

描写春天的好段

1.
春，是播种的季节。放眼望去，田埂上，插秧机，犁田机，拖拉机遍地都是。有时，微风拂面，夹杂着油菜花淡淡的幽香。人们脸上没有一丝疲惫，都乐开了花，我想：这也许就是丰收的前兆吧！
2.
小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。
3.
春天来了，大地上的每一个角落都充满了春天的气息。校园里，到处都是春光明媚的景象。柳树抽出了细细的柳丝，上面缀满了淡黄色的嫩叶；小草带着泥土的芳香钻了出来，一丛丛，一簇簇，又嫩又绿；花儿也伸了伸懒腰，打了个哈欠，探出了小脑袋；小朋友们都脱掉了笨重的冬衣，换上了既轻便又鲜艳的春装。
4.
在春天这个美丽的季节里，在树林里，许多的树木都开满了鲜艳的花朵，大家都不肯相让，红的黄的白的紫的，各种各样的花真像一个美丽的大花坛。
5.
春雨当算是最美妙精致了，有如青春少女含羞带娇般的吟唱；春雨也最为文人墨客所喜爱。“好雨知时节，当春乃发生”，“天街细雨润无声”，“杏花春雨江南”等名句，便是对春雨的赞颂。而《雨巷》中那水淋淋的女子，大概就是沐着春雨而来。更少有人喜欢。

6.

迎春花，四个小巧花瓣，十几朵连接在一起，一丛丛，一簇簇，开放在挺拔的枝条上面。远远看去，黄澄澄的一片。当百花还没有开的时候，迎春花却已经张开了笑脸。它们互相紧紧连着，在冷风中傲然开放。天气渐渐转暖，迎春花在微风的吹拂下，抖动着微小的身躯。它招呼草木，叫它们快快发芽长叶。它唤醒百花，催它们赶紧相继开放。一场场春雨下过，草坪嫩绿，树木青葱，百花争相吐艳，万物生机勃勃。迎春花呢？它那黄色的花瓣，却被暖的风吹落了。

7.

我出神地看着，雨淅淅沥沥地下着。你看，雨还会变魔术呢：一会儿像牛毛，一会儿像蚕丝，一会儿又像断了线的珠子……这雨像落叶一样轻，像针尖儿一样细，一串串，一串串，轻轻落在街上，落在人门心中。雨声里，园中的每一片树叶，每一丛草，每一把泥土，都变成了奇妙无比的琴键，飘飘洒洒的雨丝，是无数轻捷柔软的手指，弹奏出一首有一首优雅的小曲，每一个音符都带着幻想的色彩。

8.

轻悄悄地，屏住呼吸，目睹着金色的夕阳静静地泻在柳树上，一切就是那么自然，那么洋洋洒洒。这真是个美妙的时刻，即使只有一刻，甚至一瞬，都令人有一种朦胧的温馨感觉。似乎没有任何理由，我很干脆地停下了车，独自欣赏夕阳下柳的韵味。

9.

天气变得温暖起来，小溪的冰也化了，水变得清澈起来，变得暖和起来。小溪里的小蝌蚪、小鱼和小虾们也开始玩游戏了。小溪边的杨柳也冒出了新枝芽，正随着微弱的风，轻轻摆动着自己的头发呢！

10.

万里晴空，阳光灿烂。春姑娘晒得都眯缝起眼睛来了。那嫩绿的新叶，那田野的薄雾轻烟，象她的衣衫。随着她春意的步伐，那青青的小草，破土而出，简直要顶着脚站出来啦。

11.

来到楼下，各种各样的花花草草五彩缤纷，鲜艳夺目，它们抖动着花花绿绿衣裳，贪婪地吸引着春天的甘露，小草儿探出脑袋，在春风中摇晃着；蝴蝶们都来参加校园春天的盛会，犹如奏响了一曲曲优美的交响曲。

12.

“沙沙沙……”“扑啦扑啦……”春天沿着冬天离去的脚印来到了人间，在她的身后，留下了一串银铃般的笑声。只要你竖起耳朵，仔细地听，就可以听见春天正在来临的优雅的脚步声。

13.

春天的雨是柔和的，只见春雨在竹枝、竹叶上跳动着。那雨时而直线滑落，时而随风飘洒，留下如烟、如雾、如纱、如丝的情影，飞溅的雨花仿佛是琴铉上跳动的音符，奏出优美的旋律。

14.

早春的，带点儿寒气的风，吹醒了万物，树梢绿了，大地绿了，连高耸的楼房的平台也绿了。宋朝的王安石有诗云：“春风又绿江南岸。”说的多么好啊！但又何止是“绿”？

15.

吹过一阵轻轻的风，飘过一阵细细的雨，街道两旁的桃花、杏花、樱花竞相开放了，它们之间似乎很有默契，今天粉红的桃花开放，明天洁白的杏花开放，后天艳红的樱花开放，不过几天时间，我们便被浓郁的花香包裹了。街道上，活泼的孩子在树下摆着不同的姿势，他们的父母在身旁不停地拍照。这么好的春光，谁想错过呢？

16.

三月沐风，空山凝云。与友信步闲游，极目远眺楼外青山，残阳冠于其顶，艳阳沸血，掩旁之柏翠，尽显其色：又似一含醉之绝世舞姬，粉面桃花，醉眼迷离，秀口吐芳。

17.

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，

一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。

18.

柳树以清泉为明镜，飘扬着自己绿色的长发，仿佛是绿色的油漆涂在上面，让它焕然一新，显得十分清秀，越看越觉得柔美可爱，真还有点仙风道骨呢！柳树上停满了小鸟，吱吱喳喳地吵着。仿佛在说：“春天来了，这些树长出了茂密的叶子，我们快停下来歇息聊天吧”。

19.

春天的校园，虽然没有夏天那样生机盎然，没有秋天那样秋色迷人，没有冬天那样洁白无瑕，但是，我对它有一种说不出的感情。我爱校园，更爱春天的校园！

20.

春季太阳是多么温暖啊！让寒冷人们感到非常温暖，春季凉风是多么凉爽啊！让酷热人们感到非常爽快。真希望能永久停留在春姑娘来“游玩”那一刻！春姑娘我爱你！

21.

站在田野中，几只小鸟不时掠过绿油油的原野。刚刚把头探出地面的小草显得有些脆弱，但却有着一种刚健的蓬勃生命力，充满生机。“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。”桃花也开了绽放着甜美的笑颜，犹如一个个沉静在梦中的婴儿，让人不愿意打扰这份甜美的宁静。坐在菜地上，望着湛蓝的没有一丝杂质的犹如水晶般的、不时只有几只小燕子飞过的天空显得格外宁静。

22.

蓝天白云，天与地，有一种阔寂的安静。极目远望，一团团一簇簇，雪堆云涌，银波琼浪，奔涌的心会在美轮美奂的蜃动中幻化成无处不在的山水写意。

23.

春姑娘来到了庭院。你瞧：一簇簇迎春花的枝头上缀满了黄色的花蕾。

在那交错的枝条下面，长出了嫩绿的野草，随着微风，轻轻地晃着头。咦？紧靠房檐的绳子是什么呀？哦！是牵牛花！上面还开着几多天蓝色的小喇叭花，下面还有几多白色和红色的呢。这几朵小喇叭花仿佛在吹着一首欢乐的迎春曲。

24.

柳树舒展开了黄绿嫩叶的枝条，在微微的春风中轻柔地拂动，就像一群群身着绿装的仙女在翩翩起舞。夹在柳树中间的桃树也开出了鲜艳的花朵，绿的柳，红的花，真是美极了！

25.

春回大地，万物复苏。柳树长出了嫩芽，小草从土里冒了出来，小河的冰也化了，哗啦啦地唱着歌，好像是在给黄鹂伴奏呢！碧绿的草地上开满了五颜六色的野花，好像一幅美丽的画！是谁画的呢？是春姑娘！

26.

初春的太阳像个大姑娘似的，恼羞地露着半个红通通的脸蛋向我微笑。过了一会儿，太阳出现了，光芒四射，把金色的光辉洒向人间。霎时间，整个大地充满了光明、温暖。初春的阳光洒在人身上，暖洋洋的，像慈母般的温暖、亲切。伴着小鸟的欢唱，我们去找春天。

27.

春姑娘迈着轻盈的脚步向我们走来，她越过高山，跨过田野，来到了我们的身边，我们的校园焕然一新，生机勃勃。花开的最旺，玉兰花开的最漂亮，它们全都穿着雪白的衣裳，有的像一个个亭亭玉立的小姑娘，有的含苞欲放，有的花瓣儿全展开了，露出嫩黄色的小花蕊，随着一阵清风一吹，它就翩翩起舞。梅花也不甘落后，它绽开“笑脸”，像雪一样的白。山茶花红艳艳的，远远望去，红的像一团团的火苗，白的像雪一样。大树长的郁郁葱葱的，叶子枝繁叶茂，苍翠欲滴，小黄杨换上了翠绿的衣服，背挺的直直的，像一个个小战士一样的站在那儿，守卫着我们的学校，金桔树向大家捧出了又青又小的小果子。这就是美丽的校园，这就是春天的校园！

28.

在春季里行走，在豪情跳动文字里，凝听春季足音。看一路山水，听一路歌声，闻一路花香，勾起无穷思绪，幸福而又迷醉。然后，温顺地躺在她怀抱里，做着甜甜梦。

29.

春向我走来与路过春天，两者取向大不相同。春向我走来，那是春已意有所属，春因我而存在，春因我而生，春为我而容，春怕我错过了美丽，移情别恋，急不可待地向我扑面而来，正所谓春意绵绵，春风扑面。面对着春的情意，春的向往，我别无选择，只能拥抱春天，感受着春的气息，品味着温暖与美丽，我为春醉，春为我容。

30.

走近一看，杏花的花瓣有五片，呈粉白色；中间的花蕊是红色的；花朵下面还有一层大红色的花蒂。朋友用手指了指右边：天哪！我的眼前是一棵多美的花树啊！

31.

立春到了，迎着柔和的轻风，沐着温暖的阳光，祝愿你爱情的常春藤绿意盎然，事业的长青树生机勃勃，家庭的百花园芬芳灿烂，人生的芳草地幸福蔓延。

32.

春向我走来与路过春天，两者取向大不相同。春向我走来，那是春已意有所属，春因我而存在，春因我而生，春为我而容，春怕我错过了美丽，移情别恋，急不可待地向我扑面而来，正所谓春意绵绵，春风扑面。面对着春的情意，春的向往，我别无选择，只能拥抱春天，感受着春的气息，品味着温暖与美丽，我为春醉，春为我容。路过春天，则是我们意属春天，热爱春天，明白春天，懂得春天。春不为人类所独有，春天不仅给人类带来温暖和美丽，还带给大地、山川、河流温暖与美丽，让大地复苏，让山川披绿，让河流解冻；春天不仅带给蓝天和白云温暖与美丽，还带给小草、花朵温暖与美丽，让小草随风而动荡漾摇曳，让花朵沐浴阳光绚丽多姿。一切与共享相左，把春独揽怀中的念头，都不应该有，这是非份之想。

33.

沐浴在春光下，收回目光，微闭双眼，静一静神，任思绪在清风中飞扬，打量春天，思量春天，人们或许会问，是春天向我们走来，还是我们路过春天？不同的人所问时的内心取向将是不同的。无知无畏者所问，已心有所往地肯定着，只不过想从别处得到验证，好心安理得地与感觉中的春天相呼应；若有所思者所问，问时已是心存否定，只是犹豫彷徨，不敢自己给自己一个否定；至于智者，却是明知故问，他们已经通过自己的人生阅历找到答案：春天不是向人们走来又离去，而是人生路过了一个又一个春天。

34.

先进校门，看到的是一片绿意盎然的景色，对！这里就是我们的绿化带，绿化带里有绿油油的小草在地上欢快地跳舞，五彩缤纷的小花在高兴地歌唱。在来到小路上，看！一排排的大树为人们站岗，像卫边战士一样保卫着学校，不怕困难和风雨。

35.

春天来了，它就抽出枝条，嫩绿的叶子让人感觉非常可爱，微风吹过，它就在风中翩翩起舞，真是：“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦”。我很爱柳树。

36.

一年中的四季都是风情万种的：春天春暖花开，夏天夏日炎炎，秋天秋高气爽，冬天安静祥和。如果你问我最爱哪个季节，我会毫不犹豫地告诉你：我爱春天。

37.

走进校园，榕树在春风的吹拂下翩翩起舞，给校园增添了几分生气。树旁的鲜花争芳斗艳，你不让我，我不让你地开放着，簇拥在一起。一片红色的、一片黄色的、一片紫色的、一片玫瑰色的……朵朵鲜花沐浴着春天和煦的阳光，竞相开放。

38.

春姑娘来到了大地，给大地带来了无限的生机。小草钻出了地面，发出

了嫩绿的新芽，给大地披上了一件绿色的新衣裳。湖边的柳树也飘起了嫩绿的长发，轻轻地从人们肩头上吹拂过。枝条上，无数的小嫩芽也探出了小脑袋，好像在打听些什么春天的信息。

39.

校园里，到处都是春光明媚的鲁象。柳树抽出了细细的柳丝，上面缀洁了淡黄色的嫩叶；小草带着泥土的芳香钻了出来，一丛丛，一簇簇，又嫩又绿花儿也伸了伸懒腰，打了个哈欠，探出了小脑袋；小朋友们都脱掉了笨重的冬衣，换上了既轻便又鲜艳的春装；小鸟们从家里飞了出来，唱着动听的歌，告诉我们：春天来了！

40.

春姑娘来到了人间，山上开满了各种各样的花儿，桃树，梨树，你不让我，我不让你，都尽情地绽放着自己的美丽和浓香。红的像火，粉的似霞，白的如雪。漫山遍野到处都是花香儿，闭上眼睛，伸出舌头仿佛就能舔着那满树花儿的甜味。

41.

柳树的树枝软软的，上面抽出了许多狭长的叶子，好似一条条翠绿的小船，随风摇曳中又像小朋友闪动的眼睛。远看柳树，仿佛一位婷婷玉立的少女正在湖边梳洗她那缕缕秀发。一阵春风拂过，柳树更似一位风姿绰约的美女，正欣赏着自己美丽的水中倒影。

42.

春天的校园是多姿多彩的，是迷人的。绿油油的小草从土里钻出来了，柳树发芽了，五颜六色的花儿盛开了，有红色的桃花，白色的梨花，有黄色的杜鹃花，还有粉色的月季花，这一幅幅美丽的景色给校园增添了许多光彩。

43.

说到立春，大家都知道，它是春天的第一个节气。在人们的心中，四季新年轮回的面纱是由它揭开的。好像从这一天起，整个大地仿佛都开始活跃了起来。

44.

春风，不像夏天那么猛烈，不像秋天那么瑟瑟，不像冬天那么刺骨。那柔风，轻轻扶过脸庞，轻轻吹过耳边，带着花儿的甜蜜，带着泥土的芳香，那么温柔，那么可爱，令人难以忘怀。

45.

春天的树，嫩嫩的，绿绿的。春天的树，已经开始泛着嫩绿，枝头压满了一片片绿叶儿，一个个花苞。春天的树，就像春姑娘用彩色的蜡笔给大地添上的一道道的美景。春天的树，继续给一只只鸟儿提供温暖的鸟巢。

46.

几阵春雨过后，一丛丛嫩绿的小草伸了伸懒腰，迫不及待地从小地哈哈怀里钻出来。它们在地下睡了一冬，伸出嫩绿的小脑袋，好奇地看着外面的世界。一朵朵小蓝花、小白花、小黄花……像一个个害羞的小姑娘，在刚钻出绿叶后东躲西藏。柳树阿姨微微晃动着刚长出的嫩枝，桃树姐姐张开了粉红的笑脸，迎接这美好的春天。

47.

春天来了，几阵春风吹过，几场春雨落下后，柳树吐绿，小草茵茵，嫩芽破土而出。可爱的燕子和布谷飞回来了，给春天带来了许多生趣。果园里，雪白的梨花，粉红的杏花和桃花在阳光下张开了笑脸。勤劳的蜜蜂飞来了，在花海中忙着采蜜呢。小女孩拿着手帕在和小雨点们玩捉迷藏，小男孩在品尝春天的味道。

48.

我在不知不觉间，便骑到了郊外。啊，这里才是最美的，这里才拥有最美妙的春景：在蓝天下，一望无际的田野绿油油的，好像永远也看不到尽头；往上看去，一朵朵可爱的白云把天空映衬得那么漂亮；在近处和远处，不时便会有一朵妩媚的小花，煞是可爱。

49.

我迫不及待地冲到雨中，发现春雨如绢丝一样，又轻又细。听不见淅淅的响声，也感觉不到雨浇的淋漓。只觉得这好像是湿漉漉的烟雾，轻轻

地滋润着大地和人心。

50.

春风没有秋风那么凉爽，没有夏风那么闷热，也没有东风那么寒冷，春风柔柔的，带着一丝丝暖意，我喜欢春风带给我们的感觉，春风让大地多了绿色，多了生机，我爱春风。

51.

春天的雨更是绵绵的柔和的。它滋润着大地抚摸着大地，小声的呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，它悄悄地汇成了小河，积成了深潭，流入了大海。

52.

五片鹅黄色的花瓣显得特别娇嫩，好像一碰就会断似的。花瓣环绕着两三根洁白的花蕊，花蕊最尖上沾了许多花粉。寒风中，花枝抖动着，好像在为即将到来的春天放歌。

53.

春天的早晨空气是多么的新鲜呀！空气中还会弥漫着花的清香。春天，所有的生物都发芽了，柳树发芽了，花草发芽了，活泼机灵的小燕子也从南方赶回来了。

54.

春日，柳树脱去冬装，迎来了一片新绿。纤细的枝条上，长出了嫩绿的芽，嫩芽约有一厘米左右，像一只毛毛虫，在树枝上爬来爬去。渐渐的，嫩芽长成了绿叶。细雨如丝，一棵棵柳树贪婪的吮吸着春天的甘霖，它们伸展着三季常绿的枝条，一片片狭长的叶子在雨雾中欢笑着。

55.

春天来到我们的校园，花红了，草绿了，到处是一片绿意盎然的景象，穿过操场，来到我们的教室前，你会发现门前有一排花坛，花坛旁边有很多又细双长的绿藤，藤上开满了好多黄黄的小花，听老师说这种花叫迎春花，美丽极了。

56.

春天的绿是十分清新诱人的，但春天绝不仅仅限于绿色。可以说，任何一个季节都没有春天的色彩缤纷，任何一种颜料都不可能把春天的所有颜色绘出。再看看春天的天空吧！怎么天空也是五颜六色的使人眼花缭乱？啊，那是孩子们放的风筝。在蓝天白云的映照下，千姿百态的风筝潇洒自如地飘舞着，飞升着，多么使人心旷神怡的景象啊！春天属于孩子们，天空属于孩子们，然而他们不是同时也在努力地打扮着春天，增添着春天的色彩吗？

57.

一走进校们一阵阵香味扑鼻而来，那是我们学校的花坛了，那儿有许许多多的花儿，每个人来到这里时第一句话都是赞我们这个美丽的花坛。一朵朵五颜六色的玫瑰争相怒放，有的才展开两三片花瓣，有的像快要破裂似的，有的全都开了。一阵风吹来，花儿们都摇摇晃晃，从远处看就好像是许许多多的花儿在争奇斗艳的，把校园的春色显得更加清楚了，让旁边的校园的楼房显出更美了。

58.

近处草地上的小草也悄悄地探出头来，它们嫩生生，绿油油的；小溪里的冰融化了，溪水欢快地流淌，欢快地鸭子在水里嘎嘎唱歌；成群的小蝌蚪寻找着自己的妈妈；青青的小虾在水里你追着我我追着你，欢快地嬉戏。

59.

春天到了，柳树戴上了崭新的绿首饰，柳树的树杆是笔直的，颜色是棕褐色的，树皮很粗糙，但枝条一顺下垂，每个枝条都很光滑，枝条上缀满绿色的叶子，翠绿翠绿的，一片片叶子像起伏的扁舟，一阵微风拂过，枝条轻轻摆动，一片片叶子在枝头轻舞，像一叶叶扁舟在荡漾。

60.

冬去春来，虽寒风冰雪依旧不肯离去，可积雪已慢慢融化，水珠顺着屋檐落下，在地上溅起一朵朵水花。昨日堆的雪人仍然挺拔，只是脸颊有汗水淌下。天空还是飘着片片雪花，但已不及昨日庞大。

61.

春天来了，柳树发出了嫩芽，小草也探出了脑袋，一切都绿了。春天的使者春雨也来欢迎了。春雨淅淅沥沥地下这……拉开窗帘，推开窗户，流进凉爽的柔风，飘洒进点点雨珠。远远望去，成串的灯光倒映水中，不甚分明，但闻雨声沙沙。窗外的树，在雨中微微颤动。

62.

光阴似箭，岁月如梭，转眼间春天过去了又进入了夏季，此时此刻，我还在回味着春天的味道。今年的清明节那天阳光格外明媚，天空格外晴朗，风儿格外柔和，花儿格外艳丽。我们和侄女艳艳来到了鄱阳湖踏青赏景！远离喧嚣的城市，享受自然，感受田间的恬静与悠然，感受春天。

。

63.

循着春天一束束温暖的阳光回来的，还有那些冬日里南飞的候鸟。它们成群结队，在蔚蓝的天空下，在明媚的春阳里，一路飞翔，一路欢歌，赶赴春天美好的约会。

64.

校园一角的迎春花也粉墨登场了，它可是春天的代表性植物，怎么会甘落后呢？迎春花是用一串串风铃似的小花来展现自己的，那大片大片的金黄色，才能显现出它的高贵典雅。

65.

在校园里走着走着，只听到“啪”的一声，一朵木棉花掉到了我的跟前。我抬头一看，火红的木棉花挂满了枝头，一朵朵在春风中怒放，好一片生机盎然的景象。我拾起一朵木棉花，闻了闻，哇，真香。那种香味很特别，有泥土的气息，有菊花的清香，还有墨汁的味道。

66.

花园里，桂花树长出的嫩叶好似一把把撑开的绿伞为我们遮荫。紧挨着桂花树的是银杏树。银杏树那光光的样子，在我的脑海里已消失。现在在我脑海里银杏树已变成了吐出新芽、长出嫩叶的银杏树，很美哦！

67.

春天，各种花朵散发出清香，让我感到进入了另一个世界，是美妙的。小草也冲破泥土，长得无比茂盛。春天把冬天的寒冷带走了，带来了温暖，让小溪叮当，让万物复苏。我爱春天的百花齐放，爱春天的无边的绿色。在花园里，我仿佛看（到）花儿的笑脸，我走过，细细地闻到那种不同的味道。

68.

春雨，是美妙的交响乐，随着春风落在雨栅上，只听得“啪……啪！”的响声；落在石头上，唱起了“啪嗒……啪嗒！”的歌；落在屋檐上，发出“咚……咚！”的乐器声，这些声音聚在一起，连贝多芬和李斯特听了都赞不绝口，都会称春雨是他们的老师，是大自然伟大的音乐家。

69.

春的到来，给大地又换上了绿衣裳，从表到内都焕然一新。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处的山坡上，小草也悄悄钻出地面。它们嫩嫩上午，绿油油的，肥胖的小叶儿像一个刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，给陡峻的山坡点缀上新的绿意。

70.

春天，它不像夏天那样干枯炎热，不像秋天那样冷清，也不像冬天那样寒冷。而春天是一个生气勃勃，充满活力的春天。这使我想到了我们的母亲，母亲就像大地，母亲生下我们，我们就有了生命，大地回春了，就等于一切都要重新开始了，所有的生命都重新来过。

71.

春天是宣纸上涂抹的几笔写意。袅袅鹅黄着地轻垂，一泓鸭绿粼粼而起。湿润的土壤上铺满了嫩绿的萌芽，茫茫碧草上点缀着星星繁花。蔚蓝的天空上也会挂几丝云，阳光柔柔的像是为画面撒上淡淡的金黄。

72.

走进花园，一阵阵清风迎面扑来，让人神清气爽，一眼望去，前面的景象立刻把我给迷住了。雨后的花园美极了！原来无精打采的树木，经过

雨水的一番冲洗后，像洗了一个澡，一尘不染，焕然一新，精神抖擞了！绿油油的草地像一块碧绿的翡翠，青青的小草从地下伸出了小脑袋，草上露珠晶莹，它们闪闪发亮，就像一粒粒晶莹剔透的珍珠。春风吹来，小草一摇一摆的，好像在向我们招手，花儿也摆动着身姿，正在跳舞似的，好像在欢迎我们呢！

73.

春天是一缕缕轻轻吟唱的和风，一捧温暖明亮的阳光；春天是声声婉转清脆的鸟语，片片馥郁醉人的花香；春天是青青草尖上的一颗露珠，红红花朵上的一抹彩霞；春天是种子破土而出时拱动的力，树木拔节时喧响的节奏；春天是透明纯净的梦，火热沸腾的歌，灵感流溢的诗；春天是孩子脸蛋上的天真无邪，姑娘面颊上秀美羞怯；春天是我们用汗水、勤劳和智慧栽种的一茬茬的希望、梦幻和理想。

74.

春天是个魔术师，谁比她更神奇，谁比她更美丽，她用魔杖拍拍天空的脸庞，天空顿时露出了笑颜，明媚的阳光给云朵镶上金边，她用魔杖碰碰大山的肩膀，群山马上睁开惺松的睡眼，脱去灰色的冬装，换上鲜艳的衣裳。

75.

我终于明白了春天的色彩为什么这样丰富：是春姑娘手中的彩笔勤奋地挥动着；是稚气的孩子们天真地打扮着；是被人们忽视的小草默默地孕育着。尽情地享受着春的色彩的怡悦的人们啊，你为春天的色彩贡献了什么？

76.

春天到了，风姑娘吹醒了沉睡了一个冬天的大地，小草发芽了，小鸟从南方飞回来了，我家门前的大柳树也伸着懒腰，发出了嫩绿的芽儿，长出了嫩绿的叶儿。春风吹过，大柳树便舞动着它柔软的枝条，随风起舞，好看极了。

77.

春雨漫漫地洒下，像无数细针一样的落下来，洒在每个角落里。我望着

窗外的蒙蒙的细丝，看着那里的无数的没有尽头的山峰，如痴如醉，被那里的雨中的美景所陶醉了！

78.

草地上，小草弟弟们探出头来，东望望，西瞧瞧，好像在观赏春天的美景。小草们沐浴着温暖的阳光，入神地看着操场上做游戏的同学们。春风吹过，小草们随风摇摆，似乎在为同学们鼓掌叫好！

79.

春雨沙沙地下着，有如绣花针，有如牛毛。河面的雪融化了，雪水汇成小溪，淙淙地流着。河水中，一只只小蝌蚪顽皮地游着，好像在找它的妈妈，可爱极了。

80.

看那漫山桃花吐出粉香花蕊，引来蝴蝶蜜蜂丛间飞舞。其它花儿也渐渐放出花朵，可能也是来展示自己。这下好了，各色的花都有了春变的更加娇艳。当然春天可不止这些，还有发芽的树苏醒的大地和归来的燕子。

81.

这是一个美丽的早晨。太阳公公从群山后面悄悄地露出笑脸，风儿就把柳树姑娘的长辫子吹得沙沙响。阳光把弯弯的小拱桥照醒了，湖里的小鱼儿也起床了，在水里欢快地游来游去。鱼儿们兴奋地拍打着碧绿的湖水，小湖被鱼儿们吵醒了。

82.

西双版纳的气候四季如春，然而春天仍然是最美好的季节。正是在春天，在傣族的泼水节的前夕，我们来到了被称为西双版纳的一颗“绿宝石”的橄榄坝。当我们从澜沧江的小船踏上这片土地时，立刻觉得好像来到了一个天然的热带大花园。到处是浓荫匝地，繁花似锦。走在村寨之间的小径上，就好像是走在精心修建起来的林荫路一样，只有从浓密的树叶的缝隙里洒下来的太阳的点点金光。

83.

春雨像绢丝一般，又轻又细，听不见淅淅沥沥的响声，也感不到雨浇的淋漓，只觉得好似湿漉漉的烟雾，没有形状，不出响声，轻柔地滋润着大地和人们的心里。

84.

春天的雨是连绵的，它滋润着大地，抚摸着大地，小声地呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，他们竟悄悄地汇成了小河，积成了深潭。啊，原来是春雨给潭水带来绿色的生命。

85.

春天，我们感觉到春风吹来，吹过耳边，就像有一个人摸着你的耳朵，就有一股温暖从身体流入心中。我们又感觉到春天的天气，春天的天气很暖和舒服。

86.

在春天的国度里能够拥抱生命就是对她最美好的报答。徜徉在一望不尽的漫漫柔情、绿野丛林之中，我们知晓了生的伟大和死的无惧。给春天一个微笑，给生命一份宽容，生命便会因此而绽放出更加绚烂的色彩。

87.

春天来了，杨柳也开始吐芽了。最初是鹅黄色的，看着看着一也就变成了淡淡的翠绿色了，人们不由的情不知禁的站在杨柳树下和它亲近。等到夏天快到的时候，它们又着上了深绿色，无私的奉献给人类一片片绿荫。

88.

经历了一冬的寒冷，也许它们的心早就在期盼那温暖的立春，明知会有枯叶满天。明知会有雪冻寒枝。但毕竟只是个开始，也是个结束。立春过后，它们的清香终能溢满天地，绵绵长存。

89.

夜，降临了。小园的各种灯都亮了，也许小园的喧闹在夜晚。我离开了，只愿心中留下一份宁静，一份柔和。春，真正是安静的。小鸟的叫声、风筝的飞舞可能只是瞬间的热闹，但安宁的春韵会永驻心中。

90.

春的到来，使我的心情焕然一新。那是因为它赶走了令人畏惧的寒风，它请走了冷漠孤僻的冬雪，春也带走了四季之神的冬，让大地之母找回七彩的颜色，重新散发温暖的光芒。

91.

校园的美，美在树中！操场旁边有一棵大榕树。春天的大榕树有高壮美的特点。大榕树真高呀，大约有三层楼那么高；大榕树真壮哇，要几十个小小朋友才能将它包围起来；大榕树真美哪，绿油油的树叶长在大榕树的顶端，像一个安全卫士在守卫着我们的学校。大榕树近看，像一个翠绿大蘑菇；大榕树远看，像一把绿色的大伞。

92.

我的家乡在黄河岸边，那里有一道绵延几十公里的黄河大坝。坝上绿树成荫，郁郁葱葱，坝下的黄河水奔腾不息。要是下过一场春雨，那里空气异常清新，有时候还会出现一道道彩虹。林中有几只喜鹊在头上越过，叽叽喳喳地叫着，地上的小野花有红的，白的，紫的，美丽极了！

93.

春天的校园，是格外安静的。看，茶花初放，在小路上恬静地笑着，散发出一阵阵诱人的清香。杜鹃跳舞，妩媚地摇动着，好像在欢迎文苑的老师和学生。桃花微笑，红红的脸蛋映衬着我们美丽的校园。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/zivaqixdul.html>