

描写洞庭湖春天的诗句

1.洞庭乡路远，遥羨锦衣春。——李白《送长沙陈太守二首》

2.洞庭如潇湘，叠翠荡浮碧。——孟郊《游韦七洞庭别业》

3.
命驾访嵇，泛舟思戴，此兴甚浓。料情侔杨惲，乌乌拊缶，意轻殷浩，咄咄书空。莫讶群芳淹速异，到时序推排元自同。休怅望，任春来桃李，秋后芙蓉。因嗟锦城四载，漫赢得、齿豁头童。叹里门密迩，易成间阔，诗筒频寄，难续新工。我已怀归今得请，念此地迟回谁似公。经济手，看鸾台凤阁，晚节收功。——京镗《洞庭春色/沁园春》

4.
金柝声中，铁衣影里，仍旧上元。况银花弹鬓，看承春色，蜡珠照坐，暖热丰年。宝月分明无缺玷，须洗尽黄云别看天。无限意，且平开莲浦，小作桃源。灯花夜来有喜，捷书便驰至军前。响乐棚高处，何妨颂圣，枢体筵侧傍，仍与中贤。不会山人行乐意，道刚把风花作事视。言不尽，倩梅吹汉曲，莺答虞弦。——吴泳《洞庭春色》

5.
二年洞庭秋，香雾长噀手。今年洞庭春，玉色疑非酒。贤王文字饮，醉笔蛟龙走。既醉念君醒，远饷为我寿。瓶开香浮座，盏凸光照牖。方倾安仁醪，莫遣公远嗅。要当立名字，未用问升斗。应呼钓诗钩，亦号扫愁帚。君知蒲萄恶，正是嫫母黜。须君灑海杯，浇我谈天口。——苏轼《洞庭春色》

6.青草洞庭湖，东浮沧海漚。——杜甫《寄薛三郎中（据）》

7.

兰切膏凝，柳沟燧落，光景乍新。正石坛人静，风清绮陌，朱筵灯闹，雨压香尘。不似潘郎花作县，且管勾江山当主人。看承处，有帘犀透月，蜡凤烧云。裴回五花泉上，问谁解攻打愁城。算人生行乐，不须富贵，官居游适，必就高明。山寺归来簪花笑，笑老去犹能强作春。无限事，愿长开醉眼，饱看升平。——吴泳《洞庭春色/沁园春》

8.遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。——刘禹锡《望洞庭》

9.
锦字亲裁，泪巾偷裹，细说旧时。记笑桃门巷，妆窥宝靥，弄花庭前，香湿罗衣。几度相随游冶去，任月细风尖犹未归。多少事，有垂杨眼见，红烛心知。如今事都过也，但赢得、双鬓成丝。叹半妆红豆，相思有分，两分青镜，重合难期。惆怅一春飞絮，梦悠飏教人分付谁。销魂处，又梨花雨暗，半掩重扉。——程垓《洞庭春色/沁园春》

10.猿声湘水静，草色洞庭宽。——贾岛《赴南巴留别苏台知己》

11.
壮岁文章，暮年勋业，自昔误人。算英雄成败，轩裳得失，难如人意，空丧天真。请看邯郸当日梦，待炊罢黄粱徐欠伸。方知道，许多时富贵，何处关身。人间定无可意，怎换得、玉鲙丝莼。且钓竿渔艇，笔床茶灶，闲听荷雨，一洗衣尘。洛水秦关千古后，尚棘暗铜驼空怆神。何须更，慕封侯定远，图像麒麟。——陆游《洞庭春色/沁园春》

12.昔闻洞庭水，今上岳阳楼。——杜甫《登岳阳楼》

13.春水春来洞庭阔，白苹愁杀白头翁。——杜甫《清明二首》

14.
花帽檐行，宝钗梁畔，还是上元。看去年芳草，如今又绿，当时皓月，此夕仍圆。节序驱人人不解，道岁岁年年都一般。看承处，有烛龙照夜，铁凤连天。东风不知倦客，又吹向楼阁山巅。任管弦闹处，诗豪得志，绮罗香里，侠少当权。客与溪翁无一事，但随俗簪花含笑看。无限意，更醉骑马影，饱看丰年。——魏了翁《洞庭春色》

15.

安石声名，买臣富贵，我不敢知。谩扬州泛泛，浮湛随水，阊门轨轨，开阖从时。满目浮荣何与我，只赢得一场闲是非。诚知此，问不归何待，不饮胡为。岩松润篁易老，应只能、采菽烹葵。看风沙漠漠，未清紫逻，烟去冉冉，时露晴晖。谁唤当年刘越石，为携取胡笳乘月吹。吾无用，但寤言独宿，奋不能飞。——魏了翁《洞庭春色》

16.洞庭春晚，旧传恐是，人间忧物。——辛弃疾《念奴娇·洞庭春晚》

17.故人洞庭去，杨柳春风生。——陈子昂《送客》

18.

金柝声中，铁衣影里，仍旧上元。况银花鞞鬓，看承春色，蜡珠照坐，暖热丰年。宝月分明无缺玷，须洗尽黄云别看天。无限意，且平开莲浦，小作桃源。灯花夜来有喜，捷书便驰至军前。响乐棚高处，何妨颂圣，枢体筵侧傍，仍与中贤。不会山人行乐意，道刚把风花作事视。言不尽，倩梅吹汉曲，莺答虞弦。——吴泳《洞庭春色/沁园春》

19.春风洞庭路，摇荡暮天多。——皎然《太湖馆送殷秀才赴举》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/jw2g39ey0y.html>