

## 独木舟经典句子

- 1.这些年灵魂一直在流浪，一直在寻找他可以栖息的地方。
- 2.我跟自己说，就算成长的环境再阴暗，也有开花的权利。
3.  
你们知道吗？有时候我们并不是爱上一个人，而是爱上了那个奋不顾身，飞蛾扑火的自己。
4.  
我有一种很奇妙的体验，像是灵魂从笨重的身体里飘了出来，悠悠晃晃地飘到了半空中，俯视着芸芸众生。
5.  
我们一直在通过伤害来认识这个世界，无论是外界给予我们的伤害，还是自己给自己的，无论是爱情，还是亲情，无论是生活，还是生存。
- 6.这个世界上，最难堪的事恐怕就是这样，以身相许却报效无门。
7.  
也许不是我们度过了时间，而是时间度过了我们，奔向了没有止境的洪荒。
- 8.爱可以燃烧，也可以永恒，但不能两者兼备。
- 9.当初说好同生共死，我就相信了，没想到如今，是要死我先死。
10.  
我一看你的眼神就知道你是不是那个可以带我走很远的人，去到丰沛之

地，去到上帝之城。

11.

曾经年少，特立独行，叛逆不羁。如今站在青葱岁月的尽头，看离别摇曳生姿，过往渐行渐远。

12.

是的，一个人虚荣，但有满足自己虚荣的能力，就不可怕。或者，一个人贫穷，但他安贫乐道，并不奢望那些自己能力无法企及的事物也能够过得幸福快乐。

13.爱的方式有千百种，却没有一个标准可以用来衡量是非对错。

14.

如果你自己认同了那些不合理的规则，那又怎么可能有资格，有立场去谴责对方所做的事情对你造成了伤害？

15.陈奕迅唱得很对，感情总是善良，残忍的是，人会成长。

16.

如果说有一天我孤独终老，那是我自己造成的，因为我太不懂得如何维系一些感情。

17.就算世界荒芜，也总有一个人会是你的信徒。

18.

她不明白为什么一贯亲和的素然姐在那么重要的时刻，居然不肯拉我一把，为什么我的生命处于那么惨淡晦涩的低潮期时，她要做一个隔岸观火的人。

19.

一个生命中没有得到过太多爱的人，是不太明白什么叫害怕的，因为她没有后盾，因此缺少对自己的怜惜，久而久之，身体里关于“怕”的那根神经自然而然就坏死了。

20.

我从来不认为那是一种勇敢，在我看来，卧薪尝胆的勾践比拔刀自刎的项羽更值得敬重。

21.

远行并没有想象中那么艰难，需要做很多很多的准备工作，要查攻略，要学语言，事实上它很简单，当你对远方的向往从你的脑子里冒出来的那一刻，你就已经出发了。

22.

多年后，他终于能够再次以拯救者的姿态出现在她的生活里，哪怕这么一次，也好。

23.

永远不要指望有人会明白你在说什么，别相信什么切肤之痛，别相信什么感同身受，你就是你，独一无二的你，你的那些情绪、想法、念头，别人无法感知，亦无法理解。

24.

如果我们走了那么远的路，有一些想法还是没有改变，有一些爱还是有增无减，我想，那只能说明这并不是一段简单的感情，它是我的生命。

25.在那之后世界依然活着，可我已不再是我。

26.有些人就是这样的自己是个蛆就觉得全世界是一个大粪池。

27.

你们每一个人都说我很好很好，但最终你们没有一个肯留下，我也没有为任何一个放弃自己的坚守。

28.

如果你长时间地凝视着某人的背影，那个人也一定会转过头来凝视着你。

29.又漫长得一如冬天的寒冷，而心始终是月光下的孤岛。

30.

所有的悲欢都是我一个人的灰烬，世间道路何其多，但我始终只能踽踽而行。

31.我亦飘零久，我亦等待久。

32.

在你心里捅下这把刀的人，早已经云淡风轻地扬长而去，但你走得再远，心还是疼。

33.

爱情死去的时候，通常死得寂然无声，担当你意识到的时候，你会误认为它是烈火中艰难死去的。

34.可是失去你，这件事，让我无比害怕。

35.谁也不能拯救谁，我们各自有各自的苦难，这就是我们的命运。

36.

每天都能看到的東西，的确是不值得大惊小怪，所以惊鸿一瞥的事物才会让人刻骨铭心。

37.我相信你，不是不爱了。只是我们的爱情实在走不下去了。

38.

但我难以融入欢声笑语的人群，我像一抹惨白扎眼地杵在五颜六色中。

39.你点亮了一盏灯，呵呵近一看，那的确是我所向往的世界。

40.

并不是说，只要珍惜了，就不会失去。事实是，无论珍不珍惜，迟早都会失去。

41.就像时光，再有力量也冲洗不掉素白年代里悲伤划过的痕迹。

42.至死的城市里，奏出了一支青春的挽歌。

43.总有一座城，见证了我们的青春却埋葬了我们的爱情。

44.

即使每一种青春最后都要苍老，即使每一个精彩的开头最后都有一个庸俗的结局，但是我们依然要在自己有力气的时候，去看一看远大的世界，无垠的生命。

45.

没有退路了，没有回旋的余地了，每一个脱口而出的词语都是生生敲入心脏的铁钉，拔不下来了，拔下来也只会看到咕咕冒血的创口——我们的感情，穷途末路，奄奄一息。

46.不经历痛彻心扉的破茧，就无法获得洁净的新生。

47.

时间就像指缝里悄悄滑落的细沙，无论多么努力想要抓紧它，结果都是徒劳。

48.

可是等我们从小孩长成大人了，青春一词都成了明日黄花时，我们才发现那些故事真的不过只是故事罢了。真正的命运是一条湍急的河流，人在其中，不过是随波逐流的渺小石子。

49.我知道我不是忘记，只是尽量不让自己想起。

50.精神病人思维广，智障儿童欢乐多。

51.

行在路上，邂逅的不仅仅是尘世风景，更是触动人心的辛酸人事；漫步人生，经历的不仅仅是悲欢离合，更是的大千世界的森罗万象。

52.

有时候站在路边看着人来人往，会觉得城市比沙漠还要荒凉。每个人都靠的那么近，但完全不知道彼此的心事，那么嘈杂，那么多人在说话，可是没有人认真在听。

53.原本不应该是我一个人站在这里。

54.

一个曾经占据你心灵和情感的人，一个曾经教会你如何去了解这个世界的人，他不是别的，他是你的天空，阳光和氧气，一旦失去，没有任何东西任何人可以取代，可以弥补。

55.

时间在乔楚的公寓里仿佛失去了流动性，小小的房间里充斥荒原的寂寥。

56.巨大的爱和巨大的恨一样，都需要一个发泄的出口。

57.

这些年来，我从来都不是你喝醉时突然叫出口的名字，我只是这么多年一直站在你右侧，与你谈天说地，陪你成长的女子。

58.

要很久以后，他才会明白：爱可以燃烧，也可以永恒，但这两者不可能共存。

59.

后来才知道，一个人能对你造成的最大伤害，并不是他不爱你，而是摧毁你的自信。

60.你让我如何不相信，我走在逃离命运的路上，却与命运不期而遇。

61.

有生之年，在最美好的岁月，去最美好的地方恰巧遇上最美好的人，便

不负此生。

62.

你颤颤巍巍，胆战心惊，你只是奢望自己是独木舟，顺水而行，随波逐流，把自己交给命运。

63.爱情从来没有两全其美，只有两败俱伤。

64.

每个生命来到这个世界都是有使命的，都有它的悲与喜，辛劳与成就，缺失与收获。甲处短少的，乙处会加长。你要相信，神是公平的。

65.偏执的人一旦陷入爱情，就成为自己的囚徒。

66.

你越来越消沉，从活泼明艳的少女蜕变成穿着深色衣服的成年女子，沉默地穿越由人构成的沙漠和海洋，你走了很远很远的路，但你不知道还可以相信什么。

67.原来一个人到了最伤心最绝望的时候，是不会顾忌尊严这回事的。

68.

并不是所有不圆满的爱情故事到最后都会有柳暗花明的转折，而当我又多活了一些岁月，我才明白，有些人与人很难斩钉截铁地画下一个句号，这其中的感情太过深远，仿佛是生命中没有边际的草原。

69.生命中还有些美好的东西，确实不多，所以更加不该辜负。

70.

有些人一生都没能遇见那个能让自己掷地有声说出：“不后悔”这三个字的人，睁一只眼闭一只眼也就过去了。

71.我们离暧昧很近，可是离爱情，似乎又好远。

72.

我静静地看着墙壁，感觉到时光像一条河流，从我的手边慢慢淌过。我在这头，而我们的青春，在那头。

73.世界不会因为你而难过，我们终将学会与自己好好相处。

74.最好的喜剧演员，总有抑郁症。

75.

高明的淡定是淡定而不泯然众人还经常突出，高明的激进是激进而不成为众矢之的还玷污群众。

76.

我跟你的情况不一样，我不为自己打算，这个世界上不会有人为我打算。

77.有梦想的人，在芸芸众生中，是会发光的。

78.

我真希望能够在那座古城里找到你儿时住过的旧房子，让我把耳朵贴在门上，隔着山河岁月，隔着你我之间无法逾越的人生悬殊，阅历深浅，听一听还是一个孩子时的你的笑声。

79.

这些年来，离我最近的是你，离我最远的也是你，后来我终于明白，所有的悲欢都是我一个人的灰烬。

80.

我站在这段爱情的尾声处，看见沿着爱情走向来时的路，原来每一步，都那么孤独，而且辛苦。

81.

我想要的海洋，是幽深的蓝色，干净，壮阔，从容，宛如高原上的天空倒转过来。

82.

时光如数剥落，我在末路孤独仰望，你却在来路不慎迷失。爱那么短，可是遗忘那么长？

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/blyg2w29xl.html>