

安妮宝贝短句子

- 1.幸福是照射在脸上的温暖阳光，瞬间就成了阴影。
2.
我想，有些事情是可以遗忘的，有些事情是可以纪念的，有些事情能够心甘情愿，有些事情一直无能为力。我爱你，这是我的劫难。
- 3.人的寂寞，有时候很难用语言表达。
- 4.为了遵循自己内心的声音生活，我们曾为此付出多么巨大的代价。
- 5.如果生命是一场幻觉，别离或者死亡是唯一的结局。
- 6.时间让爱情面目全非，情欲是水，流过身体不会留下任何痕迹。
7.
碰到好的欢喜的东西，总是要留得一份清淡余地，才会有中正的情缘。有时会故意的若即若离。因极希望它存在并且长久。所以，不容许自己沉溺。一直以来就是如此自制。
- 8.我喜欢寂寞的人，因为他们善良。
- 9.人的眼睛若不苍老，面容就不会苍老。
10.
感情有时候只是一个人的事情。和任何人无关。爱，或者不爱，只能自行了断。
- 11.

最好的爱情是两个人彼此做个伴。不要束缚，不要缠绕，不要占有，不要渴望从对方身上挖掘到意义，那是注定要落空的事情。而应该是，我们两个人，并排站在一起，看看这个落寞的人间。

12.

很多时候，一个人选择了行走，不是因为欲望，也并非诱惑，他仅仅是听到了自己内心的声音。

13.

他的心已经死了。他说。当他想爱一个人的时候，他可以爱。如果不想爱，他就可以不爱。换言之，他可以爱上任何一个人。也就是他无法爱上任何一个人。

14.时间太短，时间不够，但一切都来得及。

15.

感情的世界里，根本就难以存在好聚好散，总有一个拔腿先走，另一个原地发呆。

16.如果有过幸福。幸福只是瞬间的片断，一小段一小段。

17.我们给过彼此的那些眼泪和疼痛，如风飘远。

18.

一些年之后，我要跟你去山下人迹稀少的小镇生活。清晨爬到高山巅顶，下山去集市买蔬菜水果。烹煮打扫。午后读一本书。晚上在杏花树下喝酒，聊天，直到月色和露水清凉。在梦中，行至岩凤尾蕨茂盛的空空山谷，鸟声清脆，一起在树下疲累而眠。醒来时，我尚年少，你未老。

19.生活的根基，是一颗自然的平常心。

20.原来，真的没有什么东西，完美的值得我们用生命坚持。

21.

真相和误解，有时不能被自己呈现和突破。要等待时间消逝，做出审定。

22.幸福始终充满着缺陷。

23.男人不爱女人。他们只是需要女人。

24.

每次买衣服的时候，会问自己，能穿它多久。就象和一个男人在一起的时候，会问自己，能爱他多久。

25.

有时候一个人选择了行走不是因为寂寞，仅仅是因为听到了心底的声音。

26.

对一件事物的价值和体会，人需要经历数十年百转千折，以心境的曲折作为质地，才能与它互相印衬。美好的，珍重的东西，一般也是脆弱和骄矜的。它不愿使人轻易懂得。它宁可被毁灭。

27.

任何东西都可以被替代爱情、往事、记忆、失望、时间都可以被替代，只有你不可替代。

28.

该笑的时候没有快乐，该哭泣的时候没有眼泪，该相信的时候没有诺言。

29.

我不知道自己在此地将停留多久，不知道什么时候会离开。不知道如何才能走到世界的尽头。这座城给予我一种难以言喻的安全感，它的气息和节奏，带来的起伏和脉动，与我内心沦陷保持一致。

30.我们始终孤独。只需要陪伴。不需要相爱。

31.

一个人若想能够控制他人，必然要先能够控制自己。对这个规则，对任何事情都能适用。

32.

水一旦流深，就会发不出声音。人的感情一旦深厚，也就会显得淡薄。

33.

生命始终都有它值得敬畏的奥秘所在。对痛苦的担当，就如同对喜悦的渴望，需要以赤子之心坦然相对。

34.最好的爱情是两个人彼此做个伴。不要束缚，不要缠绕，不要占有。

35.

或许，男女之间占据比重的，是征服，占有，控制，支配，贪恋，欲望。它们顶着爱的形式和名义行事，唯独缺少牺牲。

36.

爱是温暖的，但不一定很激烈；爱是明朗的，但不一定非得灿烂；爱是脱俗的，但不一定神奇。不要奢望爱永远激情四季浪漫，最深的爱是长情的陪伴，是从激情之爱转化为伴侣之爱。在这个过程中，我们都会变得更好一点。爱不是一定要寻找到最好的，而是因为找到了，我们成为最好的彼此。

37.

我所要的，只是一个人。能在我睡觉的时候，轻轻抚摸我的膝盖，把我蜷缩起来的身体扳直。

38.当一个女子在看天空的时候，她并不想寻找什么。她只是寂寞。

39.我的快乐都是微小的事情。

40.

那些美丽的小鱼，它们睡觉的时候也睁着眼睛。不需要爱情，亦从不哭

泣。它们是我的榜样。

41.

掸去花瓣，佛去雪粉。长袖一身轻。已是陈年往事，我等的人是否仍在久久等候。雄鸳鸯振起羽翼，令人忧思涟涟。寒衾中鸣叫安在，命运本该如斯！夜半心远钟疏，闻者孤身独寝。哀鸣寒彻枕畔，愈发令人气绝。泪涟涟，意潏潏，无常生命足可堪，且将无渡悲哀，一腔忧焚齐抛光，舍去浮世，明月清风，山桂作伴！

42.

男女之间的爱情，其本质，是一场政治或战争。也许比这一切更无情。

43.

生活里常常有些东西常常突然变得没有依靠，像海市蜃楼一样，那么恢弘壮大的观望，刹那间就消失不见。

44.

暗恋是神圣的，要以对方的幸福为依归。如果有痛楚，也该留给自己。

45.也许爱情只是因为寂寞。需要找一个人来爱。即使没有任何结局。

46.

想孤身前往去看一场花事。如果午后微雨突袭，你恰好渡船而过，不妨让我们在春柳拂面的桥头相见。

47.

人只有在足够好的时候，才有资格谈论自己的欲望，比如，幸福，快乐，自由。

48.

他们之间的时间，是一颗星辰的光泽抵达地球的距离。在她看到他的瞬间，彼此已经相隔错失的数百个光年。她看到的他的光，是他早已经出发的旅程。落到她的额头上，没有温度只有记忆。

49.天空非常的明亮。蓝得像一种疾病。难以治愈般的痛苦的蓝。

50.倾诉最终会以沉默、祈祷、忏悔、救赎的方式，渡船过岸。

51.

我想我们终于不再爱了，这样真好。我们给过彼此的那些眼泪和疼痛，如风飘远。

52.容易伤害别人和自己的，总是对距离的边缘模糊不清的人。

53.

必须接受生命里注定残缺和难以如愿的部分。要接受那些被禁忌的不能见到光明的东西。在这个世间。有一些无法抵达的地方，无法靠近的人，无法完成的事情，无法占有的感情，无法修复的缺陷。

54.

爱情原来很像我们观望的一场烟花。它绽放的瞬间，充满勇气的灼热和即将灭前的绚烂。我们看着它，想着自己的心里原来有这么多的激情。然后烟花灭了，夜空沉寂了。我们也就回家了。

55.

不是不想为一个爱的人，陪着他同甘共苦。如果有一个男人值得深爱，为他抵上命也是幸福的。只是没有那个人。

56.像我这样的女人，总是以一个难题的形式出现在感情里。

57.

因为伤口被肆意的展览。所以已经失去了疼痛。这一刻，我觉得自己似乎有爱上她的可能。也就在这一刻，我觉得原来我们如此遥远。

58.谁比谁清醒。所以，谁比谁残酷。

59.人的生命应该是丰盛而有缺陷的，缺陷是灵魂的出口。

60.

很多人不需要再见，因为只是路过而已。遗忘就是我们给彼此最好的纪念。

61.爱一个人很难，放弃自己心爱的人更难。

62.想给我的灵魂找一条出路，也许路太远，没有归宿，但我只能前往。

63.

她始终不愿意放弃她对爱情的理想。直到自己不相信爱情。他似乎耗尽了我生命中所有的激情和失望。使我丧失了大部分爱人的能力。感觉到自己的无能为力。可是无法放弃对自己的珍惜。

64.

窗外是城市的暮色，玫瑰灰的天边的云层，时间迅速地填平一切，就像海水覆盖了地球所有的凹陷。

65.语言无法穿越时间。只有痛苦才能够穿越一切永恒。

66.短暂的瞬间，漫长的永远。

67.

她始终不愿意放弃她对爱情的理想。直到自己不相信爱情。他似乎耗尽了我生命中所有的激情和失望。使我丧失了大部分爱人的能力。感觉到自己的无能为力。可是无法放弃对自己的珍惜。灵魂深处的美丽和寂寞。总是需要一个人来读懂。

68.手指不会动了，眼泪不会流了，时间不会走了。

69.

我想有些事情是可以遗忘的，有些事情是可以纪念的，有些事情能够心甘情愿，有些事情一直无能为力。我爱你。这是我的劫难。我相信我爱你。依然。始终。永远。

70.我不想让自己知道，我只是在路过你。

71.你要么起步行走，要么躺下来。但你不能蹲着。

72.我微笑，在任何我难过或者快乐的时候，我只剩下微笑。

73.

有时候美丽是非常孤独的事情，只有看的到并且懂得欣赏的人才会发现

。

74.

年轻时颓废流于形式，浮浅而无由，实质不过是一种妄想。妄想会被时间解决。成年后它是有过经验和实践的疑问，深陷冰冷的泥浆。除了用力寻求挣脱没有回转余地。

75.

不相信爱情。却相信世界的某处有一个人。一直等在那里。只是不知道会何时何地出现。总是快乐而孤独的等着他。也许这样就可以过了一生

。

76.很多人一旦分开也许会永远都不再见面。

77.孤独是空气，你呼吸着它而感觉到自己存在。

78.诺言和深情，没有出路的潮水，一次次淹没了我。

79.

有时候两个无法互相了解的人在一起，会比他们一个人的时候更加寂寞

。

80.

我想给我的灵魂找一条出路，也许路太远，没有归宿，但我只能前往。

81.

那一瞬间，你终于发现，那曾深爱过的人，早在告别的那天，已消失在这个世界。心中的爱和思念，都只是属于自己曾经拥有过的纪念。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/zzz9odu8qo.html>