

优美文段

1.
今生，能否与我共伞相依？在烟雨朦朦中，婉约成一脉温香。在那馥郁幽香里，在人生漫漫的长路上，吟一首高山流水，奏一曲千古绝唱，墨守时光，源远流长。

2.
生活如戏，不要想着怎么去当那个主角，生活是属于你的，你要想着怎么去做好戏中的导演，身边的人才是主角，而你是要想着这戏要怎么样精彩。

3.
夜色加浓，苍空中的“明灯”越来越多了。而城市各处的真的灯火也次第亮了起来，尤其是围绕在海港周围山坡上的那一片灯光，从半空倒映在乌蓝的海面上，随着波浪，晃动着，闪烁着，像一串流动着的珍珠，和那一片片密布在苍穹里的星斗互相辉映，煞是好看。

4.
人生若只如初见，人与人之间，也许会少一分嫉恨，多一分缠绵；人生若只如初见，人与人之间，也许会少一分报怨，多一分思念！

5.
随着时间的围困，我的步伐越来越沉重缓慢，时间仿佛把我逼到了死角，让我陷入了绝地，我无力挽回些什么，只有忍着痛，步履维艰地一步一步往前走。

6.
白公鸡竖着鸡冠怒气冲冲地扇着翅膀，伸着长长的脖子箭似的向前冲去。突然，怪叫一声，弓着腰，脖子上的毛像扇子一样散开了，腾空而起

向花公鸡扑去。

7.
那里的天蓝蓝的，万里无云，空气非常清新，树叶有的已变成黄色，有的已变成红色，还有的已变成黄绿色，这些颜色像是秋姑娘为大树披上了五彩缤纷的衣裳，华丽多姿。

8.
遍地都是农作物，有金灿灿的玉米，高粱像涨红了脸的小姑娘。一个个又大又圆的南瓜像一个个布娃娃在睡觉。大白菜碧绿碧绿的，吃起来一定很香吧！这时候我们看见地里的人们脸上笑开了花，正在忙着丰收。

9.
看清了很多人，却不能随意拆穿；讨厌着很多人，却又不能轻易翻脸。有时候，生活就是要逼自己变得逆来顺受，宠辱不惊。

10.
人总是喜欢在失去的时候才觉得美好，不再年轻了会说年轻真好，病了会说健康真好，其实要学会活在当下，子欲孝而亲不待，世界上最不能等的就是尽孝，要珍惜亲情；百年修得同船渡，千年修的共枕眠，要珍惜爱情；朋友是一生的财富，所以要珍惜友情，生命中值得珍惜的太多了，光阴是留不住的，我们能做的就是放下该放下的，珍惜所拥有的，随遇而安。

11.
踩在她松软的泥土上，才知道生命的温床可以如此地平实。只要季节的老人飘然而至，所有沉睡的种子，都可以在这里孕育，并赋予生命一种变换的姿态。

12.
夜享有它独有的美丽，占据我深处的心灵。夜的宁静犹如坐在摇篮边轻轻哼唱摇篮曲的母亲。夜呀，我该如何将我自己化成星星，享受你带来的美丽。

13.

小花猫早上起来先伸一下懒腰，然后再坐起来，用两只前爪在舌尖上舔一点唾沫，像人一样地洗着脸，再用舌头不停地舔着自己的毛皮，直到有一点光亮为止。

14.

太阳花小美在一个晴朗的早晨开放了。小美浑身绿色，花朵是鲜艳的红色。小美睁开大大的眼睛，看了这五彩缤纷的世界，不禁感叹道：“好美啊！”她高兴地笑了，在阳光下跳舞，在微风中唱歌。

15.

凛冽的寒风把可怕的冬天请来了，小草的身躯被寒风吹萎缩了，但是，它的根部却像一条条蚯蚓似的，深深地钻进泥土里。

16.

人生走过一段路，风景毕竟不相同。与其指望遇到一个谁，不如指望自己能吸引那样的人；与其指望每次失落的时候会有正能量出现温暖你，不如指望自己变成一个正能量的人；与其担心未来，还不如现在好好努力。

17.

我梦中的太空特别热闹。太空也有红绿灯，太空车来来往往，就连这么大的太空也交通堵塞了。太空街上各种生物走街串巷，一会儿到水瓶座那逛逛，一会儿到摩羯座那儿玩玩，太空中漫游着许多地球的气息。

18.

在某个聚餐的场合，有人提议多吃点虾对身体好，这时候有个中年男人忽然说：十年前，当我老婆还是我女朋友的时候，她说要吃十只虾，我就剥二十只给她。现在，如果她要我帮她剥虾壳，简直就是开玩笑，我连帮她夹菜都没兴趣了，还剥虾壳呢。

19.

当有一天你走出人生的迷茫，在夕阳下回首，你身后那串歪歪斜斜，磕磕绊绊的步履，便构成了你生命年轮中极珍贵的一瞥，时刻回想起来都

会令自己无限感动和无限欣慰，铭刻心中挥之不去。

20.

孔雀那小巧的头上像插着几朵翡翠花，展开的彩屏像一把巨大的羽毛扇，一个个黑环，黑、绿、黄相间，像是无数只大眼睛。

21.

她的嘴唇薄薄的，一笑就会露出两排参差不齐的牙齿，尤其是两颗大门牙向外凸着，是两颗暴牙。瞧，她笑得多甜呀！脸颊上露出两个又圆又深的小酒窝。

22.

在葡萄沟中心区，一排排设立着大约上百摊卖葡萄干的铺子。爸爸说那里的葡萄花样真多，光颜色就有黑、紫、橙、黄、绿多种。

23.

总有一天你会发现，与自己相处其实是一件很不容易的事情，而你最终也会明白，最需关爱的不是别人，是你自己。一个人的生活就像一张白纸，我们有的是机会开始，只是，别急着结束。

24.

没骑几步，就是湿泥坑凹，马在下面深一脚浅一脚，我们在马身上颠簸得愈加厉害，屁股也不知怎么坐，脚蹬磨着小腿迎面骨，生疼。

25.

天空中的月亮婆婆带着一群星星也出来逛荡，美不胜收的蓝天海洋真是让人流连忘返啊！而且，眨巴着小眼睛星星们也为路人指引着回家的方向，弯弯的月亮婆婆就像一条小船一样行驶在蓝天海洋之上，多悠闲啊！

26.

每个人的内心深处都会保留着一份悲观色彩，只是因为现实的残酷，人心的难测，所以才会用层层面具遮盖起自己真实的一面，没有人可以从容的面对一切经历，也没有人可以淡定的去处理一切遭遇。

27.

风帆，不挂在桅杆上，是一块无用的布；桅杆，不挂优势帆，是一根寻常的柱；理想，不付诸步履是虚无缥缈的雾；步履，而没有理想，是徒走没有止境的路。

28.

夜空中有皎洁的明月、闪烁的星星。洁白的月亮一直是诗人歌颂的对象。月亮实在美丽，但是你想想，如果灰暗的天空，只有月亮挂在上面，其实，那样的夜空也不会好看，所以“星星”的存在，就是要帮月亮一起来点缀夜空，而每个星星都知道自己的使命，因此，每到夜晚都努力的闪烁，如今的夜晚，才会变得如此的美丽。

29.

红红的太阳挂在西天，围着它的是一大片云。云们上面拉着下面托着不让太阳下坠，以至于累的脸上泛出了红晕。太阳不能为此而不落，只有面有愧色的让黄昏长一点，让天气更清凉一点。其他的云儿高兴了，舒展了，穿上了最白的衣裳，两个一组，三五成群，你推我拥的逛到了天边，然后在蓝蓝的苍穹中静静的看着下面。

30.

它是美丽的，是罕见的，是珍贵的，是无与伦比的，像黑暗夜晚的点缀，像灿烂绽放的花朵，像颗颗闪烁的星星，像五彩缤纷的世界，它就是烟花。

31.

最令人称奇的是流水瀑布，它全身散发着金子般的光芒。那流水好像是从百丈悬崖上咆哮而来，拍水击石，声音震耳欲聋；而它又好似一条小溪，潺潺而流，和顺平缓，令人身临其境，仿佛它不是烟花，而是一条真正的瀑布。

32.

别吊死在一棵树上，有些事，转转弯或许就通了，很多时候，我们过不去，就是因为我们太过死板。生活，生活，要生，还要活。

33.

夜幕降临，幽静的江面。上映着弯弯的月亮和明亮的星星。那弯弯的月亮就像一只弯弯的小船；而那明亮的星星仿佛无数只眼睛一眨一眨的，像在对你说话。皎洁的月光笼罩着韩江，朦朦胧胧的，美丽极了！

34.

站在时光廷伸的岸上，侧目而视来时的路；岁月之河，涛声依旧。唯有自己的心语，如潺潺有声的溪水，婉转而悠扬，伴着我度过无数无眠的无尽之夜。在这有风有情的雨夜里，我想用清纯的文字煮一壶墨香，坐在窗帘的边缘点燃生命的歌喉。

35.

如果你能把做事当锻炼，把忙碌当享受，把挫折当成长，把吃亏当收获，把不幸当噩梦，把成功当往事，那么，你的生活就会感到无比宽慰，无比自在！

36.

人之所以烦恼，在于记忆；人之所以放弃，在于选择；人之所以宽容，在于理解；人之所以为人，在于感情；人之所以充实，在于过程；人之所以成功，在于勤奋；人之所以幸福，在于知足。

37.

脚步，好好的走剩下的路，学会自己独立。我们都不是很完美的人，但我们要接受不完美的自己。一辈子不长，对自己好点。

38.

夜幕下的人民广场，在五颜六色的霓虹灯的映衬下显得更加绚丽多彩，广场中心的音乐喷泉喷出的水柱随着音乐节奏的强弱时高时低，水花飘落在环形的水池里，每天晚上八点钟开始，这里都会放映一个小时的水幕电影。

39.

烟花如灿烂绽放的花朵，如颗颗闪烁的星星，是黑暗夜晚的点缀，点亮五彩缤纷的世界。烟花是美丽的，是罕见的，是珍贵的，是充满幸福的

，是无与伦比的。

40.

星星闪烁不定，就像一个个淘气的小孩子！它们不停地闪烁着自己那一双充满智慧而神秘的眼睛，像一颗颗明亮的宝石，更像一粒粒耀眼的珍珠。还有一些星星好像在天空中捉迷藏，一会儿躲起来，一会儿跑出来，看的我眼花缭乱。

41.

空气中弥漫着一股闷热的湿气，好似下雾一般。远处的灯塔那微弱的灯光，使夜更显寂静了。我耳边不时的响起一阵蝉鸣，身处这景色之中，我仿佛觉得那是一首清脆悦耳的小曲，谱写着独属这夜晚的韵味。

42.

一个人再好，他不心疼你，什么用也没有！真正的幸福：是发自内心的关心和体贴，是生活中点点滴滴，是实实在在的惦记。

43.

其实，我们只是想找一个谈得来、合脾性，在一起舒坦、分开久了有点想念，安静久了想闹腾一下、吵架了又立马会后悔认输的人。爱情友情都一样久处不厌才是真情。

44.

夜是柔软的。月光朦胧，星光迷离，灯光灿烂，五彩的光交相掩映，流银泻辉。风轻轻的柔柔的飞翔着，巨大的羽翼亲切的抚摸着一切。这月光星光灯光，这微风，交织成一张。

45.

人的生命是有限的，找一个快乐的理由，正是在平淡中我们感悟人生的真谛，在风雨中锻炼我们的坚强，人生正是因为因为在酸甜苦辣咸的浸泡中走向了深刻，更加富有内涵。

46.

黑夜让孤独变得深邃，孤独在黑夜升华，绽放演绎着黑色的美丽没有星

星的夜里，我没有奢求看见一丝光明，所以我选择闭上眼睛！

47.

越平庸的人越喜欢胡思乱想，越优秀的人越习惯一心一意。人的层次越高，思想就越纯粹，生活就越简单，生命就越深刻。

48.

雷雨前的傍晚，天是那么闷热，没有一丝凉风。而远处，乌云一层一层地占据着天空，不一会儿，乌云就像一块帷幕一样黑压压地布满了整个天空。人们等待着老天爷把这块帷幕扯开，让雷雨把大地冲刷得焕然一新，还我们一个清凉的世界！

49.

傍晚，晚霞烧红了天空。海边沙滩上人来人往。人们有的在游泳，有的在捡贝壳，有的在嬉戏，欢声笑语像海浪一样一阵高过一阵。清凉的海水洗去了人们一身疲劳，一身炎热，使人感到轻松爽快。

50.

我的乌龟可小了，还没我的巴掌大呢！他的身子是纯黑色的，身上背着一个坚硬的壳，壳上生着褐黑色相间的花纹很像蜂巢。它的头小小的，尾巴细细的。

51.

家乡，什么时候最美？金色的秋天最美。你瞧，树枝上的叶子落下来了，真像美丽的蝴蝶仙子在翩翩起舞，飞来飞去。田野里的庄稼变黄了，农民伯伯也在忙着收庄稼，那场面真是热火朝天。

52.

风之所以寂寞，皆因他吹落了花。与其给鱼一双翅膀，不如还鱼一池水塘！疲惫的不是脚步，而是心情！失败的不是结果，而是意志！你是秋天里的风，我却是一片叶。当你来到我的身边，我跟随着你。而你不会停留，吹向远方，一直向前；我却静静地落在了地上。

53.

细碎的月光洒在铺满落叶的草地上，脑海里浮现的都是童年的回忆，落叶片片，泥土与枝叶的气味游走在空气中，给予我故乡的熟悉感。

54.

中秋的月儿散发光芒，撒下皎洁的月光，那么温柔，如轻纱一般，映出了我惨白的笑脸。人们说太阳火热，我说月儿幽美；人们说太阳生机，我说月儿恬静；人们说太阳光芒万丈，我说月儿月色柔和；人们说太阳金光四溢，我说月儿满月生辉；人们说太阳灿若锦绣，我说月儿清辉四射！

55.

这时候万籁无声，只有那暖夜沉默的黑暗将他们团团围着。做巢在蔷薇花和忍冬花丛里的反舌鸟，偶然从小梦里醒过来，唱出一个羞怯清丽的调子。然后，仿佛经过一下慎重的考虑，又是完全地静默了。

56.

晚上，家里可不得了了，小猫在钢琴上跳来跳去，丁丁冬冬响成一片。小猫钻进抽屉里、橱柜里。有人从门外进来，门后会突然扑出一只小猫，吓人一大跳。

57.

所有的女孩都是荔枝，新鲜不了多少天，别用有限的青春去等一个男人不可预知的前程，等不起的，吃亏的到头来是自己。

58.

那边一团毛茸茸的小球是什么呀？它慢慢的将它的“头”转了过来，那双水灵的大眼睛像极了浸在水里的黑珠子，水汪汪的。粉嫩的小鼻子一嗅一嗅的，胡须也跟着节奏舞动了起来。

59.

当晚霞烧红了半边天时，海边沙滩上的人们有的在游泳，有的在拾贝壳，有的在尽情地嬉笑，于是，这里的欢声像海浪一样一阵高过一阵。

60.

星星，在天空中闪烁着，一闪一闪的。有时，天灰蒙蒙，星星就若隐若现的释放着那微弱的光芒。夜色中，大地一片漆黑，星星的亮光微不足道。星星，便去请来了月亮姐姐帮忙。大地不再漆黑，但还是黑暗的！

61.

当心灵趋于平静时，精神便是永恒！把欲望降到最低点，把理性升华到最高点，你会感受到：平安是福，清心是禄，寡欲是寿！

62.

夜深了，灯亮了，街道上弥漫着思念的气息；你来了，爱近了，心房里回荡着爱情的呼唤。我在这里，你在那里；我很爱你。

63.

人，活着，真是不易，尤其在病痛的折磨下活着。有时，不管你承不承受得了，磨难压在身上，就得扛。谁也帮不了。同情帮不了，眼泪帮不了，愤怒帮不了，只有自己坚强起来，面对所有苦痛折磨，走过风雨熬煎的日子。

64.

不仅要学会忘记，更要懂得舍得的真谛。那样人生将会更加的真实与完美！因为无欲无求，活得淡然，活得舒坦，也会活得很精彩！

65.

拥有海一样的男人，盛满了女人水的阔气，扬帆划过女人的心悸，诉说懵懂的回忆，闯入海市蜃楼繁华的领地，带着记忆穿越在摩天大厦的厅里，讲述着峥嵘岁月的慷慨豪气，洋溢的气息让女人感到甜蜜。

66.

我迫不及待的向葡萄架跑去。来到葡萄架下，我看见了一大串一大串的葡萄，我馋得都快流口水了，摘下一颗葡萄，吃了一口，甜津津的，真是甜到我的心窝里去了。

67.

为消遣而读书，常见于独处退居之时；为装饰而读书，多用于高谈阔论

之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。

68.

决心走一条路的时候，就不要左顾右盼，风景再美也别流连，你应当清楚自己的目的，你应当清楚你心如钢铁地追求的东西是什么，在哪里，时不时给自己提个醒。

69.

多年前的那个夜，教学楼前静谧的小路上，昏黄的路灯，把你的影子拉得好长，覆盖我白色球鞋上那一片微弱的亮光。走在你身后的我轻轻抬头，那些灯光打在你的身上，明亮得让我睁不开眼睛...多年后的我，走过同样的路，想起那一晚的灯光，那一段如歌岁月，那些所以被时光遗忘的期待，却独独，忘了那时的心情。

70.

冰雪刚刚融化，小草就像一群活泼可爱的孩子，从大地母亲的怀抱里调皮地伸出一个个嫩绿的小脑袋，那么细弱，那么娇小，但它们不畏严寒，迎着春风跳起欢乐的舞。

71.

有些烦恼都是自找的，因为怀里揣着过去而放弃了现在的努力。有些痛苦也是自找的，因为无所事事而一直活在未来的憧憬里。

72.

请保留一份单纯，使你多一份与人的友善，少一些心灵的冷漠麻木；请保留一份单纯，使你多一份人生的快乐，少一些精神的衰老疲惫；请保留一份单纯，使你多一份奋进的力量，少一些故作高深的看破红尘。

73.

摩托车外表看起来虽然复杂，其实非常简单，要骑摩托车，首先知道摩托车的各种零件，比如说刹车、离合、车档、油门等。

74.

人越往上走，心应该越能往下沉，心里踏实了，脚下的路才能走得安稳

。所以呢，向往富足是好的，但在通往富足的路上，别忘了带上知足的心。

75.

夜深人静时，那些回忆中的细枝末节，如同黑夜中的一束微光，不明亮，却有着浅浅的温暖。独处的时光，思绪翻滚，念起生命中某个片断或某个人，竟会让苍白的脸漾起久违的笑容，不够灿烂，却真实。

76.

只见，烟花直冲天空，渐渐地舒展开来，形成了无数朵时而红，时而黄，时而绿的繁花。然后，那烟火好似流星，从天而降，心里别提有多高兴啦！

77.

有时候，欲望如烈酒，喝得越多人越疯狂，往往代价是失去得更多。所以，人一定要学会舍得，也只是在施舍的同时，才能收获更多的快乐。

78.

让我们挥起繁重的铁锤吧！每一下都砸在最稚嫩的部位，当青春逝去，那些部位将生出厚晒太阳的茧，终极成为坚实的石，支撑起我们不再年青但一定锦绣的生命。

79.

也许岁月将往事褪色，或许空间将彼此隔离，但值得珍惜的依然是知心的友谊，片片祝福就像落叶缤纷，真正的朋友不论身在何处总时时付出关爱。

80.

优雅是一种美丽，是宠辱不惊，去留无意，的淡然；是结庐在人境，而无车马喧的清高旷远。优雅，是一个冰清而素洁的词汇。

81.

如果有人拿你不当回事，没必要因此生气。更别鼓足了劲儿去表现，非要证明自己多出色。这样做会累死你，最好的办法是谁不在乎你，你也

不必在乎他。

82.

偶有凉风吹来，凉丝丝的风像是轻纱一步一步缓缓地从我身边走过，用手抚摸我的脸颊。星空下的树叶沙沙沙地作响，细细听来，宛如一首美妙的乐曲。小溪不停地往下流淌，是在为这首歌曲伴奏叫好呢！

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/2pcet6aest.html>