

茉莉花诗句

1.
脐麝龙涎韵不侔，薰风移植自南州。谁家浴罢临妆女，爱把间花带满头。
——杨巽斋《茉莉花》
2.
满畦清气逼炎荒，翠叶参差玉蕊光。平夜纱厨凉似水，薰人吟梦不胜香。
——郭居敬《百香诗·其四十七·茉莉》
3.
刻玉雕琼作小葩，清姿元不受铅华。西风偷得馀香去，分与秋城无限花。
——赵福元《茉莉》
4.
骨细肌丰一样香，沉香亭北象牙床。移根若向清都植，应忆当年瘴雨乡。
——陈宓《素馨茉莉·骨细肌丰一样香》
5.
火令行南国，彤云间丹霞。之子方热中，濯濯冰雪花。植根却月盘，趣驾七香车。
——许开《茉莉花》
6.
满笼如雪叫拦街，唤起青楼十二钗。绣筐装钱下楼买，隔帘斜露凤头鞋。
——王穉登《茉莉曲六首·满笼如雪叫拦街》
7.
晚来小立向风前，细雨微风绝可怜。疏放一枝浑似雪，湘帘月上影婵娟。
——钱蘅生《茉莉花》

8.
月地无尘，珠宫不夜，翠笼谁炼铅霜。南州路杳，仙子误入唐昌。零露滴，湿微妆。逗清芬、蝶梦空忙。梨花云暖，梅花雪冷，应妒秋芳。虚庭夜气偏凉。曾记幽丛采玉，素手相将。青蕤嫩萼，指痕犹映瑶房。风透幕，月侵床。记梦回、粉艳争香。枕屏金络，钗梁绛楼，都是思量。
——周密《夜合花·茉莉》

9.
小立亭亭度夕阳，冰肌却洗市门妆。目成还拟昏黄约，鼻观先参黯淡香。自是维摩羞薝卜，虚劳乐府咏都梁。应怜旧侣颜如玉，瘴雨蛮烟总断肠。
——王世贞《茉莉花》

10.
灵种传闻出越裳，何人提挈上蛮航。他年我若修花史，列作人间第一香。
——江奎《茉莉花》

11.
易刻无瑕玉，难匀不汗妆。有谁同素绚，无物比生香。宝靥三年笑，水肌六月凉。畹兰何足佩，怀勤枉沉湘。
——胡寅《和彦冲茉莉二首·易刻无瑕玉》

12.
姊姊双承雨露恩，至今犹有断肠魂。道人不受浓香足，四山甘雨已如倾。蚤知县令才能薄，赖有禅翁愿力宏。宿麦顿苏民气乐，更期膏润接春耕。
——陈宓《素馨茉莉·姊姊双承雨露恩》

13.
佳人销夏物，一朵有馀冰。小摘香奁满，多簪宝髻胜。薰嫌兰气烈，养爱水光澄。入茗凌朝好，瓯中泡紫菱。
——屈大均《茉莉·其二》

14.
素馨茉莉，向炎天、别有一般标致。淡妆绰约堪，导引海山大士。从者谁欤，青藜阁下，汉卯金之子。云阶月地，夜深凉意如水。客又疑这仙翁，唐玄都观里，咏桃花底。且赌樽前身见在。
——刘克庄《念奴娇·

素馨茉莉》

15.

卖花侗父笑吴儿，一本千钱亦太痴。依在广州城里住，家家茉莉尽编篱。
。——王穉登《茉莉曲六首·卖花侗父笑吴儿》

16.

倩得薰风染绿衣。国香收不起，透冰肌。略开些子未多时。窗儿外，却
早被人知。越惜越娇痴。一枝云鬓上，寻人宜。莫将他去比茶{++縻}。
分明是，他更的些儿。——辛弃疾《小重山·茉莉》

17.

素馨柎萼太寒生。多翦春冰。夜深绿雾侵凉月，照晶晶、花叶分明。人
卧碧纱厨净，香吹雪练衣轻。频伽衔得堕南薰。不受纤尘。若随荔子华
清去，定空埋、身外芳名。借重玉炉沈炷，起予石鼎汤声。——史达祖
《风入松·茉莉花》

18.

香惯临风细，花偏映日生。若将人试拟，小玉定齐名。——皇甫沔《题
茉莉二首·香惯临风细》

19.

闽雨揉香摘未知，钩帘顿觉暑风微。只应雪外梅花笑，肯与儿曹入枕帏。
。——方岳《茉莉》

20.

虽无艳态惊群目，幸有浓香压九秋。应是仙娥宴归去，醉来掉下玉搔头。
。——江奎《茉莉花》

21.

如许闲宵似广寒，翠丛倒影浸冰团。梅花宜冷君宜热，一样香魂两样看。
。——沈宛君《茉莉花》

22.

翠叶光如沃，冰葩淡不妆。一番秋早秀。彻日坐傍香。色照祇园静，清回瘴海凉。傥堪纫作佩，老子欲浮湘。——刘子翥《次韵茂元茉莉花诗二首·翠叶光如沃》

23.

举眼惊如许，衰怀强自安。爱凉临水坐，遣病借花看。物物同天地，人人各肺肝。从来泾与渭，混作一流难。——戴复古《夏日从子渊侄借茉莉一盆》

24.

雪缀柔枝冷未融，暗销尘境暑威隆。根从海国分灵种，花逐仙娥下蕊宫。珠络香悬风紧处，玉壶人在月明中。直须第四番开过，都洒秋愁落翠丛。——董嗣杲《茉莉花》

25.

韵绝迎秋，香空却暑，抹尽人间多丽。正倦起、阑汤初浴，乍散发、未胜簪髻。浥清冷、洒遍琼枝，便相将对宿，蕊珠宫里。早素月流光，雪衣眠醒，教念鬢华新偈。——顾贞观《金明池·茉莉》

26.

薰蒸沉水意微茫，全树飞来烂熳香。休向寒鸦看日景，祇今飞燕侍昭阳。——范成大《再试茉莉二绝·薰蒸沉水意微茫》

27.

环佩青衣，盈盈素靥，临风无限清幽。出尘标格，和月最温柔。堪爱芳怀淡雅，纵离别，未肯衔愁。浸沉水，多情化作，杯底暗香流。凝眸，犹记得，菱花镜里，绿鬓梢头。胜冰雪聪明，知己谁求？馥郁诗心长系，听古韵，一曲相酬。歌声远，余香绕枕，吹梦下扬州。——柳永《满庭芳·茉莉花》

28.风流不肯逐春光，削玉团酥素淡妆。——百氏集《茉莉》

29.

自是天上冰雪种，占尽人间富贵香。不烦鼻观偷馥郁，解使心俱清凉。

南船卖客俱到岸，东道主人容寄廊。——许景迂《茉莉花》

30.

素馨茉莉及玫瑰，清馥浑同雪里梅。——张元干《病起枕上口占三绝句奉呈公实峤之贤伯仲一笑·素馨茉莉及玫瑰》

31.

炎州分得冰花脑，来伴湘波六月凉。醉折一枝簪鬓睡，晓来印却枕痕香。
。——王铉《茉莉》

32.

素质盈盈瘦，娇姿淡淡妆。曲勾阑畔倚秋娘。一撮风流都在、晚西凉。
彩线串层玉，金篝络细香。半钩新月浸牙床。犹记东华年少、那门相。
——陈允平《南歌子·茉莉》

33.

瓣似寒梅臭若兰，三分雪意缀东栏。花开盛夏偏嫌热，一雨生凉耐久看。
。——牛焘《茉莉花》

34.

琢玉为花，剪冰成颗，妆罢綵丝穿就。式仿晶圆，影偷月小，鼻端清芬参透。
奇葩媚夜，恐暗里、春光微漏。想攒将、碎朵团圞，趁伊含蕊时候。
——薛时雨《百宜娇·茉莉毬》

35.

谪堕天仙子，生憎袷服敝。华云油泼碧，花雪麝开香。晒喜金鸦热，洗宜玉井凉。
芳根如可乞，携取诧娥湘。——胡寅《和彦冲茉莉二首·谪堕天仙子》

36.

南海曾经驻客骖，芳称茉莉荔称甘。如今画里看花色，记得依稀似海南。
。——徐渭《茉莉花》

37.

清甚冰葩淡不妆，能从盛暑到秋凉。琼楼合着移春槛，却向山斋供净香。
。——姚勉《和姚榷院送茉莉韵》

38.

素馨茉莉及玫瑰，清馥浑同雪里梅。六入不分初病起，眼前欠此共徘徊。
。——张元干《病起枕上口占三绝句奉呈公实峤之贤伯仲一笑·素馨茉莉及玫瑰》

39.

重译新离越裳国，一枝都掩桂林香。养成崖谷黄蜂蜜，羞死江湖白藕房。
。——陶弼《茉莉花二首·重译新离越裳国》

40.

青鬓粲素靛。海国仙人偏耐热。餐尽香风露屑。便万里凌空，肯凭莲叶。
盈盈步月。悄似怜、轻去瑶阙。人何在，忆渠痴小，点点爱轻撇。愁绝。
旧游轻别。忍重看、锁香金篋。凄凉清夜簟席。杳杳诗魂，真化风蝶。
冷香清到骨。梦十里、梅花霁雪。归来也，恹恹心事，自共素娥说。
。——尹焕《霓裳中序第一·茉莉咏》

41.

虽无艳态惊群目，幸有浓香压九秋。应是仙娥宴归去，醉来掉下玉搔头。
。——江奎《茉莉花·虽无艳态惊群目》

42.

小立亭亭度夕阳，冰肌却洗市门妆。目成还拟昏黄约，鼻观先参黯淡香。
自是维摩羞薝卜，虚劳乐府咏都梁。应怜旧侣颜如玉，瘴雨蛮烟总断肠。
。——王世贞《咏物体六十六首·其二十·茉莉花》

43.

花船尽泊虎丘山，夜宿娼楼醉不还。时想簸钱输小妓，朝来隔水唤乌蛮。
。——王穉登《茉莉曲六首·花船尽泊虎丘山》

44.

石鼎微熏茉莉香，椰瓢满贮荔枝浆。木绵花落南风起，五月交州海气凉

。——汪广洋《岭南杂录·石鼎微熏茉莉香》

45.

兰云相掩映，一朵辟炎蒸。香吐玲珑雪，光含绰约冰。包同萱草带，贯共素馨绳。女爱花梳甚，残时尚不胜。——屈大均《茉莉》

46.

欹烟裊露暗香浓，曾记瑶台月下逢。万里春回人寂寞，玉颜知复为谁容。香严童子沈薰鼻，姑射仙人雪作肤。谁向天涯收落蕊，发君颜色四时朱。——王右丞《茉莉花》

47.

炎洲绿女雪为肌，十二朱阑月未移。香逼簟纹眠不得，为渠醒过打钟时。——徐千里《茉莉花》

48.

忆曾把酒泛湘漓，茉莉球边擘荔枝。一笑相逢双玉树，花香如梦鬓如丝。——范成大《再试茉莉二绝·忆曾把酒泛湘漓》

49.

爪茉莉秋夜每到秋来，转添甚况味。金风动、冷清清地。残蝉噪晚，其聒得、人心欲碎，更休道、宋玉多悲，石人、也须下泪。衾寒枕冷，夜迢迢、更无寐。深院静、月明风风细。——柳永《正宫·爪茉莉秋夜每到秋来》

50.

红茉莉，穿作一花梳。金缕抽残蝴蝶茧，钗头立冬凤凰雏。肯忆故人姝。——屈大均《梦江南·红茉莉》

51.

乌银白镮紫磨金，斫出纤纤茉莉簪。斜插女阿襦褙髻，晚妆朝月拜深深。——王穉登《茉莉曲六首·乌银白镮紫磨金》

52.

海客园林珠树木，水仙宾从玉簪裳。锦桃每用红丝楼，蜂采须成白蜜房。
。——陶弼《茉莉花二首·海客园林珠树木》

53.

萼密聊承叶，藤轻易绕枝。素华堪饰鬢，争趁晚妆时。——皇甫沔《题茉莉二首·萼密聊承叶》

54.

暗麝著人簪茉莉，红潮登烦醉槟榔。——苏轼《残句暗麝著人簪茉莉》

55.

涉锺移根带藓苔，暑中相对亦佳哉。素英吐处祇如玉，清思牵人全似梅。
。浅绿剪罗和叶看，真香捣麝逐风来。观君可与酴醾并，高士宁容俗子陪。
。——郑刚中《茉莉·涉锺移根带藓苔》

56.

真香入玉初无信，香欲寻人玉始开。不是满枝生绿叶，端须认作岭头梅。
。——郑刚中《茉莉·真香入玉初无信》

57.

赣州船子两头尖，茉莉初来价便添。公子豪华钱不惜，买花只拣树齐檐。
。——王穉登《茉莉曲六首·赣州船子两头尖》

58.

娉婷绝色。斜倚疏篱侧。玉蕊冰绡争忍折。况照一轮明月。罗衣逗满清香。
。夜深独倚回廊。不减江梅风韵，影儿袅娜横塘。——张珊英《清平乐·茉莉》

59.

三尺婆娑树，千英一律妆。眼孤犹眩彩，鼻熟不知香。向月资清润，承风发素凉。
。众芳如不忌，移植近潇湘。——刘子翬《次韵茂元茉莉花诗二首·三尺婆娑树》

60.疑是化人天上至，毗那一夜满城香。——百氏集《茉莉》

61.

露花洗出通身白，沈水熏成换骨香。近说根苗移上苑，休惭系本出南荒。
——叶廷珪《茉莉花》

62.

灵种传闻出越裳，何人提挈上蛮航。他年我若修花史，列作人间第一香。
——江奎《茉莉花·灵种传闻出越裳》

63.

翠袖冰肌摇淡月。万蕊艳晴雪。沆瀣滴花梢，点入茶瓶，绿乳浇铜叶。
凉熏暝箔香清绝。正倦梳妆发。偎枕梦醒时，玉颤葳蕤，丝纽珠毵纈。
——黄琬璩《醉花阴·茉莉花》

64.

冰姿玉骨净尘烟，南国携来种自妍。花史高名空第一，只今谁识藐姑仙。
——德容《茉莉花》

65.

章江茉莉贡江兰，夹竹桃花不耐寒。三种尽非吴地产，一年一度买来看。
——王穉登《茉莉曲六首·章江茉莉贡江兰》

66.

玉琢玲珑，小朵娟娟，开当晚凉。看露华洗出，裁须瓷盎，晚风吹放，
灌合琼浆。鸾镜妆残，蝉纱浴竟，小摘斜簪趁月光。句留处，是五更转
侧，两鬓凝芳。罗纨柄贮昏黄。正斗帐红罗绮梦长。——朱美英《沁园
春·茉莉》

67.

千里移根自海隅，风颿破浪走天吴。散花忽到毗耶室，似欲横机试病夫。
燕寝香中暑气清，更烦云鬓插琼英。明妆暗麝俱倾国，莫与矾仙品弟兄。
——范成大《次王正之提刑韵，谢袁起岩知府送茉莉二槛》

68.

一种秋容淡素妆，西风吹破几枝芳。琼葩玉蕊金飙夜，疑是梅花入梦香

。——金朋说《茉莉吟》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/euje42k9d9.html>