

## 四年级优美短句子大全集100字

1.  
毅力，是千里大堤一沙一石的凝结，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽；毅力，是春蚕吐丝一缕一缕的环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的灿烂；毅力，是远航的船的帆，有了帆，船才可以到达成功的彼岸。

2.  
每当夜幕降临，整个攀钢一片灯火辉煌，就像天上闪耀的星星，比天上的星星还要好看，还要富有吸引力。红的，绿的，蓝的，黄的，聚成一片，就像一簇簇放射着灿烂光华的鲜花。灯光一闪一闪的，更像建设者们智慧的眼睛。

3.  
雪花漫天卷地落下来，犹如鹅毛一般，纷纷扬扬。轻轻地轻轻地落在房顶上，落在草地上，落在山峰上。一会儿，大地一片雪白，好象整个世界都是银白色的，闪闪发光。雪落在地上，那么纯洁，那么晶莹，真使人不忍心踩上去。

4.  
太阳升得越来越高，树的影子不见了，小小的雨露从小草的脑袋上滚落下来，滴落在土壤里，顿时干巴巴的泥土湿润了，小草、大树尽情的吮吸着露珠的甘泉，似乎眨眼间，所有可爱的露珠都不见了，它们完成使命，悄然地隐退了。

5.  
秋天的早晨，我打开门秋风吹进我的袖子，我调皮地和他打闹了起来。走到一片小树林，红色的落叶，黄色落叶，交错成一片，我高兴极了，踩着落叶沙沙的。一些小鸟有点累了，趴在树叶上，高高兴兴的谈论着

看到的好风景。

6.  
春天，万物复苏，许多小草探出头来，听着花儿们聊天。人们走出房门，呼吸着新鲜的空气，享受着春姑娘带来的芬芳。当然，不止是人们，就连蜜蜂与蝴蝶也出来凑热闹，他们在花丛中飞舞采蜜，好像在欢庆这美好季节的到来。

7.  
盼望着，盼望着，春天到了。小草从土里钻出来了，小朋友们都脱了棉衣，穿上了她们最喜欢的裙子。小燕子们也排成队从南方飞回来了，一路上，它们叽叽喳喳的唱歌，在庆祝着春天的到来。漫山遍野的杏树都已经开满了花。

8.  
大雪纷纷扬扬落下，那一片雪花在空中舞动着各种姿势，或飞翔，或盘旋，或直直地快速坠落，铺落在地上，在这一刻，一切都是美好的，一切都是寂静的，站在窗前，那片片雪花的欢声笑语却在我耳边响起。它们的欢乐，我听得到。

9.  
大雪过后，一切都变得银装素裹起来。天上仍飘着雪花，轻轻细细地撒在大地万物上，房顶变白了，汽车变白了，树木穿上了白色衣服，草儿戴上了白色帽子，大面上铺上了白色的地毯，一切都是白色的，一切是那么的壮观美丽。

10.  
洁白的雪花好像仙女洒下的花瓣，又好像无数洁白的蝴蝶在空中翩翩起舞。雪的形状也千姿百态，每片雪花都像一幅精美的图案。有的像精心裁剪过的纸片；有的像刻着花纹的袖扣；有的几片雪花合在一起好像一个洁白的小葫芦。

11.  
红亮红亮的天幕下，一幢幢高耸入云的建筑物像剪纸一样连成一片，有

的淡灰，有的深灰，被映衬得分外夺目。很快的，这些建筑物被金灿灿的太阳镀上一圈光辉。闪闪的是玻璃或者是高处的窗，就像天空又撒开一把金色的星星。

12.

一到春天，小草们就睁开朦胧的双眼，争先恐后地破土而出，与人们一同分享春姑娘所带来的喜悦与温暖。它们散满大地，为这块抚养它们的“母土”铺上了绿地毯。……这千千万万的小草组合起来，才让人们看到了生命的伟大。

13.

有的单独开放，像一个漂亮的女郎。有的像一位婀娜多姿的仙女，穿着粉中带白的裙子，在树枝上翩翩起舞。有的还是个花骨朵，看起来胀得马上就要开放似的。在静静的春天里，我就这样站在门前的桃树下，享受春天给予我的一切。

14.

立春，是一个节气，是一个号令。从这天开始，会有杨柳春风婉转，会有春雨湿了燕子的羽毛，会有桃花红杏花粉梨花白艳丽了天边的流云，会有文字掉落在溪流里化成了蝌蚪，会有蜜蜂在梦里嚶嚶嗡嗡，香甜了一个又一个夜晚。

15.

我见过香气扑鼻的夜来香，观赏过婀娜多姿的月季花，但是我更喜欢坚强不屈的梅花，梅花真洁白啊！像冬天里的雪花；梅花真美丽啊！像翩翩起舞的天鹅；梅花真坚强啊！像个英勇的战士。梅花坚强不屈的精神一直激励着我前进。

16.

夏风是生命的使者。它吹开了荷花，荷花散发出醉人的清香来作为夏风吹开它的报酬。它吹开了茉莉花，茉莉花以它那洁白无暇美丽的“身姿”来做为夏风吹开它的报酬。它吹醒了知了，知了用她那甜美的嗓音为夏风唱第一首曲目。

17.

人生，就像开放在郊外的野花，万紫千红，芳香四溢，人生的掌声，犹如阳光雨露滋润着每一叶花瓣。恩赐是一片照射在冬日的阳光，使饥寒交迫的人感到人间的温暖，而掌声比恩赐更重要，精神的鼓励激励着每一个孤独无助的人。

18.

烟花把夜幕装扮得格外耀眼，这真是火树银花不夜天，烟花飞舞迎新年。热闹的除夕之夜，烟火映红了围观的张张笑脸。我暗自祈祷-新学期，我的学业也要像璀璨的烟花一样，一飞冲天，开放出最绚丽的花，放出最夺目的光彩！

19.

月季花的花期很长，一年四季，月月都能开花，所以人们给它起名叫“月季”。它不但花美、味香，而且适应性很强。无论是栽在花盆里还是长在路旁，无论是严冬还是酷暑，它都能顽强地生长，把它强大的生命力展示给人们。

20.

油菜花开的有早有迟，在同一株油菜花上，能看见各种各样油菜花开的形态，有的含羞怒放，黄绿的花苞鲜嫩可爱；有的似绽未放，像害羞的小姑娘，只露出一点点笑脸；有的刚刚绽放，几只嗡嗡的蜜蜂就迫不及待地传播花粉。

21.

雪花漫天卷地落下来，犹如鹅毛一般，纷纷扬扬。轻轻地、轻轻地落在房顶上，落在草地上，落在山峰上。一会儿，大地一片雪白，好象整个世界都是银白色的，闪闪发光。雪落在地上，那么纯洁，那么晶莹，真使人不忍心踩上去。

22.

下课了，我独自一人站在离花坛较远的地方，看着樱花树的花已飘落了一地，风一吹，犹如“天女散花”，只有少数花苞还在枝头；再看看花苞，我就不由自主的走过去了，那花苞鲜嫩、可爱、含苞待放，我沉

浸在花的世界里。

23.

如果不曾遇见你，我不会相信在生命的往复中，会有那么动人的笑容，也不相信在平凡的过程里，会有人守候在花开的风景，为我轻声地推开那一扇心灵的窗。消散了一地的落寞，我习惯着来自遥远的青涩尽管遥远的要等到下辈子！

24.

每一个人心中都有一种美好的事物，它点缀着我们的人生之路。在大家心中，它可能是一束束的鲜花，一缕缕的阳光，也可能是一句句暖暖的祝福。但是在我心中它却是我的校园生活，它在我苍白的人生路上渲染出了一路的青天。

25.

春天在小河边。这里哗哗的水声清脆悦耳，好像在欢唱春天的交响曲。河水清澈见底，一群群小鱼在水里嬉戏。旁边的柳树垂下柔弱如丝的柳条，在春风的吹动下，他在低空中轻轻的摇动，远远望去像一个姑娘的长头发在飘动。

26.

人生是一段有着优美风景的旅程，每个人都在开辟一条属于自己的路。有的路柳荫匝地，有的路落英缤纷，有的路表面阴云密布却转角柳暗花明，有的路看去阳光明媚却暗藏埋伏重重，而只有选择一条适合自己的路，才是最好的路。

27.

春季，一个静与动完美结合的时节。春季像一个天使，踏着愉快的脚步，翩翩来到人间。春季像一位花样年华的少女，鼓动着飘逸的风情。春季像一位画家，涂满了蓬勃的色彩。春季像一首瑰丽的诗，如梦般甜蜜，如酒般香醇。

28.

大千世界，花草颇多，每一朵花都有自己的使命。昙花，会在短暂的花

期中演绎灿烂一生；茉莉，会在绿叶的映衬下散发幽幽香气；桂花，会在婆娑的枝叶中展现娇小身影……就连路旁不知名的小野花儿，也会尽情绽放，点缀世界。

29.

我家有个小闹钟，它表面是个正在刷牙的小男孩。它的衣服是红色的，它的肚子上刻着钟表，里有时针，分针和秒针。短的是秒针和时针，长的是时针。小闹钟小巧玲珑，它能让家人按时睡觉，起床，上学，上班和催人们早睡早起。

30.

每到四~五月的时刻，衙门门前的含笑就会盛开，千朵万朵乳白色的小花开满枝掖，朵朵含笑犹如镶嵌在翠玉中的珍珠，点缀着万片绿叶，洒洒点点，相簇相拥，每一朵微笑的花蕊都象是一首抒情诗，抒写着春意盎然的万千美。

31.

夏天总喜欢捉弄人们，出门时是一片艳阳天，到了半路上，狂风卷来一片乌云，便哗啦啦地下起大雨来了。农民伯伯刚刚将晾晒的豆子收回来，明晃晃的太阳又笑眯眯地从云层钻出来，将天上的乌云驱散得干干净净，让人哭笑不得。

32.

马路两边的人行道上人来人往，有的行人一边走一边交谈着，好像在商量去哪个商店购物；有的人在排队买奶茶，一边排着队一边伸出脑袋，看看前面还有几个人；还有的人一边走一边吃，好像从来也没有吃过那么好的东西了。

33.

月亮快要出来了。月亮还远着呢，可是在地平线后边，人们觉得它从黑暗的深渊上升。一道微弱的光，给围绕在高坡上的树顶镶了一条花边，好象高脚杯的边缘，这些反映在微光中的树峰的侧影，一分钟比一分钟显得更为深黑。

34.

青海湖不仅景色优美，而且物产丰富。那里的鱼，肉鲜味美，有许多的营养。那里的蔬菜营养价值更高，没有一点污染。那里的珍贵药材、树木、鸟儿等等都可以让你们惊异。青海湖为祖国添加了许许多多的光辉！青海湖，你真美！

35.

水中仙子——荷花，她粉里透白的颜色，华丽无比的身姿，仿佛刚出浴的美人——姿态万千；宛如水中的仙子——高贵而又纯洁；犹如尊贵的公主——高傲而又美丽。它，花红叶绿；它，沁人心脾；它，如诗如画；它，圣洁无比！

36.

中午，骄阳似火，空气里仿佛有一团火。小草蔫了，树枝也耷拉着脑袋。田野里劳作的农民，更是汗流浹背，沉重地喘着粗气。他们此时多么需要风啊！这时，风来了，佛过万物，轻轻地来了，好似一股清凉的甘露沁入人们的心田。

37.

只有使自己自卑的心灵自信起来，弯曲的身躯才能挺直；只有使自己懦弱的体魄健壮起来，束缚的脚步才能迈开；只有使自己狭隘的心胸开阔起来，短视的眼光才能放远；只有使自己愚昧的头脑聪明起来，愚昧的幻想才能抛弃！

38.

雪停了以后，所有的屋顶上都积着厚厚的雪，所有的地面上还有树上也都积着厚厚的雪，整个大地好象都是白色的，好一个银装素裹的世界！雪遮住了很多东西，包括那些不干净的，所有我想，雪不仅美丽，还能给人们清除污染。

39.

溪里的石头很多，方的、圆的、青的、白的，横七竖八。在众多的石头间，间或有些小潭，清澈见底；看上去甚有空明之感，太阳一照，又莹光闪闪。溪水在上面的石头上还是白花花的，到了潭里就变得浓绿了，

似一块晶莹的碧玉。

40.

莲花的叶子突出在水面上，那迂细的茎支撑着叶子，叶子中衬托着几朵艳丽的莲花和花苞。那莲花真绮丽，话中心有一个圆锥形的莲蓬。莲蓬的表面有几个圆圆的小点，莲蓬里的果实就是莲子。在莲蓬下似圆锥顶的那儿有个花蕾。

41.

她的嘴角微微颤动着，嘴半张着，胸脯一起一伏，瞪圆的两只眼睛仿佛要射出火焰似的。她好委屈呀！她的鼻子耸了耸，晶莹的泪水湿润了眼睛，硬是没有留下来。猛然，她倔强地把头向侧面一甩，嘴巴一努，眼睛紧盯着一个角落。

42.

丁香花已经开了不少了。丁香花的叶子挨挨济济的，像一个个碧绿的小桃子，紫丁香在这些小桃子之间露出了头。有的才露出两三朵小花儿，有的花瓣儿全都展开了，绽开了笑脸，有的还是含苞未放，看起来像一个个大玉米棒子。

43.

雪越下越大，干枯的树枝被白雪装饰，不再单调；路旁停放的车辆变成了纯净的白顶白窗，如卡通般的梦幻；小区门口高高悬挂的红灯笼，顶部因积雪映衬而愈发红艳；学校的操场乒乓球台全部被雪覆盖，一幅银装素裹的画面。

44.

微风袭来，阵阵沁人心脾的荷香飘然而至，那种感觉才真的叫畅快！在荷叶浓密的绿中，探出朵朵亭亭玉立荷花，有的灿烂地微笑，嫩蕊摇芳；有的遮着眉眼，娇羞低语；有的妩媚着轻风，轻歌曼舞；有的青眯着游人，柔情四溅。

45.

冬夜月色依旧温柔皎洁，一夕相遇，永难忘记，一日牵手并肩月下行走



，千日河畔柳树傍驻足观夕阳，晚霞微风，满腹柔情，不用心谁也不会懂。匆匆百年，弹指一挥间，总要溶于土地。既然生于纯洁，那么为何不凋零于清白！

46.

毅力，是千里大堤一沙一石的凝聚，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽；毅力，是春蚕吐丝一缕一缕的环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌；毅力，是远航的船的帆，有了帆，船才可以到达成功的彼岸。

47.

人生如莲，莲是无私奉献的，是娇柔的；是不软弱的；是生命短暂的；但是它的人生是精彩。莲全身上下都是宝，虽然它的花败了，但它的叶子可以用得到，所以人生如莲，希望我们都要做一个莲的精神的人吧！像莲花一样吧！

48.

风，似乎也明白了人们的意思，更加卖力地舞动着树枝，好像是在给行人把扇子呢。而且，风像一个顽皮的孩子，扯来一大块黑布，将热烈的太阳遮了起来。风还不时地来到地面，与人来个“亲密接触”，把人身上的热量全部带走。

49.

因为有志，小溪汇成了大海；因为有志，枯枝盼到春的绿叶；因为有志，人类助长了山峰的高度。让我们站在地平线上，构筑我们的梦想吧，因为我们有志，并会为梦想拼搏的，我们将会是大海、绿叶，站在山顶的那个就会是我们。

50.

生活中，宽容绝不是无原则的，小的过失我们可以快乐地包容，而遇到大的错时，我们就要换一种宽容的方式。就拿我们院的强子来说吧，他从小没有父母，是和奶奶相依为命，早早的就不上学了。天天不务正业，染上了好多恶习。

51.

逝者如斯，历史的浪花淘尽了王朝的恩怨情仇，当今既没有了一方霸主，也没有了雄风王者；我们在追求团结、奋进、和谐、平等，我们同样应该独守那份恬然与空明，用每一句话没一种表情向人们昭示谅解，协同人们用谅解交往。

52.

从小受过的伤无数，光是两只手上就有大大小小的一百多处伤。我没有放在心上，心想，睡一觉就会好了。我强忍着痛，左手一只手骑着自行车，勉强骑回了出租屋。在回去的路上，我担心的是明天的工作怎么办，我的手受伤了。

53.

夜色萧瑟，夜风寒冷，风儿顽皮地、轻轻地敲打着窗户的玻璃。关了床头微亮的灯，无边的黑，铺天盖地地压了过，思绪，在飞翔着，她穿越了深邃的星空，去靠近那颗心中闪光的星辰。仿佛近在咫尺，那样清晰、明朗，触手可及。

54.

这几天冬季的寒风呼呼地吹来，大街上人们穿上厚棉衣，还瑟瑟发抖。据气象台报道今天最低气温已低于四摄氏度，难怪这几天不时的有几阵刺骨的寒风吹来，吹透寒衣，皮肤冰凉，今天新闻里说，到医院看病的人数比往常多。

55.

高山，在无声中诉说威峻；蓝天，在无声中袒露旷远；江河，在无声中书写恢宏。人，亦在无声中笑看人间的月圆花瘦，把持心灵的阴晴曲直，掂量生命的跌宕浮沉，送走时光的斗转星移。同时，沉淀下了无声的真情，值得珍惜。

56.

秋天，树叶变黄，掉在江面上顺流而下，像是一条条小船。小鸭缩回了脑袋，小鱼藏在了水底。这时，一声鸟鸣，打破了秋天的宁静，小鸟要去南方了，小鸭，小鱼都含泪送别，忽的一下，一只小鸟掠过水面荡起

一层层小圆晕。

57.

雨，渗进泥土里，麦苗伸展着翠绿的嫩叶，顶着亮晶晶的雨露，真像柳枝那样青翠欲滴，小草伸展着身子，带着春的气息，钻出了地面，真是春雨贵如油。我不由得想起了唐代大诗人韩愈的诗句：天街小雨润如酥，草色遥看近却无。

58.

秋天的夜、独自走在空无一人的旷野、夜如此的寂静、陪伴我的只有那支离破碎的灯光、微风丝丝吹拂着，皎洁的月光早已失去了往常的明亮，而我！独自一人在校园的角落莫莫地发呆，也许是因为孤单寂寞、并且有了淡淡的忧伤。

59.

我们这些小淘气会不顾家长的再三忠告，三五成群来到小石湾，脱下裤头，赤条条地钻进水里。又是扎猛子，又是竖蜻蜓，又是打水仗，翻江倒海，一个个像小泥鳅似的，在水里追来逐去，又喊又叫，玩耍嬉戏，真有说不出的惬意。

60.

这样的时光里，总会觉得生活真美。想着有一天自己老了，也住在安静美丽的校园里，种很多的花，夏天的傍晚坐在外面，在晚风和花香中和别人聊天，悠闲地摇着蒲扇，呵呵，这样的想法，是不是每个人在某一个瞬间都曾有过？

61.

桂花树倚在栏杆旁，高大挺拔的树高约10米，树皮粗糙，灰褐色或灰白色，树叶成深绿色，对生，椭圆形，上半部疏生细锯齿。花簇生叶腋生成聚伞状，花小，黄白色，极芳香。一串串小金铃似的小花在绿叶的衬托下显得异常美丽。

62.

雪好美好美，一片一片一片一片，在天空静静绚丽，呈现出它那固有的

姿势。这让我想起了童年去看海时的景色一样“微微风足浪，撒做满河星”是描写大海的漂亮所在，它们在不同的气候，为我们呈现出了异曲同工的美妙与感受。

63.

华灯初上，昏黄而冷落。眼前，一场烟花落正缤纷上演，在空中耀眼地铺展，如花瓣轻洒，如星光点点，如情话依依，却在瞬间寂灭成烟氲散成凉，袅袅升腾的迷雾里，是希望，是幻灭，不得而知，延绵的疼痛却能清楚地感知。

64.

雪花再一次轻轻飘落，落在肩头。大自然是怎样创造的它们？竟如此的动人。不禁伸出手，想看看这六瓣的晶莹花朵是怎样的姿态，却不料它在掌心瞬间消逝，从指间滑落。即使它们曾经开的多么绚烂，终究逃不过死神的魔掌。

65.

以往我都是起得最晚的人，可今天我争了个第一，因为极想闻闻那香气扑鼻的爆竹烟味儿。一串串鞭炮在人们手中点燃，声音真大，四处飞溅，仿佛要把每一个祝福送到千家万户，一阵阵爆竹声接连不断，噼里啪啦的，热闹非凡。

66.

月光如水，从九天倾泻下来，忽然我觉得，月脸是那样无奈。她歪着头，望着遥远的天边，好像天地间的一切都与她无关。发射月光只是为了倾吐心中的情怀。好月亮，你到底有什么心事是不是和嫦娥一样，在等后羿，在等太阳？

67.

最使人疲惫的往往不是道路的遥远，而是你心中的郁闷；最使人颓废的往往不是前途的坎坷，而是你自信的丧失；最使人痛苦的往往不是生活的不幸，而是你希望的破灭；最使人绝望的往往不是挫折的打击，而是你心灵的死亡。

68.

人世间，美极了！小燕子拖着剪刀似的尾巴，从南方飞回来了，它在碧绿的柳条上叽叽喳喳地叫着，好像在向人们讲述春天的故事，也好像在向花草树木报告着喜讯，花儿草儿树儿似乎听到了小燕子说的话——也从泥土里钻出来了。

69.

终于，吹来了一阵清爽的风，树上的知了又唱起了欢快的歌儿，君子湖面又泛起了一片片波光，犹如披上了银色的战甲，小鱼儿急忙跃出水面，尽情享受这一阵清凉的风，柳树也甩着自己那长长的枝发，尽情地感受着风的妩媚。

70.

轰的一声巨响，烟花像小火箭似的飞上了天空。天空中一下子多了许多形状，把它装饰的可美了，有的像刚绽开的花朵，有的像张开翅膀的蝴蝶，有的像一把撑开大伞。就这样，越来越多的人放起了烟花，给春节增添了许多光彩！

71.

窗外群星闪烁，夜景迷人。深蓝色的天空上，星星如一颗颗钻石，倾洒出万点银灰。月光皎洁得好似一块白玉，一块晶莹剔透的白玉，镶嵌在漫无边际的夜空。那是何等的美丽。我们呼吸到过滤的洁净空气，看到昙花上轻柔的白纱。

72.

每到春暖花开的时候，这里就成了红、黄、白、紫等各色杜鹃花的海洋，这里远处可眺望到雪宝顶的皑皑雪峰，周围是绿油油的天然草地和怒放的野花，郁郁葱葱的原始森林与之相映，三者构成错落有致，生机盎然的自然景观。

73.

冬天是一个情窦初开的少女，纯洁，浪漫，仪态万方。她有如瀑的长发随风招摇，她有圆满的脸庞如月轮光滑皎洁，她有善睐的明眸如星辰熠熠闪烁，她有曼妙的腰身婀娜妖娆，她怀揣着对真挚爱情的憧憬，从旷

野深处款款走来。

74.

湖边，那一株株扬柳，就像披着绿色盛装的少女，有时在微风中婆娑起舞，有时则静静地对着玄武湖——这一面大镜子，欣赏着自己那苗条的身姿。清晨，江边雾中的岸边的柳树低垂着枝条，堤岸以一种圆滑的曲线伸入雾中。

75.

雨，姗姗来迟。豆大的水滴，像逃难的灾民急匆匆地跳到了荷叶上，溅起了大大小小的水花，很有节奏地弹出一首又一首优美动听的小曲，这是多么地让人陶醉，陷入到无限遐想中。我和爸爸妈妈躲在屋檐下，观赏着雨中的好风景。

76.

走近仔细一看，每朵桃花原来并不是纯粉色的，桃花有五片花瓣，越到花蕊越红，包裹在中心的花蕊，粉中透着一点儿白，每片花瓣间透出一丝绿，那是叶子透过间隙装扮桃花来了。相比娇艳的桃花，花下的叶子显得坚强多了。

77.

春把绿衣送给田野，送给花园。让他们又生机勃勃。湖水也被波光粼粼地吹动，小河里的水也在缓缓地流淌，小溪里的水再也不冰凉。小鱼也在水里嬉戏，河边的柳树也在春中舒展着自己柔软的长发，把整个世界装饰得格外美丽。

78.

春天来了，迎春花急忙点头迎春风，首先展耀它那绚丽的黄色，不几天它一身挂满了黄花。之后是桃李争放也争芳的时机，我更爱桃花朵朵红。以前吸引过蜜蜂的桃花，还给我一段桃花蜜蜂情缘，我怎能不爱着朵朵桃花滴翠红。

79.

深夜里，静悄悄的，调皮的星星哥哥月亮姐姐偷偷地跑出来玩耍。星星

像一枚枚天灯，美丽极了。星星是恬静的，是安详的，像天空的眼睛。星星仿佛和我捉迷藏，东藏西躲，弄的我眼花缭乱。月亮像一个大玉盘，又像一块圆饼干。

80.

草坪绿茵茵的，中央有几朵美丽的含苞待放的月季，把草坪装点得更加迷人，更加秀丽。桃花也抽出了新芽，含苞待放。中海的池塘边上有几株垂柳，它轻拂着河堤，阳光照耀在河面上波光粼粼。柳树倒映在水中，像一幅美丽的画。

81.

小草从石头缝里钻出来了，大地变成一片绿色的海洋。池塘边的柳树长出了嫩绿嫩绿的芽，春风轻轻一吹，柳树就像跟小朋友招手。小燕子从南方飞回来了，叽叽喳喳唱着歌。草地上的各种花都开放了，五颜六色，多么美丽啊！

82.

梅花看到雪花在这没有生机的时刻，不惧寒冷为自飞舞、歌唱，同时雪花舍身为万物增添滋润，为大地万物穿上了冬装，盖上了棉被。梅花为之感动而心悸。梅花在雪花的亲抚下羞答答地绽放出更加鲜艳的花，一缕幽香温暖天涯。

83.

星空灿烂的夜晚使我不再孤单，有星星做伴是我的荣幸。它们让我忘记了世界的黑暗，让我忘记了行走在黑夜的恐惧，让我忘记了无助。它也让我想到，除了太阳光很亮之外，星星的光也是灿烂的。我期望每个夜晚的星空都灿烂！

84.

激情是灿烂的花朵，芳香四溢，沁人心脾。但若不精心培育，花儿就会枯萎。激情是跳荡的火焰，炽热鲜艳，令人陶醉。但若不添柴加煤，火焰就会熄灭。激情是茂盛的森林，郁郁葱葱，生机盎然。但若不保护管理，森林就会消失。

85.

油菜花，我想不出还有什么花能开的像你那样张扬奔放，气势磅礴。还有什么花能开的像你这样的铺天盖地，淋漓尽致？我问你；那一片油菜花，你自豪吗？你骄傲吗？你愿意让我分享你的快乐，和你一起陶醉在这阳春三月吗？

86.

冬天的风，是个爱吹口哨的淘气的小男孩。他一会儿吹到东，一会儿跑到西，他到了哪儿，哪儿就会活跃起来，一阵阵的寒风，没有春风的缠绵，没有夏风的闷热，没有秋风的清爽，却有着独特的凛冽，而我，酷爱着这凛冽的冬风。

87.

在泰戈尔园丁和飞鸟的温情对白中，我感受到的生命的芳醇；再等下秦淮河的桨声中，我隐隐辨出父亲那苍老的背影；在冷夜的小橘灯下，我看到了童真与母爱的无私；在那浊浪排空的海域中，我理解到了老人对海的不屈斗争！

88.

小草偷偷地从土地里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。风轻悄悄的，草软绵绵的。桃树、杏树、梨树，红的像火，粉的像霞，白的像雪。（桃、杏、梨对应的颜色红、粉、白）花里带着甜味，野花散在草丛里像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/hz39g3p55u.html>