

关于梅花的诗句

1.
腊寒彻骨越精神，吐尽清香不待春。华屋芳筵犹恶俗，竹篱茅舍只安贫。
湖烟笼处难藏艳，窗月飞来为写真。自得孤山题品后，至今偏解恼诗人。
——章谦亨《西湖观梅》
2.
宫粉雕痕，仙云堕影，无人野水荒湾。古石埋香，金沙锁骨连环。南楼不恨吹横笛，恨晓风、千里关山。半飘零，庭上黄昏，月冷阑干。寿阳空理愁鸾。问谁调玉髓，暗补香瘢。细雨归鸿，孤山无限春寒。离魂难倩招清此，梦缟衣、解佩溪边。最愁人，啼鸟清明，叶底青圆。
——吴文英《高阳台·落梅》
3.
华发寻春喜见梅，一株临路雪倍堆。凤城南陌他年忆，香杏难随驿使来。
——王安石《与薛肇明弈棋赌梅花诗输一首》
4.
晨起开门雪满山，雪晴云淡日光寒。檐流未滴梅花冻，一种清孤不等闲。
——郑燮《山中雪后》
5.
迎腊梅花无数开，旋看飞片点青苔。幽香粉艳谁人见，时有山禽入树来。
——蔡襄《梅花盛开》
6.
长年南雪不到地，瘴疠惨毒愁北人。今年初见腊前白，宠光并与梅花新。
——赵蕃《大雪》

7.
七度经春不见梅，水边亭下独徘徊。因思昨夜腊前雪，定是此时花盛开。
远信浪从江外至，新声刚向笛中来。如何便得南归去，共把清香醉几回。
——金君卿《赋得忆梅寄朱公美》

8.
我家洗砚池边树，朵朵花开淡墨痕。不要人夸颜色好，只留清气满乾坤。
。——王冕《墨梅》

9.
庭院深深深几许，云窗雾阁春迟，为谁憔悴损芳姿。夜来清梦好，应是发南枝。
玉瘦檀轻无限恨，南楼羌管休吹。浓香吹尽有谁知，暖风迟日也，别到杏花肥。
——李清照《临江仙·梅》

10.
山边幽谷水边村，曾被疏花断客魂。犹恨东风无意思，更吹烟雨暗黄昏。
。——张嶷《墨梅》

11.
东风才有又西风，群木山中叶叶空。只有梅花吹不尽，依然新白抱新红。
。——李公明《早梅》

12.
一树寒梅曲槛东，含葩未吐蕊头红。霜枝不许游人看，蓦地吹来栗烈风。
。——吕本中《寒梅》

13.
红酥肯放琼苞碎，探著南枝开遍未？不知酝藉几多时，但见包藏无限意。
道人憔悴春窗底，闷损阑干愁不倚。要来小看便来休，未必明朝风不起。
——李清照《玉楼春·红梅》

14.
夹道梅花有春色，不妨冲雪到钱塘。——韩元吉《送沈信臣赴试南宫五首·山城寒陟夜飞霜》

15.

疏枝横玉瘦，小萼点珠光。一朵忽先变，百花皆后香。欲传春信息，不怕雪埋藏。玉笛休三弄，东君正主张。——陈亮《梅花》

16.

天将暮，雪乱舞，半梅花半飘柳絮。江上晚来堪画处，钓鱼人一蓑归去。——马致远《寿阳曲·江天暮雪》

17.

老梅愈老愈精神，水店山楼若有人。清到十分寒满把，如知明月是前身。——金农《画梅》

18.

洗妆真态，不作铅花御。竹外一枝斜，想佳人，天寒日暮。黄昏院落，无处著清香，风细细，雪垂垂，何况江头路。月边疏影，梦到消魂处。梅子欲黄时，又须作，廉纤细雨。孤芳一世，供断有情愁，消瘦损，东阳也，试问花知否？——曹组《蓦山溪·梅》

19.

雪与梅花两逼真，不知谁好复谁新。——杨万里《和吴盐丞雪中湖上访梅四首·雪与梅花两逼真》

20.

琼姿只合在瑶台，谁向江南处处栽。雪满山中高士卧，月明林下美人来。寒依疏影萧萧竹，春掩残香漠漠苔。自去何郎无好咏，东风愁寂几回开？——高启《咏梅》

21.

有梅无雪不精神，有雪无诗俗了人。日暮诗成天又雪，与梅并作十分春。——卢梅坡《雪梅·其二》

22.

姑射仙人冰雪肤，昔年伴我向西湖。别来几度春风换，标格而今似旧无。——段克己《忆梅》

23.

老去惜花心已懒，爱梅犹绕江村。一枝先破玉溪春。更无花态度，全有雪精神。剩向空山餐秀色，为渠著句清新，竹根流水带溪云。醉中浑不记，归路月黄昏。——辛弃疾《临江仙》

24.

诗报蜡梅开最先，小奁分寄雪中妍。水村映竹家家有，天汉桥边绝可怜。——晁补之《谢王立之送蜡梅诗》

25.

众芳摇落独暄妍，占尽风情向小园。疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。——林逋《山园小梅》

26.

繁如瑞雪压枝开，越岭吴溪免用栽。却是五侯家未识，春风不放过江来。——罗邕《梅花》

27.

万木冻欲折，孤根暖独回。前村深雪里，昨夜一枝开。风递幽香出，禽窥素艳来。明年如应律，先发望春台。——齐己《早梅》

28.

折得寒香不露机，小窠斜日两三枝。罗帷翠叶深调护，已被游蜂圣得知。——黄庭坚《次韵中玉早梅》

29.

幽谷那堪更北枝，年年自分着花迟。高标逸韵君知否，正是层冰积雪时。——陆游《梅花绝句·其二》

30.

老去惜花心已懒，爱梅犹绕江村。一枝先破玉溪春。更无花态度，全有雪精神。剩向空山餐秀色，为渠著句清新。竹根流水带溪云。醉中浑不记，归路月黄昏。——辛弃疾《临江仙·探梅》

31.

雪月最相宜，梅雪都清绝。去岁江南见雪时，月底梅花发。今岁早梅开，依旧年时月。冷艳孤光照眼明，只欠些儿雪。——张孝祥《卜算子》

32.

斑斑残雪啮苔根，寒透罗帏第几层。最是不胜清怨处，玉人和月立黄昏。——吴希鄂《白梅》

33.

芳草茸茸没屐深，清和天气润园林。霏微小雨初晴处，暗数青梅立树阴。——方回《春晚杂兴》

34.

潇洒江梅，向竹梢疏处，横两三枝。东君也不爱惜，雪压霜欺。无情燕子，怕春寒、轻失花期。却是有，年年塞雁，归来曾见开时。清浅小溪如练，问玉堂何似，茅舍疏篱。伤心故人去后，冷落新诗。微云淡月，对江天、分付他谁。空自忆，清香未减，风流不在人知。——晁冲之《汉宫春·梅》

35.

万籁寂无声。衾铁稜稜近五更。香断灯昏吟未稳，凄清。只有霜华伴月明。应是夜寒凝。恼得梅花睡不成。我念梅花花念我，关情。起看清冰满玉瓶。——黄升《南乡子·冬夜》

36.

上皇朝罢酒初酣，写出梅花蕊半含。惆怅汴宫春去后，一枝流落到江南。——赵友同《宋徽宗画半开梅》

37.

烟霏霏，雪霏霏。雪向梅花枝上堆，春从何处回！醉眼开，睡眼开，疏影横斜安在哉？从教塞管催。——吴淑姬《长相思令·烟霏霏》

38.

小梅风韵最妖娆。开处雪初消。南枝欲附春信，长恨陇人遥。闲记忆，

旧江皋。路迢迢。暗香浮动，疏影横斜，几处溪桥。——晏几道《诉衷情·小梅风韵最妖娆》

39.

挥毫落纸墨痕新，几点梅花最可人。愿借天风吹得远，家家门巷尽成春。——李方膺《题画梅》

40.

落落果然甘寡合，可怜漱玉负清才。也曾亲历阳春暖，依旧寒山寂寞开。——傅义《寒梅》

41.

山边幽谷水边村，曾被疏花断客魂。犹恨东风无意思，更吹烟雨暗黄昏。——张臬《墨梅》

42.

芙蓉落尽天涵水，日暮沧波起。背飞双燕贴云寒，独向小楼东畔、倚阑看。浮生只合尊前老，雪满长安道。故人早晚上高台，赠我江南春色、一枝梅。——舒亶《虞美人·寄公度》

43.

年年芳信负红梅，江畔垂垂又欲开。珍重多情关伊令，直和根拨送春来。——苏东坡《红梅》

44.

京洛间有一种花，香气似梅亦五出。类女工捻蜡所成，京洛人因谓蜡梅。——黄庭坚《蜡梅诗》

45.

风落松钗满涧桥，野蜂移蜜上枯条。道人参得山中语，不是涂黄一样娇。——张镃《龙井山主送腊梅》

46.

山间幽步不胜奇，正是深夜浅暮时。一枝梅花开一朵，恼人偏在最高枝

。——杨万里《探梅》

47.

颓然醉貌古衣冠，酷爱梅花冒雪看。疏影暗香吟已就，但知诗好不知寒。
。——龚翎《林和靖观梅图》

48.

寒雀满疏篱，争抱寒柯看玉蕤。忽见客来花下坐，惊飞。蹋散芳英落酒
卮。痛饮又能诗，坐客无毡醉不知。花尽酒阑春到也，离离。一点微酸
已著枝。——苏轼《南乡子·梅花词和杨元素》

49.

竹篱巴外野梅香，带雪分来入醉乡。纸张独眠春自在，漫劳车马笑人忙。
。——陈道复《画梅》

50.

殷勤移植地，曲槛小栏边。共约重芳日，还忧不盛妍。阻风开步障，乘
月溉寒泉。谁料花前后，蛾眉却不全。失却烟花主，东君自不知。清香
更何用，犹发去年枝。——李煜《梅花》

51.

约臂金寒拓绮疏，搔头玉重压香酥。含章檐下新妆额，试启菱花得似无。
。——邹登龙《梅花》

52.

冰玉精神绝点埃，人间无物似寒梅。凌霜傲雪浑閒事，最是欺春不逐来。
。——吴芾《寒梅》

53.

宦清只有著书忙，六馆归时客满堂。芍药待吟班已峻，梅花曾赋笔犹香。
。夜瞻北斗星河近，晴倚冬梅岭树长。别日未深情不浅，雪风吹老孟襄
阳。——李德真《客崇安寄萧小山》

54.

溪上寒梅初满枝，夜来霜月透芳菲。清光寂寞思无尽，应待琴尊与解围。
。——崔道融《梅》

55.

雨声才歇雪漫漫，深恐梅花不耐寒。破晓踏泥来问讯，细看枝上喜平安。
。——吴芾《雪后观梅》

56.

探春绕遍玉阑干，香暗冰痕屐齿寒。怕有花头遭冻损，枝枝呵手掐来看。
。——王镒《踏雪寻梅》

57.

朔风吹寒冰作垒，梅花枝上春如海。清香散作天下春，草木无名藉光彩。
。——王冕《题墨梅图》

58.

梅花此日未生芽，旋转乾坤属画家。笔底春风挥不尽，东涂西抹总开花。
。——李方膺《题画梅》

59.

尘劳迴脱事非常，紧把绳头做一场。不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。
。——黄蘗禅师《上堂开示颂》

60.

尘劳迴脱事非常，紧把绳头做一场。不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。
。——黄蘗禅师《上堂开示颂》

61.

雪压南枝冻未消，山禽和梦立寒梢。分明一片黄昏月，留向禅床伴寂寥。
。——胡奎《题白梅·其二》

62.

十年无梦得还家，独立青峰野水涯。天地寂寥山雨歇，几生修得到梅花？
——谢枋得《武夷山中》

63.

梅花浑似真真面，留我倚阑杆。雪晴天气，松腰玉瘦，泉眼冰寒。兴亡遗恨，一丘黄土，千古青山。老僧同醉，残碑休打，宝剑羞看。——张可久《人月圆·雪中游虎丘》

64.

闻道梅花坼晓风，雪堆遍满四山中。何方可化身千亿，一树梅花一放翁。——陆游《梅花绝句·其一》

65.

明月孤山处士家，湖光寒浸玉横斜。似将篆籀纵横笔，铁线圈成个个花。——陶宗仪《题画墨梅》

66.

疏疏淡淡，问阿谁、堪比天真颜色。笑杀东君虚占断，多少朱朱白白。雪里温柔，水边明秀，不借春工力。骨清香嫩，迥然天与奇绝。尝记宝篋寒轻，琐窗人睡起，玉纤轻摘。漂泊天涯空瘦损，犹有当年标格。万里风烟，一溪霜月，未怕欺他得。不如归去，阆苑有个人忆。——辛弃疾《念奴娇·梅》

67.

回首青鸾何处，长空万里苍烟。中酒梅花月夜，怀人松籁霜天。——白玉蟾《冬夜岩居二首》

68.

春未来时，酒携不到千岩路。瘦还如许。晚色天寒处。无限新愁，难对风前语。行人去。暗消春素。横笛空山暮。——吴文英《点绛唇·越山见梅》

69.

寒夜客来茶当酒，竹炉汤沸火初红。寻常一样窗前月，才有梅花便不同。——杜耒《寒夜》

70.

雪花全似梅花萼。细看不是雪无香，天风吹得香零落。——王旭《踏莎行·雪中看梅花》

71.

泠泠水向桥东去。漠漠云归溪上住。疏风淡月有来时，流水行云无觅处。佳人独立相思苦。薄袖欺寒脩竹暮。白头空负雪边春，着意问春春不语。——刘镇《玉楼春·东山探梅》

72.

花开何太晚，赖尔张檐楹。春后几多日，枝头三四英。人嫌芳意懒，我爱澹标清。恰好来深夜，移床对月明。——徐侨《西轩腊梅》

73.

帘幕东风寒料峭，雪里香梅，先报春来早。红蜡枝头双燕小，金刀剪彩呈纤巧。旋暖金炉薰蕙藻。酒入横波，困不禁烦恼。绣被五更春睡好，罗帏不觉纱窗晓。——欧阳修《蝶恋花》

74.

闻道梅花坼晓风，雪堆遍满四山中。何方可化身千亿，一树梅花一放翁。——陆游《梅花绝句二首·其一》

75.

庭院无尘夜有霜，见来不是等闲香。寒宵同作罗浮梦，绝胜东坡在雪堂。——俞樾《和内子梅花诗》

76.

白玉堂前一树梅，今朝忽见数花开。几家门户重重闭，春色如何入得来？——蒋维翰《梅花》

77.

年年雪里，常插梅花醉。挹尽梅花无好意，赢得满衣清泪。今年海角天涯，萧萧两鬓生华。看取晚来风势，故应难看梅花。——李清照《清平乐·年年雪里》

78.

平明走马上村桥，花落梅溪雪未消。日短天寒愁送客，楚山无限路迢迢。
。——贾岛《冬夜送人》

79.

和风和雨点苔纹，漠漠残香静里闻。林下积来全是雪，岭头飞去半为云。
。不须横管吹江郭，最惜空枝冷夕曛。回首孤山山下路，霜禽粉蝶任纷纷。
。——律然《落梅》

80.

幽姿不入少年场。无语只凄凉。一个飘零身世，十分冷淡心肠。江头月底，
新诗旧梦，孤恨清香。任是春风不管，也曾先识东皇。——陆游《朝中措·梅》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/wlifwohr3r.html>