

## qq伤感短句子长篇短句子

1.  
有时候，喜欢一个人，真会把自己活得很委屈。或许太重感情的人，日子终究不会好过。信任，依赖，念旧，分分钟把你虐的万劫不复。

2.  
感情里哪来那么多对错，爱得多的那一方永远都会先低头，心都给你了还要怎么计较。有时候，明明心如刀割，却要灿烂的微笑，明明很脆弱，却表现的如此坚强，眼泪在眼里打转，却告诉每个人我很好。

3.  
一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌，也许你不喜欢陌生的感觉，可是陌生可以帮你消磨时间，带你逃离枷锁，越陌生，越自由，放开自己了，陌生就变成了新奇！

4.  
思念是一个人的事，它无关两个人的情爱，思念是一个人的事，它无关距离时间空间。思念是一个人的事，它无关过去现在将来。

5.  
爱的时候需要真诚，争执的时候需要沟通，生气的时候需要冷静，愉快的时候需要分享，指责的时候需要谅解，爱情就是需要包容。

6.  
伤感在夏天，迷失在秋天，风停雨落下，我抬头仰望，一滴泪落在脸庞，看着凄凉的天空，想着曾经的曾经的记忆，也许，一个人最美好的样子就是静静的彷徨。

7.

终于到了这一天，我不想再爱你了。那些被耗尽的耐心大概再也回不来了。不是我不坚持，是你一次次打破我隐忍的理由，对你的那种感觉，我会刻在心上，再也不提及。

8.  
那些我们所相信过的诺言，终于还是成了一记耳光，啪的一声扇在了自己脸上。你始终都会是我的软肋，却永远都不再是我铠甲。

9.  
如果你感到委屈，证明你还有底线；如果你感到迷茫，证明你还有追求；如果你感到痛苦，证明你还有力气；如果你感到绝望，证明你还有希望。从某种意义上，你永远都不会被打倒，因为你还有你。

10.  
泪不断地流，泪泉中不断涌现出昔日的美好回忆，当最后一滴眼泪流尽时，画面随着那一圈圈的涟漪戛然而止，透着一股邪魅，那是她的背影，迷人而又决绝。

11.  
我只想当听众，因为不想感染太多尘世喧嚣。备胎就是备胎一句不爱，就可以给你多年的等待一个交代。我爱过一个人，一心想和他在一起，他说他爱我，我相信了。

12.  
我想去拥抱你，即便山河阻拦，风雨交加，路遥马远，我都可以跨越重重艰险去找到，你知我从未惧怕奔赴，唯独你不爱我，会使我连迈起脚尖的勇气都没有。

13.  
人生，有多少计较，就有多少烦恼；有多少包容，就有多少欢乐。心若贪着，念念维系；心若淡泊，清新洒脱；给时间一点时间，让过去过去，让开始开始。让你难过的事情，有一天，你一定会笑着说出来。

14.

总要面对很多的难关，努力去跨过那些以为跨不过去的坎，爬过很多个又高又险的山丘，才能守得天开见月明，等到柳暗花明时。熬过去，就好了。

15.

我习惯了不该习惯的习惯，却执着着不该执着的执着。有时候，在乎得太多，对自己而言也是一种折磨。有些伤口，无论过多久，依然一碰就痛；有些人，不管过多久，也还是一想起就疼。有些人有些事根本就忘不了。

16.

面对着岁月摆下的筵席，我们相互微笑殷勤地劝酒，仿佛所有没说的爱恋与不舍，都收藏在语句的背后。因为我们都已明白，此去再也没有比手中这一杯更醇更美的酒了。

17.

陌路天涯，我们说再见，一支素笔，满笺思念。水墨年华，用泪和汗写下永远，留给我一篇日不落的想念。如花似梦，用情和诚筑下明天，赠给我一片可以流泪的花园，你是否又会在这个春暖花开的季节醒来？

18.

有时候不是不懂，只是不想懂；有时候不是不知道，只是不想说出来；有时候不是不明白，而是明白了也不知道该怎么做，于是就保持了沉默。

19.

寂寞流年，叹烟雨纷飞，看不清尘世起伏，韶华浮沉，亭子里的播放器，依然唱着千古凄凉的曲子，长恨别离后，睫上泪染无处话凄凉。纵然苦痛，纵然心煎，然而还要固守坚强，素色流年去无痕，回眸浅青弄墨魂。

20.

如果最后能在一起，晚一点真的也没关系。可是，我们最终能走在一起吗，我知道，即使我哭的再狼狈都不及她微微皱眉，选择一个不爱自己

的人真的好累。

21.

在你转身之后，我分明听到了你一声无奈的叹息！我知道，那一声的叹息里，有你的无奈，你的爱！只因为，我们在错的时间遇上了对的人，只因为，在我们都是潇洒的时候，都没有遇到！

22.

敏感和心软都因为太在乎别人，活不出自我，可世上偏偏没那么多的将心比心，你的好往往会惯出得寸进尺的贱人，太过考虑别人的感受，注定自己不好受。

23.

思念一个人的滋味，就象是喝了一杯冰冷的水，然后一滴一滴凝成热泪；你走的那天，我决定不掉泪，迎着风撑着眼帘用力不眨眼；我常对着自己笑，闭上眼，以为我能忘记，但流下的眼泪，却没有骗到自己；我在想有时，爱也是种伤害：残忍的人，选择伤害别人，善良的人，选择伤害自己。

24.

你看多可惜，我们每个人从陌生开始，故事的最后又难免变成熟悉的陌生人。人生所有猝不及防的相遇，都好像是蓄谋已久的离散，运气都用来相遇，陪伴就成了奢侈。

25.

以前会想，那种生活肯定会是无法忍受和煎熬的，可是最后才发现，日子确实很煎熬，只是终于还是熬过来了。一个人，也不是活不了。

26.

最痛苦的是，消失了的東西，它就永远的不见了，永远都不会再回来。却偏还要留下一根细而尖的针，一直插在你心头，一直拔不去，它想让你疼，你就得疼。

27.

有时候就是觉得挺累的，什么都不想说，其实也没人愿意听你吐苦水，一堆负能量爆棚的话，真的没人愿意听，所以更想一个人，安静的听着歌喝着酒，想通看透自己安慰自己。

28.

我已经不再去翻你空间有谁评论，偷看你跟谁聊得欢不欢，也不会为了谁吃醋马上跟你吵闹宣示占有权，也不再在乎乱想你资料写了什么是不是为我而写，大概真的累了，你想要跟谁好就跟谁好去吧。

29.

有一种寂寞，身边添一个可谈的人，一条知心的狗，或许就可以消减。有一种寂寞，茫茫天地之间余舟一芥的无边无际无着落，人只能各自孤独面对，素颜修行。

30.

有时候很喜欢你很想在一起，有时候很累很想放弃，可是我害怕你真的有那么一点喜欢我，而我自己撒手了，为了那一点不知道存在不存在的喜欢，我等了你好久。

31.

很想主动联系你，很想关心你，很想知道你最近过得好不好，也很想紧紧的抱着你并告诉你，我很爱你很想你，但是有些爱，只能止于唇齿，掩于岁月。

32.

遇到一件事不由地想笑出来，又不想让他人知道我内心的愉悦时，我会死咬嘴唇，让痛觉提醒我，万万不能高兴的太早，说不定下一刻，你哭都来不及。

33.

女生的失望源自于你嘴里各种最后一次，我再也不会了，我以后不这样了，然后你还是之前那个样子，丝毫没有任何改变，可以包容你的不成熟，可是没人受得了你一直长不大。

34.

喜欢上一个人总是容易的，比如遇见一个容貌美好的人，英俊的人；或者聪明的，才华横溢的人；又或者强悍有魄力的人。动心是不难的；但刻骨铭心的感情，一定不会多。

35.

我们终于不会再联系，不管你会不会偶尔想起我，我想我都没有什么遗憾，因为曾经的我是多么希望可以和你继续。可到了最后我才明白，你只是看到了我的转身，却没看透我的世界。

36.

回家的路上我哭了，眼泪再一次崩溃了。无能为力这样走着，再也不敢骄傲奢求了。我还能够说些什么，我还能够做些什么？我好希望你会听见，因为爱你我让你走。

37.

你见，或者不见我，我就在那里，不悲不喜；你念，或者不念我，情就在那里，不来不去；你爱，或者不爱我，爱就在那里，不增不减；你跟，或者不跟我，我的手就在你手里，不舍不弃。

38.

在对的时间遇到对的人，是幸福。在对的时间遇到错的人，是伤感。在错的时间遇到对的人，是无奈。在错的时间遇到错的人，是残酷。

39.

冷暖自知，一个足矣让人心疼的词。漫步茫茫人海之中，与你相遇人生初见最美，也许是命运的过错，在错的时间把你我推向了彼此，匆匆的美丽感伤了往后的生活。

40.

感情就是这样，我失望到顶点后，就再不会回头了。不是不勇敢，也不是怕受伤，只是觉得自己不该为了一个错的你，再继续做错的决定。毕竟，你有你的执着，我也有我的洒脱。

41.

世界上最残忍的事，不是没遇到爱的人，而是遇到却最终错过；世界上最伤心的事，不是你爱的人不爱你，而是他爱过你后，最后却不爱你。

42.

花了八秒删了你的联系方式，花了八分钟删了所有的聊天记录，花了八小时扔掉了所有与你有关的东西，花了八天才静下来，花了八个月才开始忘记你。结果你一个电话，说了一句，在吗，所有记忆全部复活。

43.

一个人的海洋，一个人的微笑，是风花雪月，也是忧伤的断续。感悟的心，藏着是非的情，无奈的梦，分手人生的蹉跎，是感动，也是人海的苍茫。

44.

情缘何止，续写诗词于纸，沉静的寂夜，聆听梦飞梦散，清风细雨不断，心灵破碎已乱，那些逝去的流年，早已不在精彩，但深情的期待，必然永生不殆！

45.

避免失望的最好办法，就是不寄希望于任何人、任何事。真正靠得住的只有自己。期待，是所有心痛的根源，心不动，则不痛。

46.

世上，没有走不通的路，只有想不通的人。想得开，想不开，最终还得想开，何不提前想开，找那么多憋屈干什么。放得下，放不下，最终都是被放下，何不快乐的放下，受那么多累做什么。

47.

我们之间的爱就像一场追逐的游戏，在这场追逐的游戏中，没有输家，也没有赢家，有的只是你愿意用心甘情愿，为其坦诚付出。

48.

我有一万个想见你的理由，却少了一种能见你的身份。于是故作潇洒地

说“相见不如怀念”。就像每当我们无能为力的时候，我们就总爱说顺其自然。其实我们只是害怕：自己在对方心里，已没那么重要。

49.

慢慢地习惯了一个人的生活，变得沉默、变得冷落、没了想理、不想说、不想看，我不是高傲，也不是胡闹，是厌倦了所有的依靠。

50.

一个人想，一个人走，一个人笑，一个人哭，一个人伤心，一个人从有心到无心，一首歌从有情到无情，这是自己现在的心情，也是对自己执着的感情。

51.

每个人都有一个死角，自己走不出来，别人也撞不进去。我把最深沉的秘密放在那里。你不懂我，我不怪你。每个人都一道伤口，或深或浅，我把最殷红的鲜血涂在那里。你不懂我，我不怪你。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/inj4jvtean.html>