

关于荷花的诗句

1.
十里荷花带月看，花和月色一般般。只应舞彻霓裳曲，宫女三千下广寒。
——杨公远《月下看白莲》
- 2.润影见松竹，潭香闻芰荷。——孟浩然《夏日浮舟过陈大水亭》
- 3.试问画工何处有，移来五月鉴湖凉。——释云岫《画荷花二首》
- 4.重重青盖下，千娇照水，好红红白白。——苏东坡《荷花媚荷花》
5.
水阔雨萧萧，风微影自摇。徐娘羞半面，楚女妒纤腰。——钱惟演《荷花》
- 6.秀色掩今古，荷花羞玉颜。——李白《西施/咏苕萝山》
- 7.便万里凌空，肯凭莲叶。——尹焕《霓裳中序第一·茉莉咏》
- 8.午梦扁舟花底。香满两湖烟水。——杨万里《昭君怨·咏荷上雨》
- 9.无奈荷花不应人，背立啼红雨。——张孝祥《卜算子》
- 10.素手把芙蓉，虚步蹑太清。——李白《古风·其十九》
11.
游女带花偎伴笑，争窈窕，竞折团荷遮晚照。——李珣《南乡子·乘彩舫》

12.

吴主山河空落日，越王宫殿半平芜，藕花菱蔓满重湖。——薛昭蕴《浣溪沙》

13.

霞包霓荷碧，天然地，别是风流标格。重重青盖下，千娇照水，好红红白白。每怅望，明月清风夜，甚低迷不语，妖邪无力。终须放，船儿去，倩香深处住，看伊颜色。——苏东坡《荷花媚·荷花》

14.长江春水绿堪染，莲叶出水大如钱。——张籍《春别曲》

15.

斜雨飞丝织晓空，疏帘半卷野亭风。荷花开尽秋光晚，零落残红绿沼中。——李群玉《北亭》

16.芙蓉不及美人妆，水殿风来珠翠香。——王昌龄《西宫秋怨》

17.

秋暮，乱洒衰荷，颗颗真珠雨。雨过月华生，冷彻鸳鸯浦。池上凭阑愁无侣，奈此个单栖情绪！却傍金笼共鹦鹉，念粉郎言语。——柳永《甘草子》

18.波面澄霞，兰艇采香去。——高观国《祝英台近·荷花》

19.

水中仙子并红腮，一点芳心两处开。想是鸳鸯头白死，双魂化作好花来。——释仲殊《荷花》

20.采采荷花满袖香，花深忘却来时路。——邹登龙《采莲曲》

21.秀樾横塘十里香，水花晚色静年芳。——蔡松年《鹧鸪天·赏荷》

22.竹色溪下绿，荷花镜里香。——李白《别储邕之剡中》

23.绿盖半篙新雨，红香一点清风。——宋伯仁《荷花》

24.秋已无多，早是败荷衰柳。——潘希白《大有·九日》

25.采莲南塘秋，莲花过人头。——南朝·民歌《西洲曲》

26.

薄妆桃脸，满面纵横花靥。艳情多，绶带盘金缕，轻裙透碧罗。含羞眉乍敛，微语笑相和。不会频偷眼，意如何？秋宵秋月，一朵荷花初发。照前池，摇曳熏香夜，婵娟对镜时。蕊中千点泪，心里万条丝。恰似轻盈女，好风姿。——欧阳炯《女冠子》

27.若耶溪傍采莲女，笑隔荷花共人语。——李白《采莲曲》

28.酷暑天，葵榴发，喷鼻香十里荷花。——白朴《得胜乐·夏》

29.我来一长叹，知是东溪莲。——白居易《京兆府栽莲》

30.重湖叠巘清嘉。有三秋桂子，十里荷花。——柳永《望海潮》

31.

疏林红叶，芙蓉将谢，天然妆点秋屏列。——薛昂夫《西湖杂咏·秋》

32.涌金门外凉生早，无数荷花斗娇好。——湛道山《荷花》

33.

浮香绕曲岸，圆影覆华池。常恐秋风早，飘零君不知。——卢照邻《曲池荷》

34.

菡萏香连十顷陂，小姑贪戏采莲迟。——皇甫松《采莲子·菡萏香莲十顷陂》

35.

藻国凄迷，麴澜澄映，怨入粉烟蓝雾。——吴文英《过秦楼·黄钟商芙蓉》

36.

晚日照空矶，采莲承晚晖。风起湖难渡，莲多采未稀。棹动芙蓉落，船移白鹭飞。荷丝傍绕腕，菱角远牵衣。——萧纲《采莲曲》

37.一夜雨声凉到梦，万荷叶上送秋来。——陈文述《夏日杂诗》

38.

涉江玩秋水，爱此红蕖鲜。攀荷弄其珠，荡漾不成圆。——李白《折荷有赠》

39.

干荷叶，色苍苍，老柄风摇荡。减清香，越添黄，都因昨夜一番霜。寂寞秋江上。——刘秉忠《干荷叶》

40.

绿塘摇艳接星津，轧轧兰桡入白萍。应为洛神波上袜，至今莲蕊有香尘。——温庭筠《莲》

41.荷香销晚夏，菊气入新秋。——骆宾王《晚泊江镇》

42.碧叶喜翻风，红英宜照日。——江洪《咏荷诗》

43.荷花娇欲语，愁杀荡舟人。——李白《绿水曲》

44.

诗曰：若耶溪边天气秋。采莲女儿溪岸头。笑隔荷花共人语，烟波渺渺荡轻舟。数声水调红娇晚。棹转舟回笑人远。肠断谁家游冶郎，尽日踟蹰临柳岸。——秦观《词笑令（采莲）》

45.十里荷花带月看，花和月色一般般。——杨公远《月下看白莲》

46.灼灼荷花瑞，亭亭出水中。——杜公瞻《咏同心芙蓉》

47.镜湖三百里，菡萏发荷花。——李白《子夜吴歌·夏歌》

48.
红白莲花开共塘，两般颜色一般香。恰似汉殿三千女，半是浓妆半淡妆。
——杨万里《红白莲》

49.
若耶溪傍采莲女，笑隔荷花共人语。日照新妆水底明，风飘香袂空中举。
岸上谁家游冶郎，三三五五映垂杨。紫骝嘶入落花去，见此踟蹰空断肠。
——李白《采莲曲》

50.当轩对尊酒，四面芙蓉开。——王维《临湖亭》

51.宁知寸心里，蓄紫复含红！——沈约《咏新荷应诏》

52.玉雪窃玲珑，纷披绿映红。——吴师道《莲藕花叶图》

53.
荷叶田田青照水，孤舟挽在花阴底。昨夜萧萧疏雨坠。愁不寐，朝来又
觉西风起。雨摆风摇金蕊碎。合欢枝上香房翠。莲子与人常厮类。无好
意，年年苦在中心里。——欧阳修《渔家傲》

54.十万琼珠天不惜，绿盘擎出与人看。——王月浦《荷花》

55.
青荷盖绿水，芙蓉披红鲜。下有并根藕，上有并头莲。——乐府《青阳
渡》

56.接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。——杨万里《晓出净慈寺》

57.绿塘摇艳接星津，轧轧兰橈入白萍。——温庭筠《莲》

58.莫向荷花深处去，荷花深处有鸳鸯。——何应龙《采莲曲》

59.晚日照空矶，采莲承晚晖。——萧纲《采莲曲》

60.
翻空白鸟时时见，照水红蕖细细香。——苏轼《鹧鸪天·林断山明竹隐墙》

61.一朵芙蓉，开过尚盈盈。——苏轼《江神子·江景》

62.红白莲花开共塘，两般颜色一般香。——杨万里《红白莲》

63.棹动芙蓉落，船移白鹭飞。——萧纲《采莲曲》

64.
平湖碧玉烟波阔，芰荷风起秋香发。采莲女儿红粉新，舟中笑语隔烟闻。
高系红裙袖双卷，不惜浮萍沾皓腕。争先采得隐船篷，多少相欺互相问。
吴儿荡桨来何事，手指荷花示深意。郎指莲房妾折丝，莲不到头丝不止。
月上潮平四散归，舟轻楫短去如飞。断肠脉脉两无语，寄情流水传相思。
——张耒《江南曲》

65.微根才出浪，短干未摇风。——沈约《咏新荷应诏》

66.秀色掩今古，荷花羞玉颜。——李白《西施》

67.午梦扁舟花底，香满西湖烟水。——杨万里《昭君怨·咏荷上雨》

68.天机雪锦织鲛绡，艳朵亭亭倚画桥。——董嗣杲《荷花》

69.芙蓉老秋霜，团扇羞网尘。——李白《中山孺子妾歌》

70.览百卉之英茂，无斯华之独灵。——曹植《芙蓉赋》

71.

一番荷芰生池沼，槛前风送馨香。——尹鹗《临江仙·一番荷芰生池沼》

72.此花此叶常相映，翠减红衰愁杀人。——李商隐《赠荷花》

73.

荷花开后西湖好，载酒来时。——欧阳修《采桑子·荷花开后西湖好》

74.昔日芙蓉花，今成断根草。——李白《妾薄命》

75.

柳外轻雷池上雨，雨声滴碎荷声。——欧阳修《临江仙·柳外轻雷池上雨》

76.凿破苍苔涨作池，芰荷分得绿参差。——杜衍《咏莲》

77.持斧伐远扬，荷锄覘泉脉。——王维《春中田园作》

78.下有青污泥，馨香无复全。——骆宾王《京兆府栽莲》

79.

吴姬越艳楚王妃，争弄莲舟水湿衣。来时浦口花迎入，采罢江头月送归。荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开。乱入池中看不见，闻歌始觉有人来。——王昌龄《采莲曲二首》

80.

荡舟无数伴，解缆自相催。汗粉无庸拭，风裙随意开。棹移浮荇乱，船进倚荷来。藕丝牵作缕，莲叶捧成杯。——殷英童《采莲曲》

81.灼灼荷花瑞。亭亭出水中。——杜公瞻《咏同心芙蓉诗》

82.金桨木兰船，戏采江南莲。——刘孝威《采莲曲》

83.犹胜道傍柳，无事荡春风。——孟郊《乐府三首》

84.

一江烟水照晴岚，两岸人家接画檐。芰荷丛一段秋光淡，看沙鸥舞再三，卷香风十里珠帘。画船儿天边至，酒旗儿风外飏，爱煞江南。——张养浩《水仙子·咏江南》

85.桑野就耕父，荷锄随牧童。——孟浩然《田家元日》

86.

一雨池塘水面中，淡磨明镜照檐楹。东风忽起垂杨舞，更作荷心万点声。——刘颁《雨后池上》

87.荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开。——盛唐诗人王昌龄《采莲曲》

88.草萤有耀终非火，荷露虽团岂是珠。——白居易《放言五首·其一》

89.

浮萍遮不合，弱荇绕犹疏。半在春波底，芳心卷未舒。——李群玉《新荷》

90.

艇子几时同泛？待折荷花临鉴。——厉鹗《谒金门·七月既望湖上雨后作》

91.莲子不可得，荷花生水中。——孟郊《乐府三首》

92.

雨停荷芰逗浓香，岸边蝉噪垂杨。——阎选《临江仙·雨停荷芰逗浓香》

93.客衣尘土终须换，好与湖边长芰荷。——王守仁《春晴》

94.绿竹含新粉，红莲落故衣。——王维《山居即事》

95.荷花宫样美人妆，荷叶临风翠作裳。——苏洵《荷花》

96.风含翠篠娟娟净，雨裛红蕖冉冉香。——杜甫《狂夫》

97.薄妆桃脸，满面纵横花靥。——欧阳炯《女冠子》

98.

荷叶五寸荷花娇，贴波不碍画船摇；相到薰风四五月，也能遮却美人腰。
——石涛《荷花》

99.暑天胜似凉天好，叶气过於花气清。——释文珣《东湖荷花》

100.东风忽起垂杨舞，更作荷心万点声。——刘放《雨后池上》

101.

灼灼荷花瑞，亭亭出水中。一茎孤引绿，双影共分红。——杜公瞻《咏同心芙蓉》

102.霞包霓荷碧，天然地，别是风流标格。——苏东坡《荷花媚荷花》

103.凌波仙子静中芳，也带酴红学醉妆。——范成大《州宅堂前荷花》

104.

荷露坠，翠烟轻，拨刺游鱼几处惊。——欧阳炯《渔父·风浩寒溪照胆明》

105.骤雨过，似琼珠乱撒，打遍新荷。——元好问《骤雨打新荷》

106.水中仙子并红腮，一点芳心两处开。——释仲殊《荷花》

107.

秋阴不散霜飞晚，留得枯荷听雨声。——李商隐《宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮》

108.棹移浮荇乱，船进倚荷来。——隋殷英童《采莲曲》

109.

倾国倾城恨有馀，几多红泪泣姑苏，倚风凝睇雪肌肤。吴主山河空落日，越王宫殿半平芜，藕花菱蔓满重湖。——薛昭蕴《浣溪沙》

110.菡萏香连十顷陂，小姑贪戏采莲迟。——皇甫松《采莲子二首》

111.

携手藕花湖上路。一霎黄梅细雨。——朱淑真《清平乐·夏日游湖》

112.

荷花开后西湖好，载酒来时，不用旌旗，前后红幢绿盖随。画船撑入花深处，香泛金卮，烟雨微微，一片笙歌醉里归。——欧阳修《采桑子》

113.水溢芙蓉沼，花飞桃李蹊。——薛道衡《昔昔盐》

114.红粉靓梳妆，翠盖低风雨。——辛弃疾《卜算子（荷花）》

115.一阵风来碧浪翻，真珠零落难收拾。——杜衍《雨中荷花》

116.

棹动芙蓉落，船移白鹭飞。荷丝傍绕腕，菱角远牵衣。——萧纲《采莲曲》

117.

水榭风微玉枕凉。牙床角簟藕花香。——苏庠《浣溪沙·书虞元翁书》

118.占断人间六月凉，期月鸳鸯浦。——辛弃疾《卜算子（荷花）》

119.

兴尽晚回舟，误入藕花深处。——李清照《如梦令·常记溪亭日暮》

120.

着破荷衣，笑西风吹我，又落西湖。——赵汝茿《汉宫春·着破荷衣》

121.

荷叶生时春恨生，荷叶枯时秋恨成，深知身在情长在，怅望江头江水声。
。——李商隐《暮秋独游曲江》

122.

大唐造昌运，品物荷时成。——李泌《奉和圣制重阳赐会聊示所怀》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/kfum2rs2k7.html>