

句子优美的短句子

1.
为消遣而读书，常见于独处退居之时；为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。
2.
生活中的满足很奇妙，有时海鲜不如面包甜美，有时坐轿车不如骑自行车舒服，有时买菜不如种菜快乐，有时酒宴不如独斟快活。
3.
如果有一天，让你心动的再也感动不了你，让你愤怒的再也激怒不了你，让你悲伤的再也不能让你流泪，你便知道这时光，这生活给了你什么，你为了成长，付出了什么。
4.
夏天，天气炎热了。烈日当空，大地被阳光照得热辣辣的。但是小草没有一点怕热的样子，还是像平时那么活泼、可爱。看着那阳光下的小草，我忽然油然而生出一种敬佩的感情。
5.
柔绵的沙滩，嶙峋的礁岩，在贮碧的海湾之臂弯里，半醺微醉，楚楚动人。鸥翼的灵动，扇亮了青春的明媚，诗化了灼焯的渔火。
6.
已听到春天的脚步声了，近了。这一切都演讲着春天的来，整个心都飘了进来，飘到那鲜艳的花儿上，飘到那油绿的草地上。
7.
在人生中，有时最好走的路不一定是大路，而是小路；在现实中，有时

最便捷的路不一定是直路，而是折路。

8.
大自然就是一位奇特的母亲，她竟选择在万物萧条的冬的尽头，将千姿百态的生命孕育而出，让它们踏着那最为柔媚的第一缕春光，相拥而至，把无限的生机带给人世。

9.
有了成绩要马上忘掉，这样才不会自寻烦恼；有了错误要时刻记住，这样才不会重蹈覆辙；有了机遇要马上抓住，这样才不会失去机会；有了困难要寻找对策，这样才能迎刃而解。

10.
我摘下一颗宝石般的葡萄放进嘴里，一股甜滋滋的、真比蜜还甜的味道立刻浸透了我的身心，使我感到浑身舒畅。

11.
春天里人们更忙了。俗话说：一年之计在于春。你看，在城市的大街小巷，来来往往地穿梭着忙碌的身影，乡村的田地里，农民们在播洒着希望的种子。教室的墙壁上贴着新学期的课表，一本本新书中，有好多好多的知识果实等待着我们去采撷。

12.
转眼间，一年的悠悠岁月已如同手中紧抓的沙子，无声无息的流失。然而，沙子流失，可以再抓一把；花儿凋零，可以等到来年春天重绽芳颜；童年流逝，却永远无法回头再来。

13.
一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌，然后在某个不经意的瞬间，你会发现，原本是费尽心机想要忘记的事情真的就那么忘记了。

14.
秋日的阳光，柔柔的照着我。阳光照在我的发稍，如一朵美丽的黄花，

栖在枝头；如一只纷飞的蝴蝶，翩然在花丛中起舞。因了这般灿烂夺目的阳光，今天，分外温暖。

15.

今天，在这个温暖的日子，有灿烂的阳光照耀着我，感觉有沉甸甸的蜜意，和了甜美的歌声，描绘出一幅最美的图画。他能把浓浓的蜜意，在无纸的画上，肆意地渲染。心情如同随风翻飞的树叶，渲染了夜的寂寞，分外美丽；如同每一次的潮涨潮落，在无边的浪花里，绵绵不尽的倾吐思念。

16.

笑容，是春天里的一丝新绿，是骄阳下的饿一抹浓荫，是初秋的一缕清风，是严冬的一堆篝火。人需求不时打坏本人，更应该重新组装本人。

17.

智者的智慧往往在于，他最善于通过生活中的很多能照出自己的真实的一切表象的镜子来剖析自己，洞察自己，完美自己。

18.

书读的越多而不假思索，你就会觉得你知道得很多；但当你读书而思考越多的时候，你就会清楚地看到你知道得很少。

19.

生活需要游戏，但不能游戏人生；生活需要歌舞，但不需醉生梦死；生活需要艺术，但不能投机取巧；生活需要勇气，但不能鲁莽蛮干；生活需要重复，但不能重蹈覆辙。

20.

冬天，虽然没有春天迷人的鸟语花香，没有夏天壮观的闪电雷鸣，没有秋天诱人的丰硕果实，但它也有献给大自然的含蓄的美。

21.

一个人生活得太顺利，勉不了自高自大，为所欲为；一个人生活得太富足，勉不了骄奢傲慢，崇尚浮华。生命如果没有一点波折、一点阻碍，

就很容易沉溺在自我满足的世界里，无法超越精进，而生命的停顿就是死亡。

22.

春天是一个婀娜多姿的少女。她来到草丛里，把草做成衣服，穿在身上；她来到花园里，摘一朵小花戴在头上；她来到柳荫中，采下几条柳枝披在身上，把它当披风。春天送给花儿一个甜蜜的吻，羞得花儿脸通红。

23.

如梦，含苞待放的蕾一个个绽放成甜甜的笑靥。似霞，更像一双无形的手在不经意间流泻的一首春天的诗。

24.

春天在哪里？春天在高大的雪松里，你仔细观察，一定会发现在枝头上的新叶吧，多么调皮捣蛋的孩子呀，竟然爬到了雪松爸爸的头上。嘿，雪松好高呀，像一座宝塔，在校园中立着。找到了，春天在这里！

25.

三月春风，飘飘荡荡。桃花，满山遍野，红白相映，竞相开放，各种山雀儿，扯长声音叫得分外动听。

26.

空气简直像凝固了似的一丝风也没有，下午时。正当人们透不过气来的时候，突然天上闪过一道白光，接着，雷公公在天上擂起了大鼓，发出轰隆隆的响声。雨点像敲小鼓似的打在大地上，飞溅起小水珠，打在小河里，激起一个个小水花。一场雷雨过后，小草挺直了腰杆，沐浴着雨后的阳光，全身都沾着银色的珍珠。

27.

爬山虎那一片片红透的叶子被秋风像一朵朵火苗似的吹离那片灰白色墙壁，一朵朵在半空中抖动，飘落在地仍不熄灭。

28.

娇柔的春风，吹醒了河边啣柳树，青春的柳芽儿，小小的，嫩嫩的，一个个从纸条上冒了出来；温暖的春风，吹开了山间萦绕着；柔和的春风，吹掉了春笋的外衣，尖尖的春笋，探出了尖尖的，毛茸茸的小脑袋，睁开朦胧的睡眼，好奇地望着外面那陌生的世界。

29.

夏天是多姿多彩的。池塘里的荷花，像一个个害羞的小姑娘红着脸，随着柔风翩翩起舞。红红的西瓜瓢，像一块红玛瑙。夏天是快乐的，白天可以与小朋友玩耍，夜晚听蟋蟀断断续续的叫声，听风儿把树叶刮得沙沙作响。夏日的天空是美丽的。白天，云淡风轻，云姑娘穿着漂亮的衣裙，好像在欢迎我们来参观天空。夜晚，点点繁星，在天空中发出微弱的光茫，月亮似乎在向我们微笑。牵牛星和织女星之间像有一座桥似的，好像让他们早点相聚。

30.

夏小伙又请来了风婆婆，怕热着我们，风婆婆轻轻的摇动了一下身子，就出现了一道道的风，凉爽极了！可是灵活的夏小伙要走了，我们只好送走夏小伙。

31.

傍晚，太阳下上的时候，金黄色的晚霞热情的为整个校园镀上了一层金色。忽然，几个耀眼的小红点儿映入我的眼帘。走近一看，原来是绿色从中几多含苞待放的小红花，十分饱满，露出可爱的笑容；形容，近旁有一从迎春花，一朵朵金花争相怒放，开满枝头，在落日的余晖中，我深深呼吸着春天的气息的亲信空气，陶醉在春色之中。

32.

没有理想很可怕，就想气球没了气，就像小狗没了骨头，就像人们没了空气。我才不会那样傻，小小的我，有大大的决心。蒋方舟7岁出书，我11岁了，虽没有什么作为，可我有决心，有理想，有前进的动力。

33.

春暖花开，明净的小溪真迷人啊！溪水映着我们的笑脸。听，小溪“叮咚叮咚”的歌声多悦耳。瞧，一块块带有花纹的鹅卵石静静地卧在溪底

。一条条小鱼在溪水里欢快地游来游去。

34.

春雨洗去了冬日的残迹，万物在春风的吹抚下醒来了，在春雨的滋润下生长了。多神奇的春雨呀。它是朦胧的，又是清晰的。它给万物披上一件缥缈的纱衣，它又把万物洗涤得清新明亮。我的心情也好像被雨水清洗了、擦亮了，一种明朗、欢快的感觉在滋长。

35.

春天来了，山上的冰雪融化了，花儿苏醒了，小草偷偷的从土里钻出来，漫山遍野的野花笑了，春姑娘从春天的王国里翩翩走来。

36.

三月的春天是孕育的季节，一切都在萌芽阶段。柳丝轻摇，梢尖微点水面，漾起泛泛涟漪。“绿杨烟外晓寒轻”，杨柳堆烟，漫眼的是无际的嫩绿，感受着沁脾的清爽和温柔的抚摸。相信到了暮春，伴随着飘飞的柳絮，又是另一番动人美景！

37.

同学们就像撒欢的小狗，又像叽叽喳喳的小鸟，旋风一样呼啦啦地一会这里，一会那里，后边累的家长们气喘吁吁，只说岁月不饶人。我们一路走，一路笑，一路吃，一路说，山谷里回荡着我们欢乐的笑声。天突然飘起零星的小雨，这依然挡不住大家的兴致，一会这个山涧里瞅瞅，一会那个石缝里感叹一会，一会又吵着走水帘洞，而路边的景致也越来越好看，小雨也停了，树枝和花枝上的雪颤巍巍的，让人误以为是冬天呢！

38.

相遇，相识，分离，怨别。所谓青春的戏里，一些旋律，一些故事，一些感情，在混搭颜色的背景里，缓缓地交错着。鲜艳的花季，细碎的流年，慢慢地收拢起每一片珍藏的过去，灌进墨里，寻一个温暖的午后，在紫色风铃翠微作响的风里，画一张透着艾草清香的你我。

39.

淡淡的日子淡然地过，生活如水，人生似茶，再好的茶放到水中一泡，时间久了，也就淡了。也许是棱角平了，或许是成熟稳重了，脚步越来越踏实，日子越来越平淡。人生步入另外一种境界，一淡然。得与失，成和败，聚或散，虽然一样渴望一切都好，但也能安然地接受一切不好。淡然，是人生的一种成长。

40.

你轻盈的舞步，在翠绿的叶面上跳跃；你袅娜的身姿正如那只红色蜻蜓，用腹部贴着水面，低低地飞。你用潮湿的情感滋润了大地的生命！大地用温暖的身体捂热了你冰凉的心！

41.

每到春天，小草便破土而出，如火如荼的开遍整个大地，为大地披上绿色的袍子，整个大地都弥漫着浓浓的绿色的气息一场毫无忌禅的狂风暴雨突然从天而降，地面的植物瞬间变得残花败柳。但小草呢，它却安然无恙地站在原地，摇头晃脑，而且经过雨水的洗礼，那份生意盎然的活力更是喷涌而出。这便充分的说明了小草旺盛的生命力，也就是我喜爱小草的原因之一。

42.

三月的春风偷偷的溜进校园，让迎春花开的茂盛，让冬青树长得高大，让同学们更有精神，迎接新的知识。

43.

夏天的夜色，总是挂着迷人的色彩，有点深沉却带着浪漫。天空的云朵在晚霞的映射下，五彩缤纷，幽悠的明艳着自己的美丽。那高悬着银镜似的圆月，把那如水的清辉漫漫倾泻，在蛙鸣虫啁中，繁星调皮的眨着眼，快乐的欣赏着婆娑的树影。这时，习习的凉风便把昼日里的烦与忧轻轻的弥散开来。

44.

小草的道路是曲折的，前途是光明的。它仅凭着薄瘠的黄土，与命运搏斗，同顽石争雄，经过顽强的奋斗，终于带着希望，露面于光明世界。

45.

春风中，人们走进自然，放飞身心，精神抖擞着，筋骨舒活着。历经风雪磨砺的树枝，一改僵硬呆板的冬姿，仪态轻柔娇嫩，涨满着青春的气息！遍野的小草像是听到了冲锋的集结号，争先恐后地钻了出来，为春天加油，为春天喝彩，为春天平添生机！

46.

春风像慈蔼的母亲的手，柔柔地抚摩着我的脸；像顽皮的孩子的身影，倏忽间又消失得无影无踪。

47.

春天，它不像夏天那样干枯炎热，不像秋天那样冷清，也不像冬天那样寒冷。而春天是一个生气勃勃，充满活力的春天。这使我想到了我们的母亲，母亲就像大地，母亲生下我们，我们就有了生命，大地回春了，就等于一切都要重新开始了，所有的生命都重新来过。

48.

春天来到了正要吐丝的柳树上。春姑娘像一个温柔的妈妈。她陪着小柳树一起聊天，并且给小柳树充足的阳光、空气、水份，为它梳妆打扮，柳树变得更加婀娜多姿了，让其它的小树都另眼相看。

49.

我一直认为小草是卑微的，认为它的渺小经不起风雨，但那一夜的暴风雨，高大挺拔的树木枝桠断裂，娇嫩的花朵花残叶败，小草则是任由暴风雨的吹打，依然牢固地扎根在泥土里。雨后，花儿树木都变了样，只有小草依然昂首挺胸地站在那儿，享受着雨后温暖的阳光，欣赏着那道绚丽的彩虹。

50.

母爱是一缕阳光，让你的心灵即便在寒冷的冬天也能感受到温暖如春；母爱是一泓清泉，让你的情感即使蒙上岁月的风尘仍然清澈澄净。

51.

初夏不同于春天的温暖宜人，不同于冬天的冰天雪地；不像秋天的高远

，不似盛夏的酷热。令人觉得别有一番印象。

52.

闲暇的午后，撷一缕窗外的阳光，泡一杯红茶，去享受岁月静好，现世安稳的生活，也感叹着夕阳无限好，只是近黄昏。

53.

狂风呼啸，雪花飘舞，这是冬的景致；冰雪融化，万物复苏，这是春的气息；欢乐像一只无形的神鸟，无处不在，笑声像一缕阳光，慢慢融化冰雪，而知识就像一个源泉，取之不尽，用之不竭。

54.

曾经，为你静静的守望在月光下，守望每一个寂静清晨，挥写属于你我的素然时光，增添诗意，回首有痕。

55.

春暖花会开！假设你曾经历过冬天，那么你就会有春色！假设你有着信心，那么春天一定会悠远；假设你正在付出，那么总有一天你会具有花开满圆。

56.

春天里看到了这么多美丽的景色，听到了这么多美妙的声音，我融入了春天里。啊，春天，你是这么的美丽，我爱你春天，因为你在平淡中有无限的乐趣，带给了人们无限的遐想。

57.

小草顽强的撑起，重新修复受伤的身体，在雨露和被鲜花遮住阳光后所散射的余光下继续生长。鲜花摇摆身姿发出了对它的嘲笑和鄙视，说它的样子简单丑陋且不及自己拥有的芳香。大树也数落它，说它低贱且没有自己高大和魁梧。小草无语，只是在现实充满冷嘲风雨的环境里，用一颗坚韧而又柔弱的身躯默默地顶忍着。

58.

走进公园，路边花圃里的花千姿百态，红的像一团火，黄的像一堆金，

白的像一捧雪。花儿有的含苞欲放，像一个腼腆的小姑娘；有的半开着，像小姑娘用细嫩的手捧着脸庞；有的昂首怒放，像开朗地对人们笑呢。

。

59.

小桥横跨小河两岸，桥上的石板还略显湿润，上面结着墨绿的青苔，细细的露珠散落在上面，清晨的微光荡漾在桥上，如仙歌般的世外桃源。

60.

叮咚叮咚，泉水欢快的唱着歌儿，流向远方。嘀咕嘀咕，布谷鸟奏起了悠扬的乐章。沙沙沙沙，小雨组成了欢快的音符。这就是一曲春天的赞歌。就在这时，羞涩的春姑娘迈着轻盈的步伐，静静地。悄悄的。缓缓地向我们走来，公谱成一曲和谐动听的春之歌！

61.

春啊！你终于来了，与你的冬妹妹交替了。当我们在过新年时，你的倩影已经不知不觉地出现，把你的妹妹给叫了回去，原本大地落叶缤纷，北风刺骨，这些景象与感觉也都因为你的出现而消失的无影无踪了。

62.

就连那马路两旁人行道上的树木，不久以前，它们还是光秃秃地兀立在寒风中，现在也都绽出了嫩芽，披上了绿装，兴高采烈地迎着行人，倾吐着浓郁的春天气息。

63.

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，他领着我们上前去。

64.

读书，就是知识的海洋；读书，就是精神的世界；读书，就是历史的梦想；读书，就是文化的天堂！

65.

自然世界此刻是如此的美丽：到处放射着明媚的阳光，到处炫耀着五颜六色的色彩，到处飞扬着悦耳的鸟叫虫鸣，到处飘荡着令人陶醉的香气。这是绿的世界花的海洋。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/e415qzvn7q.html>