

## 春天语句

1.  
春天的确来了。天气渐渐变暖了，温暖的太阳照耀着大地，照在人们身上，暖和极了。在微风的吹拂下，人们感到那么舒服，那么惬意。
2.  
咦，这是什么花？在这片绿茵茵的草地上时不时的冒出几个小小的浅蓝色小花，你看！它多像漫天的星星，还像那镶嵌在这片草地上的蓝宝石！再往前走，一株紫红色的小花又映入我的眼帘，嘿！这是一株野豌豆花，看这花一朵朵，这叶一对对，多美啊！
3.  
第一朵开的郁金香彻底落了，花开花落，缘聚缘散，都是春天。今天夕阳很美，和大家分享一下。
4.  
近几天来，一直下着小雨，心中有些惆怅，有些郁闷。好不容易等雨停了，便想着到外头走走。雨后的空中布满温暖的气息，混着一丝泥土的清香。轻踮起脚，跳过地上的小水洼，便想着：春天，或许已经来了吧。  
。
5.  
我终于明白了春天的色彩为什么这样丰富：是春姑娘手中的彩笔勤奋地挥动着；是稚气的孩子们天真地打扮着；是被人们忽视的小草默默地孕育着。
6.  
每当春末，大花蝴蝶成群飞聚蝴蝶洞，好似一片片流动的晚霞，又恰如一匹匹灿烂的云锦。

7.  
春来也，飘柳万绦绿如海。春天，草长莺飞，丝绦拂堤，处处洋溢着和暖的气息，奏响着和谐的旋律，演绎着动人的画面！春来了，三月的物既无声又有声地昭示着，在鸣啾的黄鹂声中，在含苞的迎春花中，在缠绵的春雨丝中，在飘扬的柳丝条中，到处在召唤着春天的来临！徜徉在三月的暖风中，小园徐步，怡然自得，春天已经到来。

8.好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。

9.  
春天在哪里？风儿告诉我：春天在温暖的春风里。春风像一支看不见的彩笔，把一树树的桃花装扮得像小姑娘粉红的脸庞；把一棵棵柳树描绘得像翠绿色的丝带；把数不清的梨花漂染得像雪花一样洁白；把整个原野点缀的这样绚烂、这样美丽。处处带着春的味道，春的风格。

10.  
迎春花轻迈莲花步，依依不舍与这个热闹的季节作别。金黄色长长的花瓣，似喇叭，向外张扬，等不及的嫩绿枝桠已经悬挂枝头，一点点变成浅绿，深绿，装点着整个树冠。黄的花，绿的叶，在春的交响曲中曼舞缠绵。

11.山桃花展瓣吐蕊，杏花闹上枝头，梨花争奇斗艳。

12.  
雨点飘在花瓣上，晶莹透明，在花瓣上滚动着，聚集着，好像许多闪烁着光彩的珍珠。片片花瓣轻盈地在雨中摆动，像美丽的少女在雨中起舞。雨点洒在树叶上，像是给树叶抹上了一层油，更亮了。雨点撞击树叶发出的“沙沙”声，像是春蚕在吞食桑叶。

13.  
每到春天，红得如火的木棉花，粉得如霞的芍药花，白得如玉的月季花竞相开放。它们有的花蕾满枝、有的含苞初绽，有的昂首怒放。

14.

它们在空中叽叽喳喳地叫个不停，好像在呼唤别的小燕子来和它玩耍。

15.

娇艳的杜鹃花在躁动不安的春风里献媚。布谷鸟在清彻透亮的田间歌唱。

16.

哦！春雨呀，原来你跟着春姑娘一起来到大地，使大地生机勃勃，散发着清新的气息。你灵巧的手，拨动着人们的心弦，拨动着人们美好的希望。

17.

小山岗换上了翠绿的新装，田野里的麦苗也喜欢春姑娘。每当早春即将来到，他们都急急忙忙穿好嫩绿的新装来迎接。春姑娘身着彩色的长裙来到时，他们在春姑娘的身旁载歌载舞，心里多么开心激动啊！无忧无虑的小河静静地流淌着。

18.

冬色爷爷送走了大地的严寒，春姑娘踏着轻盈的脚步来到了人间。春天的景色十分美丽，就像一幅栩栩如生的画。春天的阳光格外明媚，春姑娘展开了笑脸，太阳，红红的光束射过来，那温柔地抚摸你，像年轻的母亲的手。

19.

绿丛丛的麦苗从睡梦中醒过来了，一片片绿色的稻田好像一块块碧绿的毛毯。

20.

每当春末，大花蝴蝶成群飞聚蝴蝶洞，似一片片流动的晚霞，又恰如一朵朵灿烂的云锦。

21.

岸边，柳树姐姐垂着头发，仰着头与那位拥有美丽歌喉和黄金的羽毛莺妹妹谈得十分开心。这时，春风迈着轻盈的舞步来到这里，她是那样轻

，那样柔，她的到来，令柳树姐姐陶醉了，因为风太美了。

22.

春天，柳树抽出了嫩绿的枝芽，嫩嫩的叶子，好像一双双小眼睛，好奇的看着外面的大千世界。几场子春雨过后，细小的叶子拼命地吸吮着春天的甘露，伸展着柔嫩的枝条。

23.

一天傍晚，我外出散步，忽然觉得自己被笼罩在一种奇丽的景色之中。

24.

春天来了，杨柳也开始吐芽了。最初是鹅黄色的，看着看着一也就变成了淡淡的翠绿色了，人们不由的情不知禁的站在杨柳树下和它亲近。等到夏天快到的时候，它们又着上了深绿色，无私的奉献给人类一片片绿荫。

25.

春天是在花园里，你们快看，金黄色的迎春花绽放出自己最美的脸蛋儿；紫薇花姑娘们三个一群，五个一伙的在比美；桃花仙子一绽不知绽过几十里了；杜鹃花要是它一开，多少红的胭脂都红不过它；还有蝴蝶花露出自己给自己打扮好的身材等。

26.

迎春花长在坚挺的枝条上，枝条长长地下垂，每个枝条上有十几朵花连在一起，一朵花有五至六个小小的花瓣，花苞是淡红色的，而花却是金黄色的，许多枝条交错在一起，一丛丛，一簇簇，远远望去，黄澄澄的一片。

27.

春天的声音是我们相邀踏青的声音，一路的打趣，一路的嬉闹，一路的欢歌笑语，缓解了我们的疲劳，排解了我们的寂寞，让思想变得欢快，让心情变得驿动而激荡。

28.

伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加入了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。

29.

空气是那么清新，天空是那么明朗。春姑娘愉快地亲吻着万物，那么温柔，那么亲热，就像是一位慈爱的母亲爱抚着她的儿女们，多么地亲切啊！我爱这美丽的春天，因为它是如此美丽，如此生机勃勃！

30.

好雨知时节，当春乃发生。草木萌动，春心可亲。春天已经开始了，大家幸福的出门踏青赏花，拥抱大自然，听雨声，听鸟鸣，听春天，听心的萌动。

31.

春啊！当你到来时，万物因为你的温暖而活动了起来。蛇已不在洞里冬眠，狗也不再懒洋洋的，河里的冰溶化了，小溪正涓涓的流着，树也不再枯萎，而是绿叶新枝，世界因为你温暖而盎然。当你吹一口气时，花儿也开了遍地，红红绿绿地，不再是冬的满地枯草。

32.

如梦，含苞待放的蕾一个个绽放成甜甜的笑靥。似霞，更像一双无形的手在不经意间流泻的一首春天的诗。

33.

冬色爷爷送走了大地的严寒，春姑娘踏着轻盈的脚步来到了人间。春天的景色十分美丽，就像一幅栩栩如生的画。

34.

春天是一个婀娜多姿的少女。她来到草丛里，把草做成衣服，穿在身上；她来到花园里，摘一朵小花戴在头上；她来到柳荫中，采下几条柳枝披在身上，把它当披风。春天送给花儿一个甜蜜的吻，羞得花儿脸通红。

35.

天是美丽的，可以穿花裙子；春天是漂亮的，春天在百花丛中，伴着蝴蝶翩翩起舞。有春天就有美丽，是花儿们的美；有春天就有歌声，是小鸟的歌声；有春天就有舞蹈，是蝴蝶的舞蹈；有春天就有笑声，是人们的笑声。终归一句话：我眼中的春天是充满生命力的。

36.

鸟语花香的春天里，阳光显得那么温和；烈日炎炎的夏天里，阳光显得那么耀眼；硕果累累的秋天里，阳光显得那么渺小；寒风刺骨的冬天里，阳光显得那么夺目。一年四季，阳光都在。

37.

春天的草坪像一块绿色的大地毯，躺在草坪里，沐浴着阳光，吸着新鲜空气，是多么舒服啊！

38.

百合为多年生草本。无皮鳞茎扁球形，乳白色。茎直立，地下茎节有茎生根，地上茎刚直矮壮、绿色光滑。叶散生多数，披针形。花顶生数朵，喇叭形，平展，花被先端稍向外反卷，乳白色，花被筒深处淡绿色。

39.

春天的景物是最美的。春天的山是翠绿色的，远远望去，像是一块巨型的绿宝石。“住”在山上的小树一棵棵枝繁叶茂。走进茂密的丛林中，还能够闻到一股清新的泥土味，让人感觉到大自然的气息。

40.

春天到了，毛毛细雨中，石榴树贪婪地吮吸着春天的甘露；树枝上吐出了小嫩芽，春风吹来，嫩芽渐渐地变成了小绿叶儿，满树的绿叶在微风中飒飒做响。

41.

春天是一个嗓音圆润的歌手。在她的手中，大自然就是一张乐谱，风是她的五线谱，雨是她的音符，世间万物都是她的忠实听众。一支幽雅的曲子在温柔的春风春雨中演奏，那么优美，那么宛转，那么清幽，那么超凡脱俗。而她的忠实听众呢，没有一个不为之折服，为之喝彩。这似

乎是世上最受欢迎的天籁之音了。

42.

春雨像春姑娘手中绣花的针线，一针针，一线线，绣出了一片清新和翠绿，也有点儿耀眼的金黄。

43.

清晨，我迎着阳光去跑步，身上暖洋洋的。这时，我才注意到街旁的行人早已脱去厚厚的冬装，大都穿上了毛衣，显得那么轻捷。惬意。无意中我一抬头，便看见房间上的那一簇簇枯草伸展的绿色，原来是那新生的青草正探着身子张望地面上的情色呢。

44.

一切的一切都是春的魅力，春所带来的积极向上的精神，感动了每个人。人们忘记了烦恼，忘记了悲伤，忘记了所有痛苦的回忆。我们只知道春是一种象征，春是一个起点，春是一支唱不完的歌，一幅描不完的画。

45.

人们赞美春天，尽情地讴歌春天，确实，当大地回暖，千枝绽绿的时候，刚刚经历过严冬的万物，饱尝到春风的温暖，呈现出一派生机勃勃的景象。

46.

三月的原野已经绿了，像地衣那样绿，透出在这里，那里。郊原上的草，是必须转折了好几个弯儿才能钻出地面的，草儿头上还顶着那胀破了种粒的壳，发出一寸多高的芽子，欣幸的钻出了土皮。

47.

山坡上的树木也在不声不响地抽出新的枝条，长出了像小草一样的新芽。

48.

春天的雨是柔和的，只见春雨在竹枝，竹叶上跳动着。那雨而直线滑落

，时而随风飘洒，留下如烟如雾如纱如丝的情影，飞溅的雨花仿佛是琴弦上跳动的音符，走出优美的旋律。

49.

啊，这春天的太阳，你真是一只神奇而美妙的天使之手，你抚到哪里，那里就充满了温暖；你抚到哪里，那里就升腾起希望；你抚到哪里，那里就勃发出生机。

50.

近了，近了，我倾听到了春天的脚步声。燕子在呢喃，大雁掠过蓝天，潺潺流水捎来了春天的讯息。不知从哪里溜来一抹新绿，接着，就像早约好似的，树们绽开新芽，碧草绿满山坡，到处是诱人的绿。

51.

墙角下蜷缩了一个冬季的蔷薇花，早就乘着春风爬上了墙头，用它那最娇嫩的新芽迎接着春天的祝福。

52.

何况还有洗衣姑娘的歌声，骑牛牧童的赞同声和歇脚的春耕老农的笑声呢！在这些朴素无华的乡间小景和纯真豪爽的欢声笑语中，我的朋友，您是否已经触到春的呼吸春的脉搏了呢？

53.小草开始发芽了，大地上到处都显现出欣欣向荣的景象。

54.

校园里的白玉兰，还是花骨朵，好像很害羞，不敢向人们露出它那笑脸。远远望去，像一盏灯笼，挂在大树上，近一看，原来是花骨朵呀！它是淡淡的粉色，还发着清香，这是春天的景色。

55.

春天的江南是美丽的，风很柔和，空气很清新，太阳很温暖；大田里的麦苗像一片海，星罗棋布的村庄是不沉的舟，纵横交错的弯弯曲曲的河道，河边的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了；河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

56.

大自然在春季曾经显得俏丽、欢乐，像一个眺用将来的姑娘；草地变成金色，秋天的花朵露出它们苍白的花瓣，雏菊现在很少用白色的眼睛截破草地，色调转为浓重，阳光已经倾斜，让橙黄色的和倏忽的微光，让长的闪亮的痕迹溜进树林里面，这些痕迹象向你告别的妇人的拖在地上的袍子一样，很快就过去了。

57.

春姑娘的皓臂在轻轻地抚摸着，她像酣睡正浓的少女，拥抱着岸边的水草，睡得那么香，那么甜，宁静地趋向永恒。

58.

春天的天空是那么湛蓝，春天的树叶是那么翠绿，春天是无法比拟的，它是一幅富有诗意的山水画。

59.

春天，就仅这两个字，我们便能感觉到许多美好的气息，闲暇之余，就让我们，抛弃所有不快的琐事，出门看看美丽的风景，放飞梦想，放飞心情。

60.

三月的春天是孕育的季节，一切都在萌芽阶段。柳丝轻摇，梢尖微点水面，漾起泛泛涟漪。“绿杨烟外晓寒轻”，杨柳堆烟，漫眼的是无际的嫩绿，感受着沁脾的清爽和温柔的抚摸。相信到了暮春，伴随着飘飞的柳絮，又是另一番动人美景！

61.

聆听一段乐曲，溶烦化恼；小饮一杯淡茶，洗涤忧愁；享受一周清闲，身心安逸；说上一句问候，友谊长存；送上一道祝福，祝朋友轻松度周末，快乐每一天！

62.

春天来到了冰冻的河流上。一轮红日每一天给河流温暖，帮忙河流把覆盖着的冰块融化掉。慢慢的，河水又恢复成原来的样貌。流得畅快，奏

着“河水奏鸣曲”，叮咚叮咚响，仿佛在像春姑娘表示感谢。

63.

它还没有完全盛开、几片纤巧的花瓣羞怯地卷曲在它那湿润的花心周围，花上有二、三颗晶莹的露珠在闪光。

64.

迎春花，四个小巧花瓣，十几朵连接在一起，一丛丛，一簇簇，开放在挺拔的枝条上面。远远看去，黄澄澄的一片。当百花还没有开的时候，迎春花却已经张开了笑脸。它们互相紧紧连着，在冷风中傲然开放。天气渐渐转暖，迎春花在微风的吹拂下，抖动着微小的身躯。它招呼草木，叫它们快快发芽长叶。它唤醒百花，催它们赶紧相继开放。一场场春雨下过，草坪嫩绿，树木青葱，百花争相吐艳，万物生机勃勃。

65.

春天来了，她仿佛是一位慈爱的母亲，她用温暖的手轻轻地抚摸种子的头顶，让种子从舒适的被窝里探出小脑袋。

66.

春天是花的海洋，一点点微风轻抚，似乎不敢惊扰那些粉嫩的花儿，有他们慢慢自由的开放。无意间，看到一抹绿色，在这花的海洋里衬托着花的娇媚，可爱。

67.

小草具有顽强的生命力，它被温暖的春风吹拂，被甜润的雨露滋润，葳蕤于山川，平原；蓬勃在池沼，河岸。即使被人们遗忘的角落，坑坑洼洼，黑暗的地方，它也能顽强的生长，默默地经受着风雨的吹打。

68.

脚下的土地也有了春意。一丝丝一丛丛的小草从地里钻了出来，多可爱的小草啊！细细嫩嫩的，嫩得似乎轻轻一碰就会变成碎末儿，黄绿黄绿的颜色有些淡，刚刚长出来的小草毛茸茸的，抚摸上去十分舒服，感觉像在摸小鸡的容绒毛，又像在摸一床舒适的鸭绒被，还好像在小女孩长长的滑顺的长发。

69.

春姑娘拿起了一支神奇的画笔，在大地上甩了一下又一下：小草探出了头，花朵儿绽开了笑脸，柳树则摇曳着长长的辫子。那可真是：春意盎然，桃红柳绿，生机勃发啊！

70.

那含苞欲放的花苞，经过雨的洗礼，雪的磨砺，阳光的沐浴；经过，夏的考验，秋的呵护，冬的孕育，绽放了动人的笑容。桃花抢先一步，集体露出粉红的脸蛋。梨花也不甘落后，有了清纯羞涩的笑。迎春花是春天的标志，黄黄衣裙，轻轻袅袅。丁香花，在一个小小的角落里，绽放了自己的紫色，清新淡雅。

71.

小草挺直了腰杆，身子随着轻风缓缓地舒展着，像旧时教书的先生，摇头晃脑地吟着春天的诗。

72.

一向以来，我都知道，生命分四季：少年是朝气蓬勃的春天，青年是枝繁叶茂的夏天，壮年是硕果累累的秋天，老年是淡定沉稳的冬天。人之生老病死正如四季轮回，都是莫可阻挡的。谁能使生命永远停留在春天呢？

73.

雨确实不大，滴滴答答的，不像是在下雨，倒像是在下雾，眼前的世界被封锁在密如珠网的雨丝中。往远处看去，街道、楼房、行人，都只剩下一个有些模糊的轮廓。

74.

每到春天，红得如火的木棉花，粉得如霞的芍药花，白得如玉的月季花竞相开放。

75.

在校园里走着走着，只听到“啪”的一声，一朵木棉花掉到了我的跟前。我抬头一看，火红的木棉花挂满了枝头，一朵朵在春风中怒放，好一

片生机盎然的景象。我拾起一朵木棉花，闻了闻，哇，真香。那种香味很特别，有泥土的气息，有菊花的清香，还有墨汁的味道。

76.春雨，像春姑娘纺出的线，轻轻地落到地上，沙沙沙，沙沙沙。

77.

的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了；河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

78.

虽然，到处都还存在着寒冬留下来的痕迹，但春踩着冬的尾巴上来了，春是冬的终结者，它会把冬的颓废和寒冷终结，降生机与温暖于人间，天地万物，在春的脚步中，慢慢苏醒，一切的一切都蜕去那层厚厚的沉重，带着轻快的心情去享受春的气息。

79.

热爱生活的人，对待春天就像珍惜自己的生命般真挚而执着。依偎春天是那样的富有活力生命力，一点丝毫不起眼的绿，一片欣然张开的红，就能使他们的心灵发亮，春天对于热爱它的人，无时无刻不在散发着一股神奇的魔力和生命力。

80.

春风暖，吹绿了北国。这幅瑰丽的画卷，它是春天的杰作。春天是个魔术师，阳光是她的画笔，大地是她的画板，蘸着浓浓春色，她不停地画呀画呀，山青青，水碧碧，杨柳绿了，桃花红了，人心暖了。一笔一笔点染人间繁花似锦，一笔一笔令江山溢彩流韵。

81.

我们来到小溪边，几条小鱼在水里欢快地游来游去，好像在说“春天来了！春天来了！”几只鸭子在一边唱歌一边跟小鱼游泳比赛，可高兴了，哦，春天在小溪里！

82.

春天在大地上蹦啊，跳啊！使我总是捕捉不到她的影子，就在我责怪春

天的顽皮之时，自己的鼻子突然嗅到了春天的气息，我震惊了！春天的脚步原来从未离开过我，是啊！当冰雪还未融化的时候，春天就迈着她那轻盈的步伐走来了，那嫩嫩的草芽，那被枯叶包裹着的绿叶，不就是春天的象征么？

83.

看那漫山桃花吐出粉香花蕊，引来蝴蝶蜜蜂丛间飞舞。其它花儿也渐渐放出花朵，可能也是来展示自己。这下好了，各色的花都有了春变的更加娇艳。当然春天可不止这些，还有发芽的树、苏醒的大地和归来的燕子。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/i5vw6q1vig.html>