

诗句形容分手

- 1.动愁吟，碧落黄泉，两处谁寻。
- 2.梨园弟子白发新，椒房阿监青娥老。
- 3.人面不知何处去，桃花依旧笑春风。
- 4.难相见，易相别，又是玉楼花似雪。
- 5.知君用心如日月，事夫誓拟同生死。
6.
淑女郎君两意知，银辉盈窗沐青丝。艳存罗帐鸳鸯梦，琼玉冰清笑乐怡。
7.
上邪！我欲与君相知，长命无绝衰。山无棱，江水为竭，冬雷震震夏雨雪，天地合，乃敢与君绝。
- 8.多情自古伤离别。更那堪冷落清秋节。
- 9.物情今已见，从此愿忘言。
- 10.世间安得双全法，不负如来不负卿。
- 11.可怜无定河边骨，犹是春闺梦里人。
- 12.取次花丛懒回顾，半缘修道半缘君。

13.感君缠绵意，系在红罗襦。

14.此情若是长相守，你若无情我变休。

15.请君试问东，别意与之谁短长。

16.

山重重，水纵横，又一村。这片白云，今夜可曾到家门？多少离愁别恨？化作无限温存，都给梦中人。梦中醒来时，为我奏瑶琴。

17.谁秋千，笑里轻轻语？

18.我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑。

19.同是天涯沦落人，相逢何必曾相识。

20.撩乱边愁听不尽，高高秋月照长城。

21.不是春来偏爱酒，应须得酒遣春愁。

22.如今俱是异乡人，相见更无因。

23.爱到尽时空余恨，心寒痛化相思泪。

24.年年七夕渡瑶轩，谁道秋期有泪痕。

25.忍泪佯低面，含羞半敛眉。

26.从此山水不相逢，莫道彼此长和短。

27.自倚能歌日，先皇掌上怜。新声何处唱，肠断李延年。

28.行行重行行，与君生别离。相去万余里，各在天一涯。

- 29.腰中双绮带，梦为同心结。
- 30.似此星辰非昨夜，为谁风露立中宵。
- 31.一日不见，如三秋兮。
- 32.绿杨芳草长亭路，年少抛人容易去。
- 33.妾家高楼连苑起，良人执戟明光里。
- 34.千娇面、盈盈伫立，无言有泪，断肠争忍回顾？
- 35.咫尺江山分楚越，目断神惊，只道芳魂绝。
- 36.海畔尖山似剑芒，秋来处处割愁肠。
- 37.只在此山中，云深不知处。
- 38.人生本过客，何必千千结。
- 39.这年头，谁不是带着一箱子的面具走天涯？
- 40.落花有意随流水，流水无情恋落花。
- 41.别有幽愁暗恨生，此时无声胜有声。
- 42.天不老，情难绝；心似双丝网，中有千千结。
43.
人生一世草木秋，几家欢喜几家愁。执子之手欲终老，天长地久一梦空。
。
- 44.我住长江头，君住长江尾。日日思君不见君，共饮一江水。

- 45.正是江南好风景，落花时节又逢君。
- 46.谁教岁岁红莲夜，两处沉吟各自知。
- 47.相思似海深，旧事如天远。
- 48.天涯地角有穷时，只有相思无尽处。
- 49.我本将心向明月，奈何明月照沟渠。
- 50.梧桐更兼细雨，到黄昏点点滴滴。
- 51.渐行渐远渐无书，水阔鱼沉何处问。
- 52.春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始乾。
- 53.此去经年，应是良辰好景虚设。便纵有千种风情，更与何人说？
- 54.直须看尽洛阳花，始共春风容易别。
- 55.从此山水不相逢，莫到彼此长和短。
- 56.牵牛出河西，织女处其东。万古永相望，七夕谁见同。
- 57.啼鸟惊魂，飞花溅泪，山河愁锁春深。
- 58.妾身愿作巫山云，飞入仙郎梦魂里。
- 59.枕前发尽千般愿，要休且待青山烂。
- 60.当日欠君一词赋，送此当断相思骨。
- 61.一入红墙深院锁，霞扉不忆旧年妆。

62.海水，除巫山不是。取次花回，伴修道伴君。

63.自从别欢后，叹声不绝响。黄檗向春生，苦心随日长。

64.相思一夜梅花发，忽到窗前疑是君。

65.

人生自古谁无死，早死晚死都得死。世上神人谁惦念，一念二念三无恋。

66.离愁渐远渐无穷，迢迢不断如春水。

67.山盟虽在，锦书难托。

68.

吴山青，越山青。两岸青山相送迎，谁知离别情？君泪盈，妾泪盈。罗带同心结未成，江头潮已平。

69.花红易衰似郎意，水流无限似依愁。

70.思君令人老，岁月忽已晚。弃捐勿复道，努力加餐饭。

71.白首送春拚一醉，东风吹破千行泪。

72.这次第，怎一个愁字了得。

73.此后锦书休寄，画楼云雨无凭。

74.易求无价宝，难得有心郎。

75.此地一为别，孤蓬万里征。浮云游子意，落日故人情。

76.月落乌啼霜满天，江枫渔父对愁眠。

77.君知妾有夫，赠妾双明珠。

78.花事阑珊芳草歇，客里风光，又过些时节。

79.多情只有春庭月，犹为离人照落花。

80.从今以往，勿复相思，相思与君绝。

81.老去渐知时态薄，愁来惟愿酒杯深。

82.何处合成愁？离人心上秋。

83.

七夕时节雨纷纷，失恋行人欲断魂。借问鹊桥何处有，月老遥指北极村。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/au94cz8gpy.html>