

## 形容冬天的环境描写

1.  
冬天带来的寒气遍布每个角落，晴朗无风的时候，天干冷干冷的。光秃秃的树木可怜巴巴地立在江滨路两旁，曾经生机勃勃的小草也终于支持不住，枯黄了。草地上的小花也了梦乡。北风吹来，小树在寒风中挣扎着；小草匍匐在地上，好像害怕这突如其来的寒风。
2.  
寒风从教学楼中穿梭而过，呜呜咽咽的嘶吼是它脚步的回声；它从空旷的操场走过，呜呼呜呼的悲鸣是它沉重的叹息；它从五彩斑斓的山林中走过，唏唏嘘哗，嗡嗡哄哄，犹如波涛汹涌的海洋，一波未平一波又起。
3.  
冬天来了，小草没有了，草地上铺了条白白的雪被子。树光秃秃的，只有松树仍然是绿绿的，还披着一件白色的雪外衣。河里冻上了冰。远处的山和山上的小亭子也都盖上了厚厚的雪被子。
4.  
小草顽强，默默无闻，甘愿奉献，它没有鲜花的美丽，也没有树木的高大与挺拔，但它有“野火烧不尽，春风吹又生”的顽强生命力，有无私奉献的精神，甘愿用身体来装扮世界，小草比牡丹更高贵，比出于淤泥而不染的荷花更高尚。
5.  
冬天，是那么的美，使人忍不住想高歌一曲。树轻轻摇摆着，孩子们哈哈地笑着，大地似乎是向雪花致谢。孩子们似乎是用他们天真的声音来回报冬伯伯。冬天，是那么的冷，大人小孩们都穿着棉服，可还是觉得格外的冷，都弯腰而过。而路上的冰呢？则像孩童一样天真，它戏弄着

人们，经常让人们摔跤。这时，它似乎是咯咯地笑个不停。

6.

早上的雪最美啦。树木刚刚苏醒，就被披上啦银装。大地也被盖上啦厚厚的棉被。放眼望去，美丽极啦。晚上的雪最优雅。晚上，人们都进入了梦乡。雪还在纷纷扬扬的下，月光下的雪，美丽无比。月光洒在雪上，梦幻般，可漂亮啦。白天，我和朋友们玩打雪仗和堆雪人。我忘不了这雪景。

7.

马褂树是一种高大的阔叶树木，它的叶子到了秋天，就会慢慢掉光，这是因为阔叶树木在冬天很难保持水分，为了保护自己能安全过冬，就让叶子掉下来，以减少水分消耗。而且，落在地上的树叶腐烂后，还可以变成养料被树木吸收。

8.

冬天已挥着翅膀飞来了。那些在春天用光了劲的花儿，如今已睡意朦胧；在夏天用光了绿的小草，如今也不愿动弹；在秋天舞得尽兴了的大树，如今边背靠着墙，叉着手，光着身子晒太阳。而大地也想沉睡，就让阳光开始“迟到早退”。而我眼中的冬天也随之而变。

9.

寒风呼呼的吹在我的鼻子上，我鼻子里的鼻涕流出来了；寒风吹在我的手上，吹第一次的时候，我的手没有木，可是寒风卷土重来，把我的手吹木了；寒风吹在我的脚上，吹到第五次，我的脚冻僵了，于是我使劲的跺脚。

10.

四时光皎洁，万古势龙从。绝顶星河转，危巔日月通。寒威千里望，玉立雪山崇。"其气势是何等的伟哉！

11.

在寒风肆虐的严冬里，小草枯萎的无怨无尤，把所有生命的希望都蕴藏在一粒粒丰满的种子随风飘撒，不管条件多么恶劣；不管土地多么贫

瘠；不管栖身在什么地方，只要春一到，它都要曲曲折折、顽顽强强地挺出地面。

12.

冬天是威严的冷酷无情的。然而梅花就开在冬天它对冬天仿佛有着一种特殊的感情。你看它迎着风雪开放而且开得那么美那么艳。你一定看到了吧那凌霜傲雪的铁骨那疏影横斜的劲枝那喷吐幽香的花蕊是多么令人钦佩多么使人心醉啊梅花的美不正是冬天赋予的吗！

13.

小雪中漫步更是别有意趣的。天宇中只有一丝风似牵着风筝的线般牵着霏霏瑞雪，仰头望，这丝风主宰着粉蝶似的雪花，一忽儿斜跌下来，一忽儿打着旋飘飞，一忽儿悠悠荡荡扑向在地，落在行人的身上。雪花象一个顽皮的孩子永不厌倦地和人们嬉闹，拂着人们发热的脸庞，化成滴滴水珠流到眉毛胡子上，结成粒粒小冰碴儿。

14.

冬天是个美丽的季节，美丽的似血杜鹃、鲜红艳丽的茶花、不怕严寒大雪的梅花、还有名贵的牡丹花，这些漂亮的花引人入胜，让人们驱走了寒气。

15.

冬天，大地穿上了灰色的大衣。秃秃的树木，像一个个秃顶老头儿，受不住西北风的袭击，在寒风中摇曳。

16.

一夜大雪，城市的房顶上积起了一层厚雪，站在高楼的平顶上望出去，就像连绵起伏的雪山。

17.

冬天，寒风刺骨。一颗颗树木都掉光了叶子，孤零零地立在地面上。叶子钻进了地底下，化为肥料，奉献出自己最后的生命，让明年的树木长得更加浓郁。冬天，让人感觉是多么乏味，看不到让人眼前亮起来的颜色。

18.

雪的洁白和干净，春天的雨水和花朵，多么让人激动向往。经过冰雪的洗礼，雨水和花朵的滋润，我的“不毛之地”也许会疯长如春草，油亮如春雨。那时我萎颓的心或许会跟着春汛高涨，春花怒放，而再次打开一个男人中年的朝气和雄风。

19.

环顾舞台四周，处处景色迷人，最吸引人的莫过于左右两边的花草树木。春天树木抽出新鲜的绿芽；夏天树木枝繁叶茂；秋天硕果累累；冬天傲雪挺立。

20.

冬天来了，小草变黄变枯了，她又在为明年春天作准备呢！来年春天，一颗颗小草冲破泥土顽强地长出地面。

21.

马路边，白雪给人行道盖上了白被子，被子上又留下了人们一串串的脚印。白雪给树们披上了白披风，使它们变得更加威武了。

22.

南方的冬树，总是淡漠的披着一件绿纱。她总是默默地杵在街角，唯一的朋友，就只有风儿，每次相遇总是兴奋的颤抖着叶子。

23.

校园中，传来了银铃般地声音，同学们在这雪白的世界中嬉戏玩耍。小池塘里的水冻实了。几个胆大的男生在上面溜冰，我们还把雪拧成团来打雪仗，天空上的雪球交织成一片，欢声笑语回荡在校园中。

24.

雪依旧下这，屋顶上、树枝上、路上都以铺盖上厚厚的一层积雪。外面静悄悄的，仿佛只有雪花在轻轻飘落，在上演着一场好戏，真像是一个粉妆玉砌的银色王国。马路上像铺上了一层厚厚的地毯，踩上去发出“咯吱咯吱”的声音，留下一串深深的脚印。冰雪覆盖的世界分外妖娆。

25.

松树苍翠地站在白皑皑的雪地里，随着凛冽的西北风，摇晃着身子，发出尖厉刺耳的呼啸，像是有意在蔑视冬天。

26.

冬天最美的，莫过于星空。躺在阳台上，望着天空，那淘气的星娃娃向你眨眨眼睛，一会儿又变了个魔术，消失得无影无踪。

27.

不远处，有一片竹林，竹子苍翠挺拔，风吹得竹林哗哗作响，我想起了一首诗：咬定青山不放松，立根原在破岩中，千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”竹是岁寒三友之一，在这冬天里，我感受到生命的坚韧与顽强。

28.

大雪纷纷扬扬落下，那一片雪花在空中舞动着各种姿势，或飞翔，或盘旋，或直直地快速坠落，铺落在地上。

29.

在这样寒冷的天气里，可以看到不畏寒风，亭亭玉立的一排排柏树。在校园的走廊两旁，闪动着一个个绿色的身影。在寒冷的冬天里，柏树还是那样浓郁苍翠生机勃勃。

30.

记忆中，北方城市的天空是灰蒙蒙的，北方的村庄的上空是烟雾缭绕的。北方广袤的田野光秃秃的一览无余，黑土地上覆盖着皑皑的白雪或是一层冷冷的白霜，肆虐的寒风呼啸着掠过一切障碍物，似乎要把这世上的一切裹挟而去。

31.

冬天到了，清晨风吹在脸上很像刀割一样，我们穿的衣服也变多了。树上的叶子有的变黄了，纷纷飘下来，有的叶子变红了。屋顶上有一层白霜，早上起来觉得很冷。说明冬天悄悄地向我们走来了，离我们越来越近。

32.

我一直认为小草是卑微的，认为它的渺小经不起风雨，但那一夜的暴风雨，高大挺拔的树木枝桠断裂，娇嫩的花朵花残叶败，小草则是任由暴风雨的吹打，依然牢固地扎根在泥土里。雨后，花儿树木都变了样，只有小草依然昂首挺胸地站在那儿，享受着雨后温暖的阳光，欣赏着那道绚丽的彩虹。

33.

冬天校园里的松树还是那样绿、还是那样高大、那样挺拔。就像站岗的士兵一样在保卫着我们校园的安全；又像一位亭亭玉立的舞女，正在抖动着她那五彩的衣裳，她是如此的美丽，美丽的让人心旷神怡。走近一看，它的叶子像针一样细、尖。像是在说：“别碰我，小心我扎你。”

34.

那些树丛末端的书高的吓人，那苍劲有力的纸条直插云霄。再加上冬日后的枯条和莫抽叶枝干，显得极其沧桑悲壮。可见它从去年的秋日到今天有多不容易。就像现在的人们，奋斗了一生，在“夏日”的辉煌过后很快又在“秋日”隐退，最后只留下了枯枝。也许，“他”还会再次抽芽，再一次，再一次成为一个明星。要么，就默默的结束一切。

35.冬姑娘来了，雪花给皂荚树披上了美丽的银装，漂亮极了。

36.

冬天，小草已经被厚厚而又沉重的积雪覆盖了，我是多么的伤心，以为小草再也不会回来。

37.

下雪的时候，一片片雪花从天上落下来，一会儿，山头白了，房子白了，窗外的一切都白了。雪花落在我们的手心上，正想看清楚它是什么形状，他它却化成了一滴水，真是“洁白无瑕，晶莹剔透”。

38.

冷飕飕的风呼呼地刮着。光秃秃的树木，像一个个秃顶老头儿，受不住西北风的袭击，在寒风中摇曳。

39.

冬天，这四季中最没有生气的一个季节，给人的感觉是无边无垠的白，雪花铺天盖地，席卷而来，仅仅能为这枯萎的冬天增添几分绿色的松柏，此时也被盖上了厚厚的雪被。夏天的那些花儿们，此时也只剩下了枯枝烂叶。不再有了往日的娇艳，不再有了往日的富贵，不再有了往日的神气，他们那仅剩下的矮小的枝，也在雪被的压力下累得直喘粗气，只能悲哀的等待着死神的到来。

40.

冰雪刚刚融化，小草就像一群活泼可爱的孩子，从大地母亲的怀抱里调皮地伸出一个个嫩绿的小脑袋，那么细弱，那么娇小，但它们不畏严寒，迎着寒风跳起欢乐的舞。

41.

雪发了疯似的施展着浑身的解数，铺天盖地地落下来，将大地冻得颤抖了起来。刺骨的寒风在耳畔狂笑。行人在猖狂的笑声中缩着脖子，艰难地挪到脚步，嘴里不住地埋怨老天爷的“冷酷无情”。

42.

看似十分弱小的的小草，却有着惊人的神奇力量，岩石缝里，大石头底下生长着强劲的小草，还有一个实验更令人惊讶，刀枪不入的头骨小草却能沿着骨缝钻出来，真是力大无比啊！小草太神奇了，现在又有了一年四季长青的，一直在绿着的，那是人工培植草，改变了大自然规律，经历了寒冬的风吹霜打本色不变。万古长青，美丽极了。

43.

在路上，我看见梧桐树上叶子不见了，地上却到处都是它的身影。风一吹，那些叶子像一个个小舞蹈家，在空中飞舞。我还看见了西湖和远处的山，西湖上飘着薄薄的雾，山在西湖后面隐隐约约地出现，这景色别提多美了！西湖边还有残荷，那棕色的叶子可难看了，但我相信明年夏天一定会很美的。

44.

下雪的时候，一片片雪花从天上落下来，一会儿，山头白了，房子白了

，窗外的一切都白了。雪花落在我们的手心上，正想看清楚它是什么形状，他它却化成了一滴水，真是“洁白无瑕，晶莹剔透”。雪后，孩子们在雪地上玩耍，小狈在雪地上印了几朵梅花。有的孩子在玩打雪仗，打得满身满脸都是雪，却没有一个哭的。有的在滑雪、滑冰，由于刚学会，掌握不好方向，很容易摔倒，但他们摔倒后，都一个个站起来，接着锻炼，玩得非常高兴。

45.

冬天来了，孩子们快乐的季节也到来了。每当下完一场雪后，都能看见孩子们在尽情玩耍：打雪仗，堆雪人。都能听见孩子们欢乐的笑声，都能感觉到孩子们的快乐。冬姑娘，让我们用心体会到了冬季给我们带来的快乐。

46.

一起来，这个山沟里的小小天地就会立刻改变容颜。眼前的一切全成了银白色的，地上、房上、树上、山上，无处不有雪的踪影。在这样的洁白空间里，会让您产生种种遐想，好像这雪是带着某种使命，突然来到人间似的。

47.

雪随风飘舞着。雪花不时飘落到我的脸上，软绵绵、凉丝丝的，舒服极了！我把手伸到窗外，想接一些雪花瞧瞧。可它们一落到我手上就融化了，仿佛害羞了似的，不想让我看。

48.

初冬的早晨是美丽的。一层薄薄的雾在空中轻盈地飘荡着。行人的欢声笑语，汽车“嘀嘀”的喇叭声交织在这一片朦胧之中。这一切，预示着新一天的开始。当并不太耀眼的阳光照射到山顶上的时候，雾气便像幕布一样徐徐拉开了，大地渐渐显现在冬日的温暖中。

49.

那些怕冷的鸟儿都飞走了，田野的上空少了往日的喧嚣。但是喜鹊、麻雀等却仍然在阳光下飞翔，它们是冬日家园的留守者，在田野的空地里，短暂的飞行后又落下，然后昂首挺胸地走来走去，它们一直坚忍地等

待着，等待着春暖花开时，那些曾经在一起的鸟儿飞回来。来年它们还会相识吗？

50.

大自然太奇妙了，决定着自然中的一切生命生长规律。小草的生长各不相同，比如水青的吧，就在于园丁很好的照顾，绿的也是，唯有黄色野草是自己生长，由绿到黄到枯畅想了一曲生命的赞歌，也只有野草有这么强的生命力，有一句诗叫：野火烧不尽，春风吹又生。小草的坚强处处可见，无论是人们遗弃的荒地，还是肥沃的土地，它都会破土而出，顽强的生长。小草，不用任何人浇水，施肥，只要有土地，有一束阳光就能茁壮成长。

51.

冬姑娘，一袭白衣，轻舒广袖，在山川河流间舞一支霓裳羽衣曲。山川河流都被她的美所倾倒，也跟着换上银妆素裹的雅致行头。她，纤纤玉指，细细弹拨，一曲风入松悠然自弦丝间滑落。广袤的森林为她的琴声所迷惑，也呜呜咽咽，跟着唱起幽怨的歌。

52.

冬天的雪花是美丽的，那雪一下就是一整天，各种形状的雪花让人看得眼花缭乱。你向远处望去，嗨！那山，水，树木，房屋都像穿上一整套的银白色西服，每套衣服都闪着五彩的光芒。有了这雪的装饰，让人觉得心情舒畅，走到户外观赏那雪的美景，让人觉得冬天没那么寒冷！

53.

至于说忽有一场大雪飘来，满世界的银装素裹，那是怎样的一个气势了得。“山舞银蛇，原驰蜡象”是怎样的贴切；“千山鸟飞绝，万径人踪灭。”那是怎样的一个雪的世界；“燕山雪花大如席，纷纷吹落轩辕台。”那又是怎样的意境。大自然的鬼斧神工，造就了北方之冬冰雪的童话世界。

54.

这一天天气格外晴朗，空气中带着冰雪的纯净，堆积在沟洼里的雪干飒飒的，小风一吹飘飘扬扬，想万点银粉撒在笔直的公路上，太阳光从山

尖向外一喷，瞬间，在这平坦的路面上，闪着散碎，耀眼的光泽，好像是白银铺成似的。

55.

冬天对自己的创造很是得意，欢呼雀跃着，在雪原上嬉戏玩耍。他看见河对岸的树上还有一片飘摇的叶子，但潺潺流淌的河水阻碍了他的脚步。他没有耐心绕路从桥上走过，便一挥手，扬起一阵寒冷的风，将河水凝结成冰。他飞快地跑过冰面，将枝头残留的最后一片叶子扯下来，在手心里摆弄揉搓，直到叶子破碎了，才毫不怜惜地丢弃。

56.

雪渐渐融化，又一批小草站起来，那么绿，那么鲜，啊，小草返青了，天街小雨润如酥，遥看草色近却无，迷蒙的景色可真美呀。之后才有了鸟语花香，柳暗花明。

57.

雪中的景色壮丽无比，天地之间浑然一色，只能看见一片银色，好象整个世界都是用银子来装饰而成的。

58.

雪山云蒸雾涌，冰水嬉戏潺潺，鸟儿在云杉上跳跃，青苔在紫藤缠绵，舒缓蔓延的草甸宛如一只巨大的碧绿玉盘，托起了圣洁雪山。

59.

此时的天空仿佛天女散花，无穷无尽的雪花从天穹深处飘落，如同窈窕的仙女穿着白色的裙子，用优美的舞姿向所有的生物致敬，然后轻柔地覆盖在房顶上、草尖上、树叶上，瞬间，万物的本来面目被入冬以来的第一场雪悄悄地掩盖住了，取而代之的是一层薄薄的积雪，一眨眼工夫，雪花用自然的力量点缀了万物，将一切变得神秘起来。

60.

小草顽强的撑起，重新修复受伤的身体，在雨露和被鲜花遮住阳光后所散射的余光下继续生长。鲜花摇摆身姿发出了对它的嘲笑和鄙视，说它的样子简单丑陋且不及自己拥有的芳香。大树也数落它，说它低贱且没

有自己高大和魁梧。小草无语，只是在现实充满冷嘲风雨的环境里，用一颗坚韧而又柔弱的身躯默默地顶忍着。

61.

骤雪初霁，冬日里的太阳似乎拉近了与人的距离，显得格外地清晰，格外地耀眼。但阳光的温度却好像被冰雪冷却过似的，怎么也热不起来了。

62.

白雪皑皑的丛山，屹立在深黑色的星空中，宛如一个个银质的巨人，俯瞰着村庄的动静。

63.

我闭上眼，想象冬天的样子。雪花飞舞，同学们都在堆雪人，打雪仗。虽然寒风会窜进我的衣服，但是也因为如此，我能一边吃着热呼呼的火锅，一边喝着暖烘烘的饮料，一边又看着窗外的雪景。着种感觉太美好了，一种多么美的享受呀！比晒太阳浴还舒服得多，比泡热水澡还棒得多。

64.

寒风“呼呼”地咆哮着，用它那粗大的手指，蛮横地乱抓行人的头发，针一般地刺着行人的肌肤。行人万般无奈，只得将冬衣扣得严严实实的，把手揣在衣兜里，缩着脖子，疾步前行。而大路两旁的松柏，却精神抖擞地挺立着，傲迎风霜雨雪，激励着人们勇敢地前进。

65.

冬天是一个历经沧桑的老人，沉稳，敦厚。他坐在生活了一辈子的庭院里，享受冬日和煦的暖阳。在他那纹路清晰的眉目间，可以看见早春的青葱，盛夏的热情和晚秋的收获。

66.

如果只有白色和绿色，那谈不上美，请你闭上眼睛想：有返璞归真的农村，有银白色的“丝绸”，有各种绿色的植物，有最野的动物，再加上各色房屋的点缀。难道不是一幅生机盎然的冬景图吗？

67.

哦，大棚里的温度真高啊！怪不得桃花会在冬天里开放呢。只见那一排排的桃树就好像列队的士兵，整整齐齐的站在那里。枝头的桃花开得异常鲜艳，粉红色的，粉白色的桃花，一串串。一簇簇的挂在枝头，挨挨挤挤的好不热闹。这样的美景，犹如一幅美丽的画卷，我身在画卷中，一时分不清是在天上还是人间。

68.

玻璃窗上的冰花已给晒化了，窗外的积雪还是厚厚地盖在地上，对面的屋顶也是白皑皑的。冬天全没有离开大地的意思，好像要长久赖下去似的。

69.

亘古冰峰高域情，玉龙持护纳西擎。白绫炫射扇山陡，绿雪移形甘海晴。半岭皑皑花缀景，一潭洌洌水飞琼。沧桑演绎轮回转，我自岿然任尔横。

70.

不过，最能让人们在家中就能最先感觉到冬的气息的是窗户上的冰花，有的像森林，富有神秘感；有的像小溪，仿佛在静静流淌；有的像圣诞老人，好像来给人们送礼物...冬姑娘真是心灵手巧啊！

71.

雪是冬天的使者，洁白的象征，它以自己独有的身姿装点着大地。像玉一样洁，像烟一样轻，像柳絮一样柔，从天空中纷纷扬扬的飘落，把这美丽的世界装点得“银装素裹，分外妖娆”。

72.

冬天，下着大雪，雪花纷纷地落在柿子树上，好像给柿子树穿上了一件白棉袄。

73.

它没有花、没有翠绿的叶子，也没有挺拔的茎，看起来普通的再也不能再普通了，而这样普通的草，当地人却把它看成珍品有叫“生命草”、

“救命草”的，也有叫“无私草”的，它无私就是因为，在长途跋涉的骆驼队，找不到水喝的时候，快要渴死的时候，它无私的把自己的身体里的水献给骆驼队喝。

74.

还有许许多多感人肺腑的情景和瞬间，还有许许多多让人潸然泪下的动人故事，都仿佛在告诉着我们一个信心：生命的顽强。当时光流逝，我们回眸一切，你会惊奇的发现：生命是如此顽强！

75.

冬天来了，河面上结了一层厚厚的冰，有的人在冰上跳舞，真漂亮！柳树、杨树、还有数计的鲜花嫩草都枯萎了，只有松树和腊梅在严寒中挺立着。

76.

家乡的冬天，冷的不得了。每次出门前，父母总将我捂得严严实实。可呵气在冲过重重的“包围”之后。还是可以看的出来。整个的冬天，几乎天天刮着西北风，待在屋里一听，跟狼嚎似的，令人心惊胆颤。这冬天，可真应了那句话：滴水成冰，呵气成霜。

77.

小草虽然娇小，但是它有一种无与伦比的神奇力量和顽强的生命力，它不像较弱的含羞草一样的娇生惯养；也不像四邻的杨柳一样贪图热闹。它只是在那儿过着自己应有的生活，与春天紧紧握手，与同伴们亲切地交谈。

78.

冬天是个美丽的季节，美丽的似血杜鹃鲜红艳丽的茶花不怕严寒大雪的梅花还有名贵的牡丹花，这些漂亮的花引人入胜，让人们驱走了寒气。

79.

冬天一天比一天走近了。松坊溪岸边一丛一丛的雏菊，她们还在开放蓝色的花。而山上的枫树，在前些日子，满树全是花般的红叶，全是火焰般在燃烧的红叶，勿地全都飘落了。

80.

一朵、两朵、三朵，它们先是一个一个的飘，当它们不再害羞时，又一起手拉手的飘下来。雪花多么漂亮啊，像柳絮轻轻，像棉花软软。

81.

有无数片雪花落到了树上，门前院落中那并排的几棵大树，露在外面的部分是纯洁的白色，"藏"在里面的一部分还是保持"青春"，仍然是翠绿色。比大树整棵翠绿色的时候还要漂亮：一半藏，一半露；一半绿，一半白。

82.

天冷了，似乎说冷就冷了，前些日子明明还是暖阳明媚，一场风雪说来就来了，毫无预兆的。冷的叫人措手不及。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/frs44bphwj.html>