风吹动了我的头发，教我如何不想她？月光恋爱着海洋，海洋恋爱着月光。——刘半农

23.

荒凉的山岗上站着四姐妹，所有的风只向她们吹，所有的日子都为她们破碎。——海子

24.

我爱你，与你无关。那为什么我记不起你的笑脸，却无限地看见。你的心烦，就在我来到的时候绽放。——歌德

25.

第一最好是不相见，如此便可不至相恋。第二最好是不相知，如此便可

不用相思。——仓央嘉措

26.

用了世界上最轻最轻的声音，轻轻地唤你的名字每夜每夜。写你的名字，画你的名字，而梦见的是你的发光的名字。——纪弦

27.

如何让你遇见我，在我最美丽的时刻。为这，我已在佛前求了五百年，求佛让我们结一段尘缘。——席慕容

28.我达达的马蹄是美丽的错误，我不是归人，是个过客。——郑愁予

29.

海上月是天上月，眼前人是心上人。向来心是看客心，奈何人是剧中人。——张爱玲

30.

我是天空里的一片云，偶尔投影在你的波心 你不必讶异，更无须欢喜 在转瞬间消灭了踪影。——徐志摩

31.

她静默地走近，走近，又投出。太息一般的眼光，她飘过像梦一般的，像梦一般的凄婉迷茫。——戴望舒

32.

不论我丑了，还是老了。都不要嫌弃我，因为我曾是你的欢乐。——松寒

33.从前的锁也好看，钥匙精美有样子，你锁了，人家就懂了。——木心

34.

她是有丁香一样的颜色，丁香一样的芬芳，丁香一样的忧愁，在雨中哀怨，哀怨又彷徨。——戴望舒

35.

撑着油纸伞，独自彷徨在悠长，悠长又寂寥的雨巷，我希望逢着一个丁香一样地结着愁怨的姑娘。——戴望舒

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/7g4k3whyox.html>