

## 语文好句好段摘抄

1.  
人生的困境，有时是自己编织出来的蜘蛛网。人生的绝境，往往也都是你内心创造出来的假象。其实，生命里那些让你过不去的境遇，都是未来让你成长蜕变的养分。当你看清这个真相，你就会发现，原来老天从不会让你走投无路；相反的，是你的恐惧和妄想，才会逼你走入绝境。
2.  
命运如同手中的掌纹，无论多曲折，终掌握在自己手中。单曲循环，其实听的是自己的心情。你对我好、我自然也会对你好。如果你非要触摸我的底线，我可以清楚告诉你、我并非善良。
3.  
活在这个富于刺激性的年头里，我敢喘一口气说，我相信一定有多数人成天里为观察听闻到的，牵动了神经，从跳动而有血裹着的心底下累积起各种的情感，直冲出嗓子，逼成了语言到舌头上来。这自然丰富的累积，有时更会倾溢出少数人的唇舌，在奔进到笔尖上，另具形式变成在白纸上驰骋的文字。这种文字便全是我们这个时代的出产，大家该千万珍视它！
4.  
你再怎么改变也不能每个人都喜欢你，所以还不如做一个自己想做的人。以前碰到摩擦就会反驳，现在发现偏见远比想象地更根深蒂固。经常有委屈，不被理解更是常事。有人喜欢你就有人讨厌你。
5.  
我的相机好像是上帝的眼睛。我们在人间庸庸碌碌，只看得到自己周围的一亩三分地，它却能站在高处捕捉到所有人转瞬即逝的微妙瞬间，然后让那些背后的故事露出一掉细细的尾巴。可是我抓不住。

6.  
有时候，总有种声音让我想起你，总有句话让我记起你，总有幅画面让我念起你。你的眉毛，你的眼睛，你的笑容，你的身影。如此清晰，如此渺茫、举目四周才知道那已是曾经，已与现在的我毫无相关。

7.  
藏在岁月里的秘密，过了好久我才发现。原来，你在原地等了很多年。纸张上的斑驳，树干上的年轮，或者是，天空中瞬息万变的星辰，全部的全部，都有迹可循。唯有你，当我再回来时，却已消失不见。

8.  
爱情是秋天的风，当爱情走了的时候，就象风沙吹过原野，到处一片枯黄，留下的只有萧瑟和惨淡，还有满目的苍凉。秋风扫走的是已经枯黄的枝叶，留下的是坚强的生命枝芽。

9.  
活着一天，就是有福气，就应该珍惜，人生短短几十年，不要给自己留下更多的遗憾，日出东海落西山，愁也一天，喜也一天；遇事不钻牛角尖，人也舒坦，心也舒坦。

10.  
水远远而来，始自涓涓细流，在永不停息的流动中壮大和充实着自己。无论高山积雪，还是地底清泉，相同的生存理念将它们紧紧凝聚在一起，哗哗作响是它们不离不弃的质朴允诺。

11.  
年华的味道，浓淡相宜。读一段历史，静静地缅怀。散发的墨香，掬一缕放在心田。轮回中的你我，从哪里走来，说不清的纠葛，慢慢转身离开，那些焦急的味道，在时光里愈走愈淡。

12.  
那些记忆的痕迹，只有你一个人可以用双脚踩出来。那些漫长的黑夜，只有你一个人的笑容可以把它照亮。那些寒冷的风雪，只有你的大衣可以让我躲藏。那些软弱的时刻，只有你的拥抱可以给我力量。那些伤感

的岁月，只有你可以给我。

13.

当你拼命想完成一件事的时候，你就不再是别人的对手，或者说得更确切一些，别人就不再是你的对手了，不管是谁，只要下了这个决心，他就会立刻觉得增添了无穷的力量，而他的视野也随之开阔了。

14.

主动吃亏是一种风度，善于称赞是一种智慧；放下才有能力承担，舍弃才有机会获得；没有境界的人，讲不出高远的话，没有使命感的人，做不出有责任心事；没有格局的人，讲不出大气的设想；智者善于花时间来让自己成长，愚者习惯花时间苛责妒忌别人。

15.

如果岁月是无知的，也不失完整，七秒钟的记忆，是昙花一现的美。如果岁月是平庸的，也不乏从容，一瞬间的思念，是海市蜃楼的眩。经历了无数次的经历，感悟了无穷回回感悟，我们终于明白生命中我们需要的到底是什么。

16.

现实中的爱情多半是失败的，不是败于难成眷属的无奈，就是败于终成眷属的厌倦。然而，无奈留下了永久的怀恋，厌倦激起了常新的追求，这又未尝不是爱情本身的成功。

17.

没有誓言的爱情才是最可靠的爱情。爱情是与誓言无关的。但有趣的是，大多女人都喜欢听男人的誓言，即便是在心里并不把男人的誓言当真，也是听着幸福无比。

18.

人生一世，总是要经历些世事百态，不管围绕心情的生活如何，也不论命运安排与别人间的差距大小，我们都应该学着去接受，当面临挫败绝望的时候，应该相信只要不放弃，一切都会好起来的，如果你不愿意说什么，那就沉默，不管别人怎么说你，看你，只要你记住，你仍旧没有

放弃。

19.

都说人生如戏，其实生活比戏剧苦多了。不是所有人都能幸运地过上自己想要的生活。有，自然好，没有，也不要气馁，至少人生还有奋斗的目标，尽力而为，无愧于心。

20.

那是我离开色色后的落单时光，当面对电脑屏幕的二十四位真色彩漠然哀悼时候，发觉一片灰暗，一片浓白，然后交错成黑白，失去了爱的色彩斑斓。没有你的网络使得计算机成了死气的地狱！

21.

如果茉莉毛尖是大家闺秀，殿上圣君，大叶茶就是平民百姓。从泡开时深深的橘红，到饮罄后淡淡的桔黄，它的滋味也由浓浓的苦涩变成淡淡的甘甜。无论红与黄，那沉淀里都是最热的宁静，最美的斑斓；无论苦与甜，那份宁静里都有一股清新的香气，无关贵贱贫富。热中寓静，静澜绵香，苦中有甜，先苦后甜，实在是大叶茶赠给我们最含蓄的启迪。

22.

话语来敲门，事迹分析应对，而心情却能左右明天的相逢，而时间的徘徊，不会理会自己，更不会给别人更多的出发点。自己的岁月中接受了很多的话语，很多的时间，却无法能解释更多的事迹。而随后的很多安排，却需要自己去追忆那些属于自己走过的风景。

23.

我们一生里有可能遇到很多人，有时正好同路，就会在一起走一段，直到我们遇到了真正想要共度一生的那个人，才会把余下的旅途全部交给这个人，结伴一起到终点。

24.

有一首诗最为动人，那就是青春；有一段人生最美丽，那就是青春；有一道风景最为亮丽，那就是青春。青春，不好说已疲惫，也许你的幻想曾被现实无情毁灭，也许你的追求毫无结果，但你就应坚信，没有寒风

的洗礼，哪来万紫千红的春天，没有心的耕耘，哪有累累硕果？

25.

风吹弯了路旁的树木，撕碎了店户的布幌，揭净了墙上的报单，遮昏了太阳，唱着，叫着，吼着，回荡着；忽然直弛，像惊狂了的大精灵，扯天扯地的疾走；忽然慌乱，四面八方地乱卷，像不知怎样好而决定乱撞的恶魔；忽然横扫，乘其不备的袭击着地上的一切，扭折了树枝，吹掀了屋瓦，撞断了电线；可是，祥子在那里看着；他刚从风里出来，风并没能把他怎样了。

26.

风从水上走过，留下粼粼波纹；骆驼从沙漠上走过，留下深深的脚印；哨鸽从天空飞过，留下串串欢韵；岁月从树林穿过，留下圈圈年轮。啊，朋友，我们从时代的舞台走过，将给社会留下些什么？花从春走过，留下缕缕花香；叶从夏走过，留下片片荫凉；风从秋走过，留下阵阵金浪；雪从冬走过，留下种种希望。啊，朋友，我们从人生的四季走过，将给人生留下些什么？

27.

大自然能给我们许多启示：成熟的稻穗低着头，那是在启示我们要谦虚；忙碌的蜜蜂在花丛中穿梭，那是在启示我们勤劳；娇媚的昙花选择在夜间开放，那是在启示我们不要张扬；绽放的腊梅傲立在冰天雪地中，那是在启示我们顽强；温柔的水珠能滴穿岩石，那是在启示我们坚韧。

28.

人品好的人，会有好人缘，有了好人缘，会有好机会，有了好机会，会有好前程！需要之时，有人帮衬，低谷之时，有人援手，落魄之时，有人相助！人品好，滴水之恩，涌泉报，升米之恩，斗米还。为人刚正不可，做事善良本分。

29.

跟你绝配的爱人，并不是天然产生的。你能一见钟情的，并不代表会相处融洽。相处融洽的，不一定会忠心耿耿。真正绝配的爱人，其实都靠打磨。你改一点，他改一点，虽然大家都失去点自我，却可以成为默契

的一对。相爱和相处是两回事。相爱是吸引，而相处是为对方而改变。

30.

爱情不是一种虚荣，要拿出来在众人面前炫耀；爱情不是一件美丽的衣裳，要穿在外面给大家欣赏；爱情不是一项任务，要对亲朋好友有个交待。爱情是你一个人的事情，你幸福或者不幸福，只有你自己知道。

31.

时光把过去浓缩成记忆，你可以回首，但无法回转，一切遇到的、诀别的、拥有的、失去的，都无可更改。就算命运再不堪，我们都要前行，颓废在曾经中，除了作茧自缚，你什么也得不到。

32.

幸福是许多人都追求的，而且很多人花了老大的心思寻找幸福都没有找到，其实幸福就在我们身边，是需要我们用心体会的，我的感受就是幸福就在我身边，一天都没有离开过我，甚至在我生病的时候。

33.

乡下人家的屋前绝对有一个宽敞的小院，院里有高高的瓜架，院中还有高大笔直的榕树。傍晚，人们就坐在树下，吃起饭来。小院里可少不了一棵棵竹笋，春天一到，笋芽儿们一齐探出头来，生机勃勃。如果院里没有花的点缀，那可就不美了，小花一枝枝立在那儿，五颜六色，给农家的小院增添了一道亮丽的风景线。

34.

时间好像一把尺子，它能衡量奋斗者前进的进程；时间如同一杆秤，它能称量奋斗者成果的重量；时间就像一把皮鞭，它能鞭策我们追赶人生的目标；时间犹如一面战鼓，它能激励我们加快前进的脚步。

35.

人生，总有一些得失，一些悲喜，我们无法掌控，无法预判，会募然而至。我们能做到的，就是积极应对，调整自己。喜则尽力控制自己，不因喜悦而张扬自己，狂妄不己；悲则竭力克服自己，不因悲痛而丧失自己，痛苦不己。人生的种种，无论得失悲喜，坦然面对，得到，不去否

认，失掉，不去回避，冷静处理。

36.

不要轻易说永远，年轻的时候，你永远都想象不到永远到底有多远。那个你爱得要死要活的人，很有可能有天你连他走路的姿势都看不惯；那个你恨得咬牙切齿的家伙，有天你极有可能连他的名字都记不全。

37.

你的内心或许住着两个不同的人，一个感性到泪水说流就流，一个理智偏执到近乎冷酷无情，所以，上一秒情绪泛滥的你总会在下一秒被自己嘲讽，或许是有原因的。

38.

生活是什么，学会思考，不回避那些无聊与纠缠，用好心头那些宽宽的空间，该装的装下，纠缠的放过。空闲哪里有，制造空闲才有空闲。快乐哪里有，一种胸怀的大度，一年又一年。生活既不可笑，也不可憎，它的奥妙就在于你能不能跟生活达成一种友好的默契。

39.

任何时候，一个人都不应该做自己情绪的奴隶，不应该使一切行动都受制于自己的情绪，而应该反过来控制情绪。无论境况多么糟糕，你应该努力去支配你的环境，把自己从黑暗中拯救出来。

40.

曾经有人说分了手你会和他做朋友吗？我毅然决然的说不能，当时间慢慢过去，才发现真的放下时候，当初的恋人也可以做朋友，只是不会再有当初那份爱恋。

41.

美是游荡在寒冬中的几点残雪，美是漫步在蓝天上的几缕浮云，美是跳跃在湖面上的一抹夕一陽一，美是回荡在密林中的几声鸟鸣。美是飘浮在蓝天中的白云，美是缠绕在青山脚下的绿水，美是春天小雨打湿了的浅绿，美是秋天田野上的一片金黄。

42.

别人再风光，你指望不上，眼前再狼藉，不得不继续！没有人扶你的时候，要自己站直，没有人帮你的时候，要自己努力。相信自己，只要你足够勇敢，没有熬不过的艰难。

43.

生活中受伤难免，失败跌倒并不可怕，可怕的是因此而一蹶不振，失去了对人生的追求与远大的理想。没有一个人的前进道路是平平稳稳的，就算是河中穿梭航行的船只也难免颠簸，生活中所遇上的坎坷磨难不是偶尔给予的为难，而是必然所经受的磨练。

44.

爱情，何等的美妙，又何等的残酷。爱情，它的一面的天使，一面是魔鬼。它是上帝伊甸园中的果实，美味，却会让人失去理智。它诱惑着世间的人们，去不断的尝试，总不断地被伤害。它是带刺的玫瑰，那么美丽，让人忍不住要去采摘，总会不断的让碰它的人收到伤害。

45.

金钱能买到床铺，却买不到睡眠；金钱能买到补药，却买不到健康；金钱能买到食物，却买不到胃口；金钱能买到书籍，却买不到知识；金钱能买到钟表，却买不到时间。

46.

人生没有真正的完美，只有不完美才是最真实的美；人生没有一帆风顺，只有披荆斩棘才能路路顺；人生没有永远的成功，只有在挫折中站起才是真正的成功；人生没有永恒，只有闪光的人生才算是生命的永恒。

47.

把自己的主观意志强加于人，于己于人均是件痛苦的事情。以自己的威严强加自己的意志，别人只是口服而心不服，并且日久必生反抗之习。这样终难获得别人的真心尊重，你需要尊重别人的意愿。

48.

只要你足够的冷酷，足够的漠然，足够对一切事情都变得不再在乎。只

要你慢慢地把自己的心，打磨成一颗光滑坚硬的石子。只要你把自己当作已经死了。那么，这个世界上，就再也没有东西可以伤害到你了。

49.

越长大，越知道，做事不容易，越知道，每个人都有难处，也就越不再随随便便发表评论，或者瞧不起谁。这不是虚伪，而是懂得体谅，温柔地和这个世界相处。

50.

一个女人的气质是书熏出来的，一个女人的灵性是音乐挺出来的，一个女人的智慧是环境打造出来的，一个女人的美是投资时间和金钱保养出来的，一个女人的健康是自己珍惜出来的。

51.

人是活给自己看的。如果你是雄鹰，没有人鼓掌，也要飞翔；如果你是小草，没有人心疼，也要成长；如果你是花朵儿，没人欣赏，也要芬芳。快乐是自己给的，幸福是自己经营的。我们生活在复杂忙碌的世界里。做事不需要人人理解，只要尽心尽力；做人不需要人人都喜欢，只要坦坦荡荡。自己的人生，自己做主。

52.

诚实的人，把生活看作连绵的山峰一座座努力攀登；狡猾的人，把生活看作一艘航船，见风驶舵把握方向。狡猾的人，也许终身得利，却失去了真实的自己；诚实的人，也许一生坎坷，却找到了生活的真谛。

53.

心情，虽不是人生的全部，却能左右人生的全部。心情好，一切都好。心情差，一切都乱套。有的人输了，常常不是输给了他人，而是输给了自己的心情。坏心情，贬低了自己的形象，降低了自己的能力，搅乱了自己的思维，影响了自己的信心，从而输给了自己。

54.

我们每个人都生活在各自的过去中，人们会用一分钟的时间去认识一个人，用一小时的时间去喜欢一个人，再用一天的时间去爱上一个人，到

最后呢，却要用一辈子的时间去忘记一个人。

55.

一个人怎么看待自己，决定了此人的命运，指向了他的归宿。我们的展望也这样，当更好的思想注入其中，它便光明起来。不管你的生命多么卑微，你要勇敢地面对生活，不用逃避，更不要用恶语诅咒它。

56.

如果没有你，我仍旧可以生活得很好，但我却愿意跟你在一起，这才是爱情。爱情的本质，就是情愿。情愿为你做很多事，情愿放下一切为你，情愿妥协，情愿再风雨兼程也要共度一生。

57.

你未来的样子藏在现在的努力里，纵有疾风起，人生不言弃，你的实力一定要配得上你的野心，哪有那么多一夜成名，其实都是百炼成钢，放弃很容易，但坚持一定很酷。

58.

你怎样对待别人，别人也会怎样对待你。不要总是怨天尤人，不要总是挑别人的毛病，看别人不顺眼，不要总想去改变别人，先调整好自己的心态，修好自己的心，一切境都会随心转。

59.

人之所以活的累，就是想的太多。身体累不可怕，适当的休息就可以缓解，心累就会影响心情，扭曲心灵，危及身心健康。人的欲望无止境，在这个充物欲横流、充满竞争的社会里，生活有太多的难题和烦恼，要适时调整自己，懂得取舍，该坚持的坚持，该放弃的放弃。

60.

人生，就是一种糊涂，一份模糊，说懂不太懂，说清理不清。人生，看不惯的东西太多，看清，看懂，全是自找伤心，所以，给生活罩上一层薄雾，不是自欺，而是对自我的保护。凡事太认真，只能苦了自心，累了自己。

61.

人生，我有我的精彩，有我的美丽，不必仰望羡慕别人，给自己平添不必要的烦恼。“你站在桥上看风景，看风景的人在楼上看你”，你就是别人眼里最美的风景！我没有财富，只要我还有快乐，还有追求，也许不一定成功，但是努力过，也无怨无悔，失败也是人生财富。

62.

做人要如镜，时刻自我观照；做人要如箱，随时提放自如；做人要如本，不断记录功过；做人要如烛，永远照亮别人；做人要如钟，分秒珍惜生命。要善摆脱，不摆脱则无出世之襟期。

63.

人生的航程，不总是一帆风顺。有风有雨，才能承载生命的厚重；风轻云淡，才适合静静领悟。给自己一个放松的理由，别让太多承载负重了心灵；给自己一个释然的方式，别让太多琐碎凌乱了平静；以风的执念飞翔，以雨的心胸求索，在平淡中快乐，在精彩中淡然。

64.

那个男孩，教会我成长，那个女孩，教会我爱。他们曾经出现在我的生命里，然后，又消失不见，可是，我不相信他们是天使。他们是世间最普通的男孩和女孩，所以我就一直这么站在香樟树下等待者，因为我相信，他们总有一天会回来，回来找我，教会我更多的事。

65.

人往往累，是想要的太多；心往往烦恼，是放下得太少。获得了，开心一时；得不到，痛苦一世。活着，不可能无求，但要清楚什么值得，什么不值得；不可能无欲，但要明白什么有所为，什么所不为。心宽，便无事不能容；心仁，便无人不能忍。路上有心，心里才有路；心中有情，路上才有情。

66.

拥有童心的人永远不会老，用简单的眼光看世界，你就会变得快乐和满足。童心总是与阳光、积极乐观相依相随，简单地对待身边的人和事：喜欢的人就大胆表白，无须遮遮掩掩、讨厌的人就一笑而过无须怀恨在

心。人生匆匆，保持一颗童心你会发现：没有解决不了的事，也没有过不去的坎。

67.

有人在撒谎，却不能拆穿，有人很厌烦，却不能翻脸，明明是自己走的路，却偏有一些无关的挑拨，人生有很多这样的无可奈何，但遇到糟糕的情绪就表达出来，只能说明你很在乎，让见不得你好的这些人看了笑话。看好自己的心和嘴，呱噪不难，难的是，保持沉默。

68.

时间过得太快，让人不知所措，只好望着那曾经觉得美好的发呆，努力回忆着以前的日子，但记忆的容量是有限的，再怎么回忆，也想不起一丝痕迹。在这个时候，你又悄然离去，让我感到茫然，怎样才能把你留住？

69.

人的一生总是苦多乐少。我们不能执着去追求快乐，而是在生活中去发现已经属于自己的快乐。我们不要逃避痛苦，因为在痛苦过后就会有快乐，这就叫苦中作乐。

70.

成功不是件容易的事情，失败也随时等在你身边，人，不要畏惧失败，成功与否，只在乎我们是否有付出时间与辛劳。我认为，输与赢都一样的精彩，因为努力过。

71.

不要过份在意一些人，过份在乎一些事，顺其自然，以最佳的心态面对。每个人的性格中，都有某些无法让人接受的部分，再美好的人也一样。所以不要苛求别人，不要埋怨自己。

72.

苦，是一种过程，也是一种理解；苦，是一种感觉，也是一种感受；苦，是一种艰涩，也是一种期望；苦，是一种过程，过程之后，才觉苦尽甘来；苦，是一种理解，体味之后，方觉苦中带涩；苦，是一种感觉，

初尝深味，方知倍加努力；苦，是一种感受，身体力行，方知真情无限。

73.

人生，是一场盛大的遇见。漫长的光阴里，你不会只走过一个人的生命，也不会只有一个人走过你的生命。缘来时，猝不及防；缘去时，无力阻止。唯一能做的就是，遇见时，紧握手中珍惜；离别后，深藏心底铭记。

74.

要本着平等的态度去尊重每一个人，彼此之间留一点余地。花未全开，月未圆。这是人间最好的境界，花一旦全开，马上就要凋谢了，月一旦全圆，马上就要缺损。而未全开未全圆，使你的心有所期待，有所憧憬。

75.

人会成长三次。第一次是在发现自己不是世界中心的时候。第二次是在发现即使再怎么努力，终究还是有些事令人无能为力的时候。第三次是在，明知道有些事可能会无能为力，但还是会尽力争取的时候。

76.

人的一生，有三次死亡。第一次是当你的心脏停止跳动的时候，你在生物学上被宣告了死亡；第二次是当人们穿着黑衣出席你的葬礼的时候，你被从社会关系的角度上宣告了死亡；而第三次死亡是这个世界上最后一个记得你的人把你忘记的时候，你就真正地死去了。从此，这个世界再也没有你的痕迹，整个宇宙和你无关。

77.

每个人在成长中都会受很多伤，会哭泣悲伤，会觉得痛。许多事情，总是在经历过后才明白。痛过了，便坚强了；跨过了，便成熟了；傻过了，便懂得了适时的珍惜与放弃。

78.

蝴蝶从来都属于花满枝丫，苍鹰本应翱翔万里晴空，鲸鱼一生眠与沧海

潮生。我不是她的花满枝丫，不是她的万里晴空，也不是她的沧海潮生。而她，却是我最好的时光。

79.

不管怎样，生活还是要继续向前走去。有的时候伤害和失败不见得是一件坏事，它会让你变得更好，孤单和失落亦是如此。每件事到最后一定会变成一件好事，只要你能够走到最后。

80.

有些事，你把它藏到心里，也许还更好，等时间长了，也就变成了故事。人生最糟的不是失去爱的人，而是因为太爱一个人，而失去了自己。那些花了好久才想明白的事，最终会被一次情绪失控全部推翻。有些人一旦有事，喜欢为自己找理由求心安，有些人则爱分析。无论前者后者都是种生活态度。

81.

人生是一种在路上的状态，平安平静只不过是人生路上小憩时的心灵驿站。人类的智慧不是先天就有的，而是在长长短短的生命之路上获取的。当我们踩着时间的落英，付出心血和汗水追求着、探索着的时候，智慧就象润物细无声的春雨，悄无声息地潜入我们的生命之中。我们在路上无怨无悔地延伸着美丽人生的时候，智慧的火花从不间断。

82.

林下相逢，不问因果。在熙熙攘攘的人群中奔走，会突然发觉，那些说好了携手天涯的人，竟早早分道扬镳了。这世上岂有真正不被更改的诺言，纵是山和水，天与地之间，也会有相看两厌，心生疲倦的一天。所以，淡然心性，各安天命，如此，就真的简单了。

83.

只是，她终究是自私的，终究是怕死的，哪怕死亡逼近，她也不肯放弃，她死死的拖着那口气，然后活下来了，活到现在，四肢正常，就连被毁掉的容颜也恢复了。

84.

因为一个人，爱上一座城，大抵是因为，那里有着很多挥之不去的记忆和有着生命中重要的人。很多时候，常提起一个地名，是因为怀念，而怀念的并不是那里，而是曾经在那里发生的故事和故事的人。累的时候抱抱自己，哭的时候哄哄自己，身边不可能无时无刻有一个人陪着你宠着你，要学会自己疼自己。

85.

过了烟花三月，春光一泻千里，四月的脚步就迫不及待地来了。为了迎接四月的来临，大地作了太多隆重的准备。你瞧，原野上植物正疯狂地拔节，山川一改往日的苍茫静寂，林子间生灵们活泼地跳跃着，树木披了一层油亮亮的深绿。河流与小溪不再沉默，它们欢快敞亮地嬉笑着，忽高忽低地沉潜着一阕新词。鸟儿们是天生的歌唱家，它们甚至自发地组织了一场场大合唱，风柔和地抚动树梢，它们便随着风的旋律且歌且舞。太阳走过的时候也不由地停下脚步发了一阵呆，然后洒落了一片明媚的笑容。

86.

人之所以烦恼，在于记忆；人之所以放弃，在于选择；人之所以宽容，在于理解；人之所以为人，在于感情；人之所以充实，在于过程；人之所以成功，在于勤奋；人之所以幸福，在于知足。

87.

立夏，这个世界太大了，大到人海里我喊破了嗓子，也不会有你的回应。但有时候我在想，你一定也和我一样，在这个世界的某一个角落，抬起头，仰望同一片星空。

88.

一个人，无论如何都要享受一次一个人的“旅程”，一个人坚持自己所要走的路，一个人可以顶住所有压力和恐慌，一个人要学会坚持从目标的起点走到最后，就算没有人与你同行，你也要鼓足勇气，潇洒走一遭。

89.

我们赞美大海的浩瀚，是否会想到江河奔流中的坎坷与执着？我们赞美

高山的雄伟，是否会想到土石积淀中的漫长与沉默？我们赞美景色的秀美，是否会想到万物生长中的艰辛与蓬勃。

90.

人生如酒，彰显着豪迈情怀；人生如歌，吟唱着悲喜交加；人生如戏，演绎着不同角色；人生如线，结满着大小疙瘩；人生如藤，纠缠着苦涩瓜果；人生如路，伴随着坑坑洼洼；人生如茶，忍受着开水煎泡；人生如水，冲刷着河岸沙滩；人生如书，记录着酸甜苦辣。

91.

生活里的磨砺很多，不只需要我们一个友好的态度，还要需要我们一个坚韧的勇气，生活中，很多细小的问题，换个角度，或者稍微忍一忍，你都能笑着处理好。心态是调整出来的，笑着看世界，世界会还你一份好心情。

92.

性命，是一场漫长的棋局。这盘棋没有猎猎西风，没有四起狼烟，只有在取舍和进退中抉择。只有像棋中的小卒那样，勇往直前，毫不退缩沿着沟沟坎坎的人生之路，艰难而执着的求索，前进，才会谱写人生最壮丽的强者之歌。

93.

人生需要看透，但不能看破。事情看透，你就明白该如何进行；人情看透，你就明白该如何相处；事情看破，你就不想做事了；人情看破，你就不想做人了。所以，只要用点心，其余只是接受。要做到不去在意他人的言语很困难吧？嘴巴是别人的，人生是自己的。

94.

如果真爱一个人，就会心甘情愿为他而改变。如果一个人在你面前我行我素，置你不喜欢的行为而不顾，那么他就是不爱你。所以如果你不够关心他或是他不够关心你，那么你就不爱他或他不爱你，而不要以为是自己本来就很粗心或相信他是一个粗心的人。遇见自己真爱的人，懦夫也会变勇敢，同理，粗心鬼也会变得细心。

95.

婚姻让爱有了结晶，有了归宿有了依靠，更是让爱得以进一步升华。婚姻是爱情发展到一定程度的必然，没有婚姻的爱情是不负责任的，没有婚姻的爱情是不完美的。婚姻看似是一种传统的爱的模式，其实它更是爱的延续和寄托。婚姻赋予了爱情一种实质性的内容，使爱情在婚姻中具有了一种灵性的东西，延续着一代又一代的生命。

96.

人生，该梦时要梦，该醒时要醒。梦，是渴望的延伸。渴望，是活着的最好理由。那些延伸到梦里的渴望，是我们最真最深的向往。该梦时要梦，生命的色彩因梦而绚丽。然而，梦，不能做得太深，深了，难以清醒。若时光一定要我们面对现实时，醒来，是活着的最美姿态。那些不小心被淹没在红尘中的梦，忘了吧。

97.

心宽一寸，受益三分。心宽路就宽，心窄路就窄。不争，自然能得到人们的尊崇。能忍则忍，一忍百安。爱你的敌人，最高贵的复仇是宽容。学会适应他人，不要奢望他人适应自己。不显山不露水，把聪明收藏起来。对人友善，别人也能友善地对待你。帮助他人的人，也会获得他人的相助。

98.

不要为了所谓的爱情，违心地改变着自己，爱情不在于你改变了多少，而是在于你坚守了多久；不要为了所谓的爱情，让等待变成一种煎熬，你奢望得越多，它回馈你的可能越少；不要为了所谓的爱情，宁愿受伤也不回头，熄灭的火焰已经无法燃烧，最终只能用你的血与泪，慢慢地融解当初所有的痛！

99.

别人想什么，我们控制不了；别人做什么，我们也强求不了。唯一可以做的，就是尽心尽力做好自己的事，走自己的路，按自己的原则，好好生活。即使有人亏待了你，时间也不会亏待你，人生更加不会亏待你！善待别人，就是善待自己。

100.

人生在于修行，修行则在于领悟。凡事想开些、望远些、看淡些，既敢于坚守，又善于扬弃，快乐与幸福便如汨汨泉眼永不枯竭，我们的人生就能够呈现出另一种绵延不绝的况味。

101.

生活得最有意义的人，那并不就是年岁活得最大的人，而是对于你生活最有感受的人。有些记性永远都不长，有些人却永远忘不掉。重要的事往往最难以启齿，因为言语会缩小其重要性；要让素昧平生的人在意你生命中的美好事物，原本就不容易。

102.

你给世界一个什么姿态，世界将还你一个什么样的人；每一种选择都有差异的结局，如同走差异的路就会有差异的景色；有一些伤口，时间久了就会慢慢长好，有一些委屈，想通了也就释然了；不怕别人比你强，就怕比你强的人比你还努力！

103.

尝试是乌云蔽日时能直上云霄的那只勇敢的鸟；尝试是大浪迭起时海上勇往直前的一叶扁舟。对于勇敢者，尝试是一条崭新的生活之路；对于懦弱者，尝试是一座铁筑的高墙。

104.

有时候就是觉得挺累的，什么都不想说，其实也没人愿意听你吐苦水，一堆负能量爆棚的话，真的没人愿意听，所以更想一个人，安静的听着歌喝着酒，想通看透自己安慰自己。

105.

秋雨缠缠绵绵，重雾深锁，万木萧萧，撑天的大树经雨洗礼，显得格外苍劲，它们记录了这一年来的景致。远山的红叶满山遍野，金色的稻田一望无垠，尽显尊贵。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/n7jxcdq5zh.html>