

关于梅花的诗句

1.
腊寒彻骨越精神，吐尽清香不待春。华屋芳筵犹恶俗，竹篱茅舍只安贫。
湖烟笼处难藏艳，窗月飞来为写真。自得孤山题品后，至今偏解恼诗人。
——章谦亨《西湖观梅》
2.
宫粉雕痕，仙云堕影，无人野水荒湾。古石埋香，金沙锁骨连环。南楼不恨吹横笛，恨晓风、千里关山。半飘零，庭上黄昏，月冷阑干。寿阳空理愁鸾。问谁调玉髓，暗补香瘢。细雨归鸿，孤山无限春寒。离魂难倩招清此，梦缟衣、解佩溪边。最愁人，啼鸟清明，叶底青圆。
——吴文英《高阳台·落梅》
3.
华发寻春喜见梅，一株临路雪倍堆。凤城南陌他年忆，香杏难随驿使来。
——王安石《与薛肇明弈棋赌梅花诗输一首》
4.
晨起开门雪满山，雪晴云淡日光寒。檐流未滴梅花冻，一种清孤不等闲。
——郑燮《山中雪后》
5.
迎腊梅花无数开，旋看飞片点青苔。幽香粉艳谁人见，时有山禽入树来。
——蔡襄《梅花盛开》
6.
长年南雪不到地，瘴疠惨毒愁北人。今年初见腊前白，宠光并与梅花新。
——赵蕃《大雪》

7.
七度经春不见梅，水边亭下独徘徊。因思昨夜腊前雪，定是此时花盛开。
远信浪从江外至，新声刚向笛中来。如何便得南归去，共把清香醉几回。
——金君卿《赋得忆梅寄朱公美》

8.
我家洗砚池边树，朵朵花开淡墨痕。不要人夸颜色好，只留清气满乾坤。
。——王冕《墨梅》

9.
庭院深深深几许，云窗雾阁春迟，为谁憔悴损芳姿。夜来清梦好，应是发南枝。
玉瘦檀轻无限恨，南楼羌管休吹。浓香吹尽有谁知，暖风迟日也，别到杏花肥。
——李清照《临江仙·梅》

10.
山边幽谷水边村，曾被疏花断客魂。犹恨东风无意思，更吹烟雨暗黄昏。
。——张嶷《墨梅》

11.
东风才有又西风，群木山中叶叶空。只有梅花吹不尽，依然新白抱新红。
。——李公明《早梅》

12.
一树寒梅曲槛东，含葩未吐蕊头红。霜枝不许游人看，蓦地吹来栗烈风。
。——吕本中《寒梅》

13.
红酥肯放琼苞碎，探著南枝开遍未？不知酝藉几多时，但见包藏无限意。
道人憔悴春窗底，闷损阑干愁不倚。要来小看便来休，未必明朝风不起。
——李清照《玉楼春·红梅》

14.
夹道梅花有春色，不妨冲雪到钱塘。——韩元吉《送沈信臣赴试南宫五首·山城寒陟夜飞霜》

15.

疏枝横玉瘦，小萼点珠光。一朵忽先变，百花皆后香。欲传春信息，不怕雪埋藏。玉笛休三弄，东君正主张。——陈亮《梅花》

16.

天将暮，雪乱舞，半梅花半飘柳絮。江上晚来堪画处，钓鱼人一蓑归去。——马致远《寿阳曲·江天暮雪》

17.

老梅愈老愈精神，水店山楼若有人。清到十分寒满把，如知明月是前身。——金农《画梅》

18.

洗妆真态，不作铅花御。竹外一枝斜，想佳人，天寒日暮。黄昏院落，无处著清香，风细细，雪垂垂，何况江头路。月边疏影，梦到消魂处。梅子欲黄时，又须作，廉纤细雨。孤芳一世，供断有情愁，消瘦损，东阳也，试问花知否？——曹组《蓦山溪·梅》

19.

雪与梅花两逼真，不知谁好复谁新。——杨万里《和吴盐丞雪中湖上访梅四首·雪与梅花两逼真》

20.

琼姿只合在瑶台，谁向江南处处栽。雪满山中高士卧，月明林下美人来。寒依疏影萧萧竹，春掩残香漠漠苔。自去何郎无好咏，东风愁寂几回开？——高启《咏梅》

21.

有梅无雪不精神，有雪无诗俗了人。日暮诗成天又雪，与梅并作十分春。——卢梅坡《雪梅·其二》

22.

姑射仙人冰雪肤，昔年伴我向西湖。别来几度春风换，标格而今似旧无。——段克己《忆梅》

23.

老去惜花心已懒，爱梅犹绕江村。一枝先破玉溪春。更无花态度，全有雪精神。剩向空山餐秀色，为渠著句清新，竹根流水带溪云。醉中浑不记，归路月黄昏。——辛弃疾《临江仙》

24.

诗报蜡梅开最先，小奁分寄雪中妍。水村映竹家家有，天汉桥边绝可怜。——晁补之《谢王立之送蜡梅诗》

25.

众芳摇落独暄妍，占尽风情向小园。疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。——林逋《山园小梅》

26.

繁如瑞雪压枝开，越岭吴溪免用栽。却是五侯家未识，春风不放过江来。——罗邕《梅花》

27.

万木冻欲折，孤根暖独回。前村深雪里，昨夜一枝开。风递幽香出，禽窥素艳来。明年如应律，先发望春台。——齐己《早梅》

28.

折得寒香不露机，小窠斜日两三枝。罗帷翠叶深调护，已被游蜂圣得知。——黄庭坚《次韵中玉早梅》

29.

幽谷那堪更北枝，年年自分着花迟。高标逸韵君知否，正是层冰积雪时。——陆游《梅花绝句·其二》

30.

老去惜花心已懒，爱梅犹绕江村。一枝先破玉溪春。更无花态度，全有雪精神。剩向空山餐秀色，为渠著句清新。竹根流水带溪云。醉中浑不记，归路月黄昏。——辛弃疾《临江仙·探梅》

31.

雪月最相宜，梅雪都清绝。去岁江南见雪时，月底梅花发。今岁早梅开，依旧年时月。冷艳孤光照眼明，只欠些儿雪。——张孝祥《卜算子》

32.

斑斑残雪啮苔根，寒透罗帏第几层。最是不胜清怨处，玉人和月立黄昏。——吴希鄂《白梅》

33.

芳草茸茸没屐深，清和天气润园林。霏微小雨初晴处，暗数青梅立树阴。——方回《春晚杂兴》

34.

潇洒江梅，向竹梢疏处，横两三枝。东君也不爱惜，雪压霜欺。无情燕子，怕春寒、轻失花期。却是有，年年塞雁，归来曾见开时。清浅小溪如练，问玉堂何似，茅舍疏篱。伤心故人去后，冷落新诗。微云淡月，对江天、分付他谁。空自忆，清香未减，风流不在人知。——晁冲之《汉宫春·梅》

35.

万籁寂无声。衾铁稜稜近五更。香断灯昏吟未稳，凄清。只有霜华伴月明。应是夜寒凝。恼得梅花睡不成。我念梅花花念我，关情。起看清冰满玉瓶。——黄升《南乡子·冬夜》

36.

上皇朝罢酒初酣，写出梅花蕊半含。惆怅汴宫春去后，一枝流落到江南。——赵友同《宋徽宗画半开梅》

37.

烟霏霏，雪霏霏。雪向梅花枝上堆，春从何处回！醉眼开，睡眼开，疏影横斜安在哉？从教塞管催。——吴淑姬《长相思令·烟霏霏》

38.

小梅风韵最妖娆。开处雪初消。南枝欲附春信，长恨陇人遥。闲记忆，

旧江皋。路迢迢。暗香浮动，疏影横斜，几处溪桥。——晏几道《诉衷情·小梅风韵最妖娆》

39.

挥毫落纸墨痕新，几点梅花最可人。愿借天风吹得远，家家门巷尽成春。——李方膺《题画梅》

40.

落落果然甘寡合，可怜漱玉负清才。也曾亲历阳春暖，依旧寒山寂寞开。——傅义《寒梅》

41.

山边幽谷水边村，曾被疏花断客魂。犹恨东风无意思，更吹烟雨暗黄昏。——张臬《墨梅》

42.

芙蓉落尽天涵水，日暮沧波起。背飞双燕贴云寒，独向小楼东畔、倚阑看。浮生只合尊前老，雪满长安道。故人早晚上高台，赠我江南春色、一枝梅。——舒亶《虞美人·寄公度》

43.

年年芳信负红梅，江畔垂垂又欲开。珍重多情关伊令，直和根拨送春来。——苏东坡《红梅》

44.

京洛间有一种花，香气似梅亦五出。类女工捻蜡所成，京洛人因谓蜡梅。——黄庭坚《蜡梅诗》

45.

风落松钗满涧桥，野蜂移蜜上枯条。道人参得山中语，不是涂黄一样娇。——张镃《龙井山主送腊梅》

46.

山间幽步不胜奇，正是深夜浅暮时。一枝梅花开一朵，恼人偏在最高枝

。——杨万里《探梅》

47.

颓然醉貌古衣冠，酷爱梅花冒雪看。疏影暗香吟已就，但知诗好不知寒。
。——龚翎《林和靖观梅图》

48.

寒雀满疏篱，争抱寒柯看玉蕤。忽见客来花下坐，惊飞。蹋散芳英落酒卮。痛饮又能诗，坐客无毡醉不知。花尽酒阑春到也，离离。一点微酸已著枝。——苏轼《南乡子·梅花词和杨元素》

49.

竹篱巴外野梅香，带雪分来入醉乡。纸张独眠春自在，漫劳车马笑人忙。
。——陈道复《画梅》

50.

殷勤移植地，曲槛小栏边。共约重芳日，还忧不盛妍。阻风开步障，乘月溉寒泉。谁料花前后，蛾眉却不全。失却烟花主，东君自不知。清香更何用，犹发去年枝。——李煜《梅花》

51.

约臂金寒拓绮疏，搔头玉重压香酥。含章檐下新妆额，试启菱花得似无。
。——邹登龙《梅花》

52.

冰玉精神绝点埃，人间无物似寒梅。凌霜傲雪浑閒事，最是欺春不逐来。
。——吴芾《寒梅》

53.

宦清只有著书忙，六馆归时客满堂。芍药待吟班已峻，梅花曾赋笔犹香。
。夜瞻北斗星河近，晴倚冬梅岭树长。别日未深情不浅，雪风吹老孟襄阳。
。——李德真《客崇安寄萧小山》

54.

溪上寒梅初满枝，夜来霜月透芳菲。清光寂寞思无尽，应待琴尊与解围。
。——崔道融《梅》

55.
雨声才歇雪漫漫，深恐梅花不耐寒。破晓踏泥来问讯，细看枝上喜平安。
。——吴芾《雪后观梅》

56.
探春绕遍玉阑干，香暗冰痕屐齿寒。怕有花头遭冻损，枝枝呵手掐来看。
。——王镒《踏雪寻梅》

57.
朔风吹寒冰作垒，梅花枝上春如海。清香散作天下春，草木无名藉光彩。
。——王冕《题墨梅图》

58.
梅花此日未生芽，旋转乾坤属画家。笔底春风挥不尽，东涂西抹总开花。
。——李方膺《题画梅》

59.
尘劳迴脱事非常，紧把绳头做一场。不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。
。——黄蘗禅师《上堂开示颂》

60.
尘劳迴脱事非常，紧把绳头做一场。不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。
。——黄蘗禅师《上堂开示颂》

61.
雪压南枝冻未消，山禽和梦立寒梢。分明一片黄昏月，留向禅床伴寂寥。
。——胡奎《题白梅·其二》

62.
十年无梦得还家，独立青峰野水涯。天地寂寥山雨歇，几生修得到梅花？
——谢枋得《武夷山中》

63.

梅花浑似真真面，留我倚阑杆。雪晴天气，松腰玉瘦，泉眼冰寒。兴亡遗恨，一丘黄土，千古青山。老僧同醉，残碑休打，宝剑羞看。——张可久《人月圆·雪中游虎丘》

64.

闻道梅花坼晓风，雪堆遍满四山中。何方可化身千亿，一树梅花一放翁。——陆游《梅花绝句·其一》

65.

明月孤山处士家，湖光寒浸玉横斜。似将篆籀纵横笔，铁线圈成个个花。——陶宗仪《题画墨梅》

66.

疏疏淡淡，问阿谁、堪比天真颜色。笑杀东君虚占断，多少朱朱白白。雪里温柔，水边明秀，不借春工力。骨清香嫩，迥然天与奇绝。尝记宝篋寒轻，琐窗人睡起，玉纤轻摘。漂泊天涯空瘦损，犹有当年标格。万里风烟，一溪霜月，未怕欺他得。不如归去，阆苑有个人忆。——辛弃疾《念奴娇·梅》

67.

回首青鸾何处，长空万里苍烟。中酒梅花月夜，怀人松籁霜天。——白玉蟾《冬夜岩居二首》

68.

春未来时，酒携不到千岩路。瘦还如许。晚色天寒处。无限新愁，难对风前语。行人去。暗消春素。横笛空山暮。——吴文英《点绛唇·越山见梅》

69.

寒夜客来茶当酒，竹炉汤沸火初红。寻常一样窗前月，才有梅花便不同。——杜耒《寒夜》

70.

雪花全似梅花萼。细看不是雪无香，天风吹得香零落。——王旭《踏莎行·雪中看梅花》

71.

泠泠水向桥东去。漠漠云归溪上住。疏风淡月有来时，流水行云无觅处。佳人独立相思苦。薄袖欺寒脩竹暮。白头空负雪边春，着意问春春不语。——刘镇《玉楼春·东山探梅》

72.

花开何太晚，赖尔张檐楹。春后几多日，枝头三四英。人嫌芳意懒，我爱澹标清。恰好来深夜，移床对月明。——徐侨《西轩腊梅》

73.

帘幕东风寒料峭，雪里香梅，先报春来早。红蜡枝头双燕小，金刀剪彩呈纤巧。旋暖金炉薰蕙藻。酒入横波，困不禁烦恼。绣被五更春睡好，罗帏不觉纱窗晓。——欧阳修《蝶恋花》

74.

闻道梅花坼晓风，雪堆遍满四山中。何方可化身千亿，一树梅花一放翁。——陆游《梅花绝句二首·其一》

75.

庭院无尘夜有霜，见来不是等闲香。寒宵同作罗浮梦，绝胜东坡在雪堂。——俞樾《和内子梅花诗》

76.

白玉堂前一树梅，今朝忽见数花开。几家门户重重闭，春色如何入得来？——蒋维翰《梅花》

77.

年年雪里，常插梅花醉。挹尽梅花无好意，赢得满衣清泪。今年海角天涯，萧萧两鬓生华。看取晚来风势，故应难看梅花。——李清照《清平乐·年年雪里》

78.

平明走马上村桥，花落梅溪雪未消。日短天寒愁送客，楚山无限路迢迢。
。——贾岛《冬夜送人》

79.

和风和雨点苔纹，漠漠残香静里闻。林下积来全是雪，岭头飞去半为云。
。不须横管吹江郭，最惜空枝冷夕曛。回首孤山山下路，霜禽粉蝶任纷纷。
。——律然《落梅》

80.

幽姿不入少年场。无语只凄凉。一个飘零身世，十分冷淡心肠。江头月底，
新诗旧梦，孤恨清香。任是春风不管，也曾先识东皇。——陆游《朝中措·梅》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/wlifwohr3r.html>