

白夜行摘抄

1.
我想要一直活下去，我总是觉得无论什么时候死都无所谓，我是幸福的，但是太阳，应该不会原谅我们的。
2.
虽然只是短短的一刹那，但桐原全身射出一股由负面能量凝聚而成的暴戾之气。那种样子和随后的笑容实在无法连贯。
- 3.因为我是幸福的，所以觉得随时死去也没有关系。
- 4.他自始至终不变的温柔，纯粹出于善良的本性。
- 5.只见雪穗正沿扶梯上楼，背影犹如白色的幽灵。她一次都没有回头。
- 6.她一次也没有回头。
- 7.一定是哪里弄错了，我们走上了一条完全错误的路。
8.
抽烟会让胃液比平常多分泌几十倍。饭后一根烟，快乐似神仙，就是这个原因。但是，空腹的时候抽烟，胃液会伤害胃壁，结果就变成胃溃疡。
9.
一天当中，有太阳升起的时候，也有下沉的时候。人生也一样。有白天和黑夜，只是不会像真正的太阳那样，有定时的日出和日落。看个人，有些人一辈子都活在阳光的照耀下，也有些人不得不一直活在漆黑的深夜里。人害怕的，就是本来一直存在的太阳落下不再升起，也就是非常

害怕原本照在身上的光芒消失。我的天空里没有太阳总是黑夜，但并不暗，因为有东西代替了太阳。

10.

曾经拥有的东西被夺走，并不代表就会回到原来没有那种东西的时候。

11.所有的守护，只为你一人在阳光下行走。

12.我生活在黑暗的世界里，但我不黑暗，因为你就是我的太阳。

13.

一直都过着如幽灵一般的生活的话，即便如此你还会接受我吗？抑制住的回忆像要决堤般的那样爆发出来。

14.

雪穗，我的未来已经无法和你再走在一起了，就算我们相遇了，对你而言也不会是幸福吧，所以我想要活下去，只是想要守护着你，像幽灵一般的存在。

15.在冗长的黑夜里，你是我唯一的光。

16.一切都是从那天开始的，14年前，失去太阳的那天开始的。

17.当失去一种东西时，并不会回到没有它的时候。

18.

与友相伴暗夜前行，胜过白天里踽踽独行，我的生活，就像在白夜里独行。

19.

彼此相爱的人，却无法在一起，希望手牵手在太阳下散步，即便付出了那么多人的生命，最后还是办不到。

20.

雪穗也有可能失去一切啊，我本来就一无所有，除了亮以外，所以你不要再做幽灵了。

21.

我的天空里没有太阳，总是黑夜，但并不暗，因为有东西代替了太阳。

22.

他用黑暗换回女孩的光明，独自在黑夜里行走。用凄苦去救赎，他闭上眼睛，她默默地却没回头。

23.

人生的旅途，是顺境也好，是逆境也罢；生命短促，没有时间可以再浪费，一切随心所欲才是应该努力去追求的，别人如何想我便是那么的无足轻重了。

24.

那一瞬间，在男孩心中，父亲只是一头丑恶的野兽。他的肉体一定被悲伤与憎恶支配了。

25.雨没有大到需要撑伞，却也悄无声息地沾湿了头发和衣服。

26.

唯有那家图书馆，才是他们两人的心灵休憩之处。他们只是想保护自己的灵魂。结果，雪穗从不以真面目示人，亮司则至今仍在黑暗的通风管中徘徊。

27.

我是在想，你难道没有梦想、没有抱负、不求上进吗？难道你打算就这样放弃一切努力，不再磨炼自己，每天就这样无所事事地年华老去？

28.

捡别人的东西不还跟偷别人随意放置的东西没有什么差别。有错的难道不是把装了钱的包随便放的人吗？在这个社会上，让别人有机可乘的人注定要吃亏。

29.

我的未来已经无法和你再走在一起了，就算我们相遇了，对你而言也不会是幸福吧，所以我想要活下去，只是想要守护着你，像幽灵一般的存在。

30.

我的世界里没有阳光，只有黑暗。但是有可以代替阳光发出光亮的东西，虽然不像太阳那样，却也足够。

31.因为这一年来，他心里想的，眼里看的都是他。

32.她希望自己永远都是女人。

33.当太阳到达最高点，影子就会消失。

34.

我们头上没有太阳，一直都是夜晚。但是却不觉得黑暗，我觉得自己需要夜晚，这样才能让我生存下去。虽然并不明亮，但是足够让我走下去。你是我的太阳，虚构的太阳，但是它不会放弃明天再次升起，它是我唯一希望。你是我的太阳，虚构的太阳，但却能让波光荡漾，照亮前进的路，是我唯一的阳光。好明亮，好明亮。

35.

捡别人丢的东西不还，跟偷别人随意放置的东西，并没有什么差别。有错的难道不是把装了钱的包随便放的人吗？这个社会上，让别人有机可乘的人注定要吃亏。

36.在风暴过后，过去绝望地看不见的东西，如拨云见日般清晰可见。

37.要找到合适自己的东西，其实是一件很困难的事。

38.我很善良，不会杀人，但是激怒我的话，我会杀成千上万个人。

39.女人这种动物，分明毫无必要，也爱观察别人。

40.深沉的爱，直到最后的绝望。

41.说了一个谎言的话，就会不断地说谎，那样的人生是没有未来的。

42.

枪虾会挖洞，住在洞里。可有个家伙却要去住在它的洞里，那就是虾虎鱼。不过虾虎鱼也不白住，它会在洞口巡视，要是有外敌靠近，就摆动尾鳍通知洞里的枪虾。它们合作无间，这好像叫互利共生。

43.

这肯定是那天杀了父亲的惩罚，是抛下雪穗的惩罚，从那双小手中夺去了她的未来的惩罚，剥夺了雪穗在黑暗中犹豫，犯错，而终于抓住的明天，已经无法再次让她失去了。

44.只希望能手牵手在太阳下散步。

45.

我累了，不想再被感情左右，雪穗的幸福就是我的免罪符，对照身边的人，我不知道我过的到底是怎么样的的人生，但是我想至少要让一个人过得幸福。

46.

我把自己最后一点良心，全部都丢掉了，丢在了一个死掉的女人的身体里。

47.

雪穗，我们太丑陋了吧，丑陋得会让每个人都转过身去，所以说为了不让人发现这份丑陋，而决定了互相紧紧地抱在一起。

48.

她明白了和心爱的人在一起的喜悦，曾经拥有的东西被夺走，并不代表就会回到原来没有那种东西的时候。

49.

友彦觉得她的目光如复印机的曝光灯一般，把他俩快速地从头到脚扫描了一遍。

50.世上有两样东西不可直视，一是太阳，二是人心。

51.

一天中，太阳会升起，同时还会落下。人生也一样，有白天和黑夜，只是不会像太阳那样，有定时的日出和日落。有些人一辈子都活在太阳的照耀下，也有些人不得不一直活在漆黑的深夜里。人害怕的，就是本来一直存在的太阳落下不再升起，也就是非常害怕原本照在身上的光芒消失。

52.你现在说谎，这个谎就得一直说下去。

53.

就这样，雪穗结婚了，就像什么都没发生过，我就这样活下去就行了，眼里只有雪穗，作为幽灵，因为这就是我的幸福。

54.

表面上纯洁美丽的雪穗是罪恶的，她黑暗的童年阴影无法去除，所以生命中没有太阳。桐原亮司表面上是神秘而且阴暗的，但他承受了父亲罪行的后果，为雪穗不惜一切，他代替了太阳，成为雪穗的亮光，她便可以在白夜中行走。

55.

亮，我想要还给你的，有阳光照射的地方，想让那天的花再次呈现，我不想放弃那天你给我的梦想，我想回报那天你说的那句话。

56.我的生命里没有太阳，只有黑暗和暗黑，所以，我不怕失去。

57.正如大多数的外遇，一旦女方下定决心，男方便逐步退缩。

58.

雪穗点头，低头抬眼的表情蕴含的美艳令人忘记她是个小学生，霎时间

田川不禁为之心动。

59.

他们只是想保护自己的灵魂，结果，雪穗从不以真面目示人，亮司则至今仍在黑暗的通风管中徘徊。

60.

她唯一一次没有伪装，是在光芒熄灭的时候。从此，只剩她一个人，行走在永夜。

61.现在的你，就是那时的我。

62.几段记忆复苏，令人目不暇接地交错，很快汇成一流。

63.我的人生几乎都是谎言，因此我想干脆把所有的一切都变成谎言。

64.

我找到了一个梦想。可能你会笑我，我想成为白瑞德那样的人。用尽智慧，跑遍世界，赚很多钱。把这些钱拿来给你尽情享用。比如说，就像白瑞德为郝思嘉做的事情，为了让她逃亡而准备马车。我想给你一颗大大的宝石。然后，想给你永远宁静的夜晚，和振奋人心的早晨。那个不公平的人没有给你的东西，不管是什么我都会给你。这就是我的梦想。

65.

你的妈妈虽然说了我们无药可救，我还是想用我自己的方式，把你带到明亮的世界中去，然而我越是想这么做，却越是困住了你，现在的我就是这种感觉，然而对不起，我不知道，我真的不知道还有什么其它爱你的方式。

66.你们生活的地方，叫人间地狱。

67.

他们俩只是相互守护着那天的灵魂而已，但最终桐原亮司却仍然在管道

中徘徊，唐泽却不让任何人看到你的真面目，一直待在大厦昏暗的房间里，即使知道自己终有一天会走向毁灭，但你们两人已经回不了头了。

68.太阳到达最高点的时候，它的影子便消失了。

69.

就这样我们两个，不断的制造谎言，改写了我们之间的故事，我成了加害人，雪穗成了被害人，将一切都抛弃的我俩的人生里，只留有一种美丽。

70.我从来就没有太阳，所以并不怕失去光。

71.

请告诉孩子们，真正的惩罚是会留在心和记忆里面的，吞下的罪恶侵蚀着灵魂，不久之后，连那身体，连生命也都被吃尽了，请在那之前，请转达给父母们，来自一个幽灵的遗言。

72.

想再坚强一点，这样有什么不好，即使被敲诈，就算不务正业又怎么，我还能这样笑自己还想再走下去一点，肯定没有到尽头的白天。

73.

你是否会有些遗憾，像飞雪一样在身体里猝然涌现，倏然消失。偶尔从梦里醒来，还会因此落泪失神。真真的决绝是对的，她是女仙，为一个男人谪落人间已经难得，她爱着他，因此断然不肯原谅迁就他。爱如果有那么多回头路好走，人这种贱骨头怎么会晓得珍惜两个字怎么写？

74.真正的惩罚是会留在心和记忆里面的。

75.

在我们的眼中没有太阳，一直都是夜晚，但却不暗淡，因为有能代替太阳的东西。

76.

因为有夜晚的存在，我才能走下去，虽然并不明亮，但只要是在走就已经足够了。

77.我希望能白天走路。

78.不管对什么事情都不能有先入为主的观念。

79.

我离婚了，这样终于能和无法代替的人牵着手一起走了，已经不会再失去了，终于得到了胜利和原点。即使是倒在地上都必须去保护的大地。

80.我的人生就像在白夜里走路。

81.

桐原亮司今天仍面无表情。阴郁深沉的眼眸没有浮现任何感情波纹。他那双有如义眼般的眼睛看向走在前方的母亲脚边。

82.

人生只不过短短数十载，人缘，不是有多少人认识你，而是有多少人愿意帮助你；人脉，不是你利用过多少人，而是你帮助过多少人；人气，不是有多少人在你面前吹捧你，而是有多少人在你背后称赞你。

83.

一天当中，有太阳升起的时候，也有些下沉的时候。人生也一样，有白天和黑夜，只是不会像真正的太阳那样，有定时的日出和日落。看个人，有些人一辈子都活在太阳的照耀下，也有些人不得不一直活在漆黑的深夜里。人害怕的，就是本来一直存在的太阳落下不再升起。

84.

淡看人生，笑看风云，生活一如往昔。放弃该放弃的是无奈，放弃不该放弃的是无能；不放弃该放弃的是无知，不放弃不该放弃的是执着。有些烦恼，只有你丢掉了，才有云淡风轻的机会。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/1fs6k2720y.html>

