

秋天的古诗

1.
一重山，两重山。山远天高烟水寒，相思枫叶丹。菊花开，菊花残。塞雁高飞人未还，一帘风月闲。——李煜《长相思·一重山》
2.
纷纷坠叶飘香砌。夜寂静，寒声碎。真珠帘卷玉楼空，天淡银河垂地。年年今夜，月华如练，长是人千里。愁肠已断无由醉，酒未到，先成泪。残灯明灭枕头欹，谙尽孤眠滋味。都来此事，眉间心上，无计相回避。——范仲淹《御街行·秋日怀旧》
3.
霜降水痕收。浅碧鳞鳞露远洲。酒力渐消风力软，飕飕。破帽多情却恋头。佳节若为酬。但把清尊断送秋。万事到头都是梦，休休。明日黄花蝶也愁。——苏轼《南乡子·重九涵辉楼呈徐君猷》
4.
秋风起兮木叶飞，吴江水兮鲈正肥。三千里兮家未归，恨难禁兮仰天悲。——张翰《思吴江歌》
5.
秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归。兰有秀兮菊有芳，怀佳人兮不能忘。泛楼船兮济汾河，横中流兮扬素波。箫鼓鸣兮发棹歌，欢乐极兮哀情多。少壮几时兮奈老何！——刘彻《秋风辞》
6.
寒山转苍翠，秋水日潺湲。倚杖柴门外，临风听暮蝉。渡头馀落日，墟里上孤烟。复值接舆醉，狂歌五柳前。——王维《辋川闲居赠裴秀才迪》

7.
洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。
。——张籍《秋思》

8.
自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。
。——刘禹锡《秋词·其一》

9.
初闻征雁已无蝉，百尺楼高水接天。青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟。
。——李商隐《霜月》

10.
月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。
。——张继《枫桥夜泊》

11.
竹坞无尘水槛清，相思迢递隔重城。秋阴不散霜飞晚，留得枯荷听雨声。
。——李商隐《宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮》

12.
何处秋风至？萧萧送雁群。朝来入庭树，孤客最先闻。——刘禹锡《秋
风引》

13.
塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。四面边声连角起，千嶂里，长烟落
日孤城闭。浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。羌管悠悠霜满地，人不
寐，将军白发征夫泪。——范仲淹《渔家傲·秋思》

14.
楼倚霜树外，镜天无一毫。南山与秋色，气势两相高。——杜牧《长安
秋望》

15.

长安古道马迟迟，高柳乱蝉嘶。夕阳鸟外，秋风原上，目断四天垂。归云一去无踪迹，何处是前期？狎兴生疏，酒徒萧索，不似少年时。——柳永《少年游·长安古道马迟迟》

16.

秋风清，秋月明，落叶聚还散，寒鸦栖复惊。相思相见知何日？此时此夜难为情！入我相思门，知我相思苦，长相思兮长相忆，短相思兮无穷极，早知如此绊人心，何如当初莫相识。——李白《三五七言/秋风词》

17.

峨眉月半轮秋，影入平羌江水流。夜发清溪向三峡，思君不见下渝州。——李白《峨眉山月歌》

18.

戍鼓断人行，边秋一雁声。露从今夜白，月是故乡明。有弟皆分散，无家问死生。寄书长不达，况乃未休兵。——杜甫《月夜忆舍弟》

19.

怀君属秋夜，散步咏凉天。空山松子落，幽人应未眠。——韦应物《秋夜寄邱员外/秋夜寄丘二十二员外》

20.

荆溪白石出，天寒红叶稀。山路元无雨，空翠湿人衣。——王维《山中》

21.

马穿山径菊初黄，信马悠悠野兴长。万壑有声含晚籁，数峰无语立斜阳。棠梨叶落胭脂色，荞麦花开白雪香。何事吟余忽惆怅，村桥原树似吾乡。——王禹偁《村行》

22.

长安一片月，万户捣衣声。秋风吹不尽，总是玉关情。何日平胡虏，良人罢远征。——李白《子夜吴歌·秋歌》

23.

利欲驱人万火牛，江湖浪迹一沙鸥。日长似岁闲方觉，事大如天醉亦休。
衣杵敲残深巷月，井桐摇落故园秋。欲舒老眼无高处，安得元龙百尺楼。
——陆游《秋思》

24.

曾伴浮云归晚翠，犹陪落日泛秋声。世间无限丹青手，一片伤心画不成。
——高蟾《金陵晚望》

25.

碧云天，黄叶地，秋色连波，波上寒烟翠。山映斜阳天接水，芳草无情，
更在斜阳外。黯乡魂，追旅思，夜夜除非，好梦留人睡。明月楼高休
独倚，酒入愁肠，化作相思泪。——范仲淹《苏幕遮·怀旧》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/8e1erohej5.html>