

形容菊花的美句

1.
山上开满了野菊花。野菊花大约有半尺高，开着黄色的小花，一丛一丛一片一片，铺满了山坡。野菊没开花时只是一丛丛草，而一旦开放，却繁花似锦。
2.
细看菊花，就会发现它们花瓣的形状虽然各不相同，有像明月的，有像扇子的，有像卷发的……但不管是什么姿态的，一律是润如玉、轻如纱，轻轻摸一下，一股轻柔的感觉直透心脾，整个人顿时轻松了许多！
3.
那丛丛簇簇的菊花，色彩斑斓，有黄菊、墨菊、龙爪菊等等。它们的姿态各异，生意盎然，娇媚的花瓣借着阳光闪耀着美丽的光彩；那株株菊花多像一群群亭亭玉立的仙女迎风翩翩起舞。
4.
菊已经开了不少了，有的才展开两三片花瓣，有的全展开了，露出了金黄色的小花蕾，有的还是花骨朵儿，看起来马上就要破裂似的。
5.
深秋的早晨，大地、屋顶、树枝都洒满了寒霜，瑟瑟秋风吹来，黄叶纷飞，百话凋谢。可是菊花却挺立着干，伸长着枝，张开着叶，盛开着花，显示了它傲霜耐寒的性格。
6.
看，菊花的花有大有小，大的像绣球，小的似碧玉，美极了。再看那花瓣，像少女的卷发，似老爷爷的拐杖，若蛟龙的爪子，还如喷泉洒下，各不相同。

7.
菊花的品种更多，按时可分成九到十月开花的早菊，十一月份开的秋菊，十二月开的晚菊，此外还有五月菊，七月菊，八月菊等。菊花的花型美不胜收，有的像散开的烟花，有的像蛟龙的爪子，有些小菊花则像小朵的荷花。

8.
菊花一开，就散发出淡淡的芳香，沁人心脾。它散发的芳香可以净化空气，使工作了一天的人们感到轻松。

9.
那种叫“黑牡丹”的黑菊花极为珍贵，粗壮的枝条配着浓绿的叶，中间托着黑而透紫的大花朵，真像一条乌龙卧在一座墨池之中。

10.
菊花嫩黄的花蕊象玉盘中的珍珠，随着花瓣向外延伸。菊花的叶子是翠绿色的，就象用翡翠雕刻成的，恰似铁扇公主的芭蕉扇。从远处看，菊花就像亭亭玉立的少女，在花朵中翩翩起舞。

11.
菊花开得好像节日里的焰火一样美丽，给凉爽的秋天增添了许多色彩。

12.
菊花的茎细得像一根铅笔芯，上面布满了小毛。茎上长满了绿绿的叶子。叶子的形状像一团火，刚长出来的叶子呈浅绿色，叶子上有不在一条水平线上的脉，用手一摸，可有些粗糙。

13.
我想，野菊花那么竭尽生命努力地开放，只是为了感恩滋养它的泥土容纳它的空间；在别的花草因为畏惧寒冷早早休眠，而它却在这别人不喜欢或不能承受的冷风冷雨中开出金灿灿的花朵，这是一种多么高尚的情操。

14.

我爱花，百花丛中，我最喜欢菊花了。它虽没有牡丹的高贵大方，也没有花中仙子-水仙的淡雅、芳香，但它却有着自己独特的美。

15.在那花丛中，朵朵菊花显得又娇嫩，又鲜艳。

16.

菊花黄巢飒飒西风满院栽，蕊寒香冷蝶难来。他年我若为青帝，报与桃花一处开。

17.

最可敬的是菊花那不畏霜寒的精神。深秋，天气凉了，可它却在这个时候盛开了。寒风越狂，菊花开得越旺，它那一张张灿烂的笑脸勇敢地迎着狂风。菊花是如此坚强！

18.

当百花凋零万叶枯黄时，秋菊却傲然地挺立，像松柏那样经风霜耐严寒。

19.

新生代的叶子是嫩绿色的，看上去很柔软。碧绿的叶均匀地围在笔直的茎周围，有点像几个活泼可爱的小孩子围着一根圆柱说悄悄话。那些叶子有点像金鱼的尾巴，边上都长着一圈小小的锯齿，这可能是它们的防身武器吧！

20.

我闻了闻，一阵刺鼻的清香扑面而来，感觉自己置身于花界之中；我摸了摸，它的花瓣非常柔软，好像是一片片羽毛在挠我痒痒。菊不仅生产在秋季，夏季与冬季也有菊，虽然夏菊与冬菊并不多见，但它们的美貌也能与秋菊一见高低。

21.

菊花纤细的花瓣向外垂卷，中间是红通通的花芯，像是一位小女孩羞红的脸蛋。它们开得是多么美丽，多么茂盛，红色、黄色、白色、紫色，他们都为这个世界带来光彩。

22.

有人喜欢月季，有人喜欢荷花，也有人喜欢牡丹，而我则喜欢不畏严寒的菊。它牡丹的雍容华贵，也荷花的亭亭玉立，更月季的婀娜多姿，可是它有着独特的风韵—顽强不屈。

23.

喷池沿上，开满了闲雅洒脱、多姿华丽的悬崖菊。株株枝条悬垂而下，朵朵小花密似繁星。它们肩并着肩，膀挨着膀，神态不一，各具情趣，或似孔雀开屏，或如银河落地，或若蛟龙探海……真是仙容窈窕，妙趣横生。

24.菊花的花有大有小，大的像绣球，小的似碧玉。

25.

菊花没有牡丹的雍容华贵；菊花没有梅花的迎霜傲骨；菊花没有梨花的纯洁无暇。因为自古以来它是花之隐士。

26.

那鸳鸯菊的花更是美若天仙，红色、黄色的花瓣平分秋色，这两种颜色融入到了一起，真好似鸳鸯那五彩缤纷的羽毛，它那微微翘起的花瓣让人忍不住想用手去轻轻拨弄。

27.

菊花虽然没有牡丹雍容华贵，没有月季娇艳妩媚，没有百合高贵优雅，但她那傲霜精神，确实令人喜爱。我们做人，就要像菊花那样，不怕困难，知难而进，努力攀登科学文化的高峰。

28.辜负却桃娇柳嫩三春景，捱尽了菊老荷枯几度秋。

29.

也许时落枝黄的秋天，是在为菊花作铺垫，菊花在寒风中微微颤动，这种颤动让整个天空摇撼，同时也让我为之一震。

30.

是谁曾与松竹梅“岁寒三友”为伴，是谁傲霜怒放，把淡淡的一缕芳香默默地奉献给人间？那是婀娜多姿的菊花。

31.秋菊能傲雪，风霜重重恶。本性能耐寒，风霜其奈何。

32.

瞧那儿，一簇簇菊花堆在一起，在听秋风老师为她们讲故事呢！看她们一个个扬着脑袋，挺着胸脯，坐得端端正正的，大概都想得到秋风老师的表扬吧！

33.

偶尔独自漫步在夕阳的余辉中，心中有种莫名的感伤，低头发现一株株野菊花在风中独自摇摆，于是我终于惊诧于她的生机，顽强了。原来她也如此的孤单和寂寞，又不甘寂寞，在寻找一片属于自己的天空，寻觅一片静谧的天空。

34.

菊花已经开了不少了，有的才展开两三片花瓣，有的全展开了，露出了金黄色的小花蕾，有的还是花骨朵儿，看起来马上就要破裂似的。

35.

看，那花儿红的似火，白的似雪，粉的似霞，大的象团团彩球，小的象盏盏精巧的花灯。菊花在百花凋零的季节独自开放，为大自然增添生趣，使悲秋的人们振作起精神。

36.

菊花的花瓣直垂下来，又翘了上去，像外国女郎卷卷的头发。旁边围绕着的一串红，好像菊花的舞伴，和菊花一起在风中翩翩起舞。

37.

站在高处向下看，只见满园的菊花，红的像火，黄的像金，白的像雪，粉的像霞……在绿叶的衬托下，显得更加娇媚。整体看来，就像一块花地毯。

38.

我不仅喜欢菊花的美丽，更喜欢它傲霜的精神。到了秋天，别的花都凋谢了，惟独菊花开的轰轰烈烈，在寒冷刺骨的秋风里，昂首挺胸向秋风挑战。

39.

九月的天气，秋风已带来了寒意，百花园中多种鲜花渐渐的凋落。它们被无情的寒气所驱赶，告别了暂短的青春期，慢慢走向衰老。然而，只有少数花却在这时大显神威，昂首怒放了。菊花就是这少数花中的佼佼者。

40.

太阳菊长得小巧玲珑，一片片花瓣像一片片金色的叶子，给人透露出无限温暖，弹珠般大的金黄花心带那么一点桔黄，叶子像小手似的，使劲地向我们招手。

41.

菊花的花就更美了，我一闻，就感觉进入了梦乡，一朵菊花像一个害羞的小姑娘，刚被别人表扬，一片菊花瓣像龙的爪子。

42.

菊花的花瓣虽然不是很大，但是很多，给人一种团结的感觉。那么多片花瓣紧紧地抱在一起，共同抵御秋天的寒冷。

43.秋天到了，菊花金黄色的花瓣慢慢绽放。

44.

一阵秋风瑟瑟的吹过。那丛丛簇簇的菊花，随风摇摆起那婀娜多姿的身段，轻轻跳起那迷人的舞蹈。花瓣在阳光下流泻出醉人的色彩，一缕缕淡雅的馨香在风中飘荡着，怎不令人神弛而陶然怡悦！

45.

到了菊花展，我仿佛掉进了菊花的海洋，这里的菊花真的是铺天盖地，数不胜数。很多菊花都是我不认识的。红的似火，黄的像金，白的如玉

，紫的赛绸，一朵朵傲霜吐艳，竞相开放，让人眼花缭乱。

46.

顿时，学校里成了菊花的海洋：有的菊花含苞待放；有的培雷初定；有的迎风怒放。

47.

首先映入我眼帘的是“万众一心”的菊花造型，这名儿起的可真不赖，远远望去，真像许多菊花姐姐把许多菊花妹妹捧在头上。

48.

我爱菊花，因为它独特；我爱菊花，因为它美丽；我爱菊花，因为它顽强；我爱菊花，因为它不仅有观赏价值，更有医用保健价值；我爱菊花，因为它可以陶冶情操；我爱菊花，因为它有着高尚的品质。

49.

菊花的特点是耐寒。在百花几乎全都凋零了的深秋，它却傲然开放了。

50.

深秋的早晨，大地屋顶树枝都洒满了寒霜，瑟瑟秋风吹来，黄叶纷飞，百话凋谢。可是菊花却挺立着干，伸长着枝，张开着叶，盛开着花，显示了它傲霜耐寒的性格。

51.

看啊！菊花有大有小，大的像绣球，小的似碧玉，美得那么可爱！那花朵，有的像老爷的拐杖，有的若蛟龙的爪子，各不相同千姿百态。菊花的颜色更是很多，红的像火；粉的似霞；白的如雪，数不胜数。

52.

菊花，你给九月带来鲜艳，菊花，你给大自然带来无限的生机、美感。

53.

秋菊能傲霜，风霜重重恶，本性能耐寒，风霜其奈何？我依然徘徊在菊花的海洋里，如痴如醉。

54.

菊花的姿态婀娜多姿。看！那金绣球的花瓣一层裹着一层，一瓣挨着一瓣，犹如一个金色的绒线球。瞧！那围成一圈的白菊花，在墨绿的叶子衬托下，犹如一个个超凡脱俗的花仙子。

55.

五颜六色的菊花争艳斗放，红的像火，黄的如金，绿的似翡翠，白的像雪花，粉的如彩霞，深红的似绸子。

56.

菊花的种类很多，有红的白的紫的黄的，但我却喜欢那娇嫩的野菊花。菊花的叶子是色深绿色的，花瓣娇小而细腻，可爱极了。野菊花的茎只要插到泥土里就能生存。

57.

清爽的早晨，阳光柔和，微风习习。弯弯曲曲的山道两旁开满了美丽的野菊花。红的，黄的，白的，蓝的……美极了。

58.

瞧，菊花开了，绽开的第一朵，金灿灿的，仿佛是一束焰火，在午夜中爆开。无数道丝状的花瓣，打着卷，拧着劲，从花顶上抽出，散发出淡淡的芳香。

59.

有的花枝招展，好像在恭迎八方的游客：有的蓓蕾出绽，好像一个个孩子的笑脸：有的傲然挺立，好像在与同伴争齐斗艳：有的随风舞动，好象在翩翩起舞。

60.

菊花家族是千姿百态的：有的已经是全部盛开，露出一张张美丽的笑脸；有的只开了一半，正在吸取天地精华，努力生长；还有的含苞待放，花苞白里透红，涨得大大的，好像马上就要出来看看这五彩缤纷的世界。

。

61.

我爱菊，因为它独特；我爱菊，因为它美丽；我爱菊，因为它顽强；我爱菊，因为它不仅有观赏价值，更有医用保健价值；我爱菊，因为它可以陶冶情操；我爱菊，因为它有着高尚的品质。

62.

那株株菊花多像一群群亭亭玉立的仙女迎风翩翩起舞。啊，朵朵奇姿异彩的菊花里不时飘出缕缕袭人的清香；那花犹如浪，那香犹如风，整个公园成了花的世界，花的海洋。

63.

这些野菊花都是浅蓝色的。我仔细数了数发现它们都有十六片细长的小花瓣，花瓣整齐地围着浅黄色的花芯。

64.

清晨，菊花的花瓣上残留着露珠，显得更加单纯。露珠在花瓣上滚动，如同珠宝、钻石点缀在上面，锦上添花。

65.

菊花的叶子呈碧绿色，毛茸茸的外表。有了它的衬托，菊花才会显得更加美丽、更加明艳了。

66.

菊花的颜色有的，红得像火，黄得似金，白得若雪，绿得如玉，粉的好似一片云霞，还有那白中带绿的，更是清幽淡雅。五颜六色，美不胜收。

67.

那一丛丛一簇簇争芳斗艳的菊花，它们有的迎风怒放，有的刚刚绽开，有的含苞待放。

68.

八月菊的叶子是椭圆形的，边缘还长着许多小齿，像是一把把木工用的锯子。叶子有大有小，参差不齐。有的叶子还垂下来。我想，大概是为

了吸收更多的阳光，更好地进行光合作用，积蓄更丰富的养料吧。

69.

我爱菊花，因为它独特。夏天，百花争艳，香味四溢。多热闹呀！可只有菊花梗独自在那儿。可到了秋天百花枯萎，只有菊花傲然开放。菊花从不向秋风屈服，任凭怎样地寒冷，菊花从不示弱。

70.

这个被百花冷落的季节，野菊花宽容地接纳了风的凉意，坦然从容地怒放生命的色彩。是朴素，是清高，是谦逊，是冷傲？或许什么都不是。野菊花就是野菊花，绽放自己美丽的生命，不需要任何理由，更无关乎冷风凄雨。

71.

菊花在秋天傲霜怒放，五彩缤纷，千姿百态。看！那花儿红的似火，白的似雪，粉的似霞……大的像团团彩球，小的像盏盏精巧花灯。

72.

花香，风醉，屏息撩人，人自醉。菊，花之隐逸者也，而香传万里，惆怅涌心头。

73.

那么多的菊花，一簇堆在另一簇上面，不留一点缝隙。那么多的颜色，随着阳光的照耀着我们的眼睛，似乎每一朵菊花都有一个新的生命跟着秋天的韵律在颤动。

74.

菊在秋天傲霜怒放，五彩缤纷，千姿百态。看！那花儿红的似火，白的似雪，粉的似霞……大的像团团彩球，小的像盏盏精巧花灯。

75.

那里展出的菊花，有的含苞欲放，有的盛开吐蕊，有的似刚出浴，有的尽露精髓。一株株，一盆盆，一丛丛，一堆堆，红的似火，黄的如金，绿的像玉，白的若云。一时刻，五光十色，满堂生辉。

76.

平时看惯了美景的我，两眼充满了饥渴，在小区中寻觅绿色的影子。然而看到的只是褐色的交错和光秃秃的树枝和病恹恹的面容。

77.

菊花盛开后，清香四溢，它的花瓣如丝，如爪。一层层的花瓣好似是在漆黑的天幕中绽放一颗颗明亮的烟花，它的花瓣稍向外翘起，美丽极了。菊花的颜色也很多，或黄，或白，或赭，或红，种类繁多。

78.

我闻了闻，一阵刺鼻的清香扑面而来，感觉自己置身于花界之中；我摸了摸，它的花瓣非常柔软，好像是一片片羽毛在挠我痒痒。菊花不仅生产在秋季，夏季与冬季也有菊花，虽然夏菊与冬菊并不多见，但它们的美貌也能与秋菊一见高低。

79.

我喜欢菊花的高风亮节，赞美它的不畏严寒，欣赏它那顶风冒雪怒放的精神。敢于百花争艳，敢于风霜搏斗，它的勇气更令我深深折服。

80.金菊的花瓣又厚又多，层层叠叠像一颗毛茸茸的金丝球。

81.我喜欢美丽的菊花，更喜欢菊花傲霜斗寒的品格！

82.

菊花可真美啊！它的形状千姿百态，有的像一个绣球，有的像一个毛茸茸的小球，有的像圆球合抱，有的像彩带飞舞，有的像雨后的蘑菇。真是姿态多变、婀娜多姿！

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/0ov5hdv9he.html>