

告白的古诗

1.
光景不胜闺阁恨，行行坐坐黛眉攒。——阎选《八拍蛮·云锁嫩黄烟柳细》
2.
凝碧旧池头，一听管弦凄切。多少梨园声在，总不堪华发。——韩元吉《好事近》
- 3.休言半纸无多重，万斛离愁尽耐担。——陈蓬姐《寄外二首其二》
4.
衔泥燕，飞到画堂前。占得杏梁安稳处，体轻唯有主人怜，堪羨好因缘。
——牛峤《忆江南》
- 5.曾与美人桥上别，恨无消息到今朝。——刘禹锡《杨柳枝/柳枝词》
6.
念碎劈芳心，萦思千缕，赠将幽素，偷翦重云。——吴文英《风流子·黄钟商芍药》
- 7.两行疏柳，一丝残照，万点鸦栖。——刘基《眼儿媚·秋思》
- 8.鱼沈雁杳天涯路，始信人间别离苦。——戴叔伦《相思曲》
- 9.汗血盐车无人顾，千里空收骏骨。——辛弃疾《贺新郎》
10.
碧桃天上栽和露，不是凡花数。乱山深处水萦回。可惜一枝如画、为谁

开。轻寒细雨情何限，不道春难管。为君沉醉又何妨，只怕酒醒时候、断人肠。——秦观《虞美人》

11.吴洲如见月，千里幸相思。——李白《送张舍人之江东》

12.嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。——李商隐《嫦娥》

13.晓看天色暮看云，行也思君，坐也思君。——唐寅《一剪梅》

14.落絮无声春堕泪，行云有影月含羞。——吴文英《浣溪沙》

15.忆郎郎不至，仰首望飞鸿。——《西洲曲》

16.

永夜角声悲自语，客心愁破正思家。——汪元量《望江南·幽州九日》

17.

上山采蘼芜，下山逢故夫。长跪问故夫，新人复何如？新人虽言好，未若故人姝。颜色类相似，手爪不相如。新人从门入，故人从合去。新人工织缣，故人工织素。织缣日一匹，织素五丈余。将缣来比素，新人不如故。——《乐府·杂曲歌辞·上山采蘼芜》

18.

冉冉孤生竹，结根泰山阿。与君为新婚，菟丝附女萝。菟丝生有时，夫妇会有宜。千里远结婚，悠悠隔山陂。思君令人老，轩车来何迟？伤彼蕙兰花，含英扬光辉。过时而不采，将随秋草萎。君亮执高节，贱妾亦何为？——《乐府·杂曲歌辞·冉冉孤竹生》

19.天意怜幽草，人间重晚晴。——李商隐《晚晴》

20.

相思本是无凭语，莫向花牋费泪行。——晏几道《鹧鸪天三首·其二》

21.劝我早还家，绿窗人似花。——韦庄《菩萨蛮》

22.愿得一心人，白头不相离。——卓文君《白头吟》

23.

溱与洧，方涣涣兮。士与女，方秉藁兮。女曰：观乎？士曰：既且。且往观乎？洧之外，洵訏且乐。维士与女，伊其相谑，赠之以勺药。溱与洧，浏其清矣。士与女，殷其盈兮。女曰：观乎？士曰：既且。且往观乎？洧之外，洵訏且乐。维士与女，伊其将谑，赠之以勺药。——《郑风·溱洧》

24.君生我未生，我生君已老。——《铜官窑瓷器题诗》

25.

襞花笺，艳思牵，成篇，宫娥相与传。——孙光宪《河传·柳拖金缕》

26.但梦想、一枝潇洒，黄昏斜照水。——周邦彦《花犯·咏梅》

27.

美人卷珠帘，深坐蹙蛾眉。但见泪痕湿，不知心恨谁。——李白《怨情》

28.

南浦凄凄别，西风袅袅秋。一看肠一断，好去莫回头。——白居易《南浦别》

29.唯将终夜长开眼，报答平生未展眉。——元稹《遣悲怀三首其一》

30.春心莫共花争发，一寸相思一寸灰。——李商隐《无题六首·其六》

31.

忍把千金酬一笑？毕竟相思，不似相逢好。——邵瑞彭《蝶恋花·十二楼前生碧草》

32.

枕前发尽千般愿，要休且待青山烂。水面上秤锤浮，直待黄河彻底枯。

白日参辰现，北斗回南面。休即未能休，且待三更见日头。——《敦煌曲子词·菩萨蛮》

33.

自君之出矣，不复理残机。思君如满月，夜夜减清辉。——张九龄《赋得自君之出矣》

34.南有乔木，不可休思。汉有游女，不可求思。——《诗经·汉广》

35.

相见时难别亦难，东风无力百花残。——李商隐《无题·相见时难别亦难》

36.若教眼底无离恨，不信人间有白头。——辛弃疾《鹧鸪天》

37.预愁明日相思处，匹马千山与万山。——李嘉《夜宴南陵留别》

38.扞萝正意我，折桂方思君。——范云《送沈记室夜别》

39.

有美人兮，见之不忘，一日不见兮，思之如狂。——佚名《凤求凰·琴歌》

40.

言念君子，温其如玉。在其板屋，乱我心曲。——《诗经·秦风·小戎》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/18n1i1uogb.html>