

唯美句子摘抄古风长篇

1.
我有一万个想见你的理由，却少了一种能见你的身份。有一种相见不能见的伤痛，这才是世界上最远的距离，死缠烂打的样子特别丑，所以我选择自己走。

2.
庭院深深深几许，云窗雾阁春迟。为谁憔悴损芳姿。夜来清梦好，应是发南枝。玉瘦檀轻无限恨，南楼羌管休吹。浓香吹尽有谁知。暖风迟日也，别到杏花肥。

3.
一曲琴韵瑟瑟，悲欢尘世离合。醮一抹沧桑，盈满袖暗香，将尘俗情思混于无痕。在指间舞落一世繁华，弹尽一曲浪漫忧伤。

4.
流水记得，那个身影总在桥边；夕阳记得，那个时候总是傍晚。水迢迢，山重重，路漫漫，难挡思念是风是云是婵娟。

5.
我年少偶然识得人间绝色，见水不是水是水光潋滟，见山不是山是山色空蒙，见你不是你，是西子，是风雨同舟者，是那共度的爱人。

6.
翩若惊鸿，婉若游龙，荣曜秋菊，华茂春松。仿佛兮若轻云之蔽月，飘飘兮若流风之回雪。远而望之，皎若太阳升朝霞；迫而察之，灼若芙蕖出渌波。

7.

你在尘世中辗转了千百年，却只让我看你最后一眼。火光描摹容颜燃尽了时间，别留我一人，孑然一身，凋零在梦境里面。

8.
离别一何久，七度过中秋。去年东武今夕，明月不胜愁。岂意彭城山下，同泛清河古汴，船上载凉州。鼓吹助清赏，鸿雁起汀洲。

9.
你在尘世中辗转了千百年，却只让我看你最后一眼，火光描摹容颜燃尽了时间，别留我一人孑然一身，凋零在梦境里面。

10.
最肯忘却千般虚名，求一世清闲。我欲问尘中客，浮生能有几年？最愿将那万种风情，皆遥寄江月。共看那长流水，送流年。

11.
小生不才，未得姑娘青睐。扰姑娘良久，姑娘莫怪！自此所有爱慕之意，止于唇齿，溺于年华，今生就此别过，各自安好。

12.
未来会怎样，要用力走下去才知道，你既然认准了一条路，又何必去打听要走多久，先变成更喜欢的自己，反正路还长，天总会亮。

13.
凤占叶吉凤城头，仙子凌云忽下楼，吹彻紫箫燕市月，春回翠幌苏门秋；五铢钱串同心结，百和香匀半蓓钩，今夜熊罴应入梦，森森待看玉栏。

14.
相思相见知何日？此时此夜难为情！入我相思门，知我相思苦，长相思兮长相忆，短相思兮无穷极，早知如此绊人心，何如当初莫相识。

15.
人要看淡，心要放宽。人生的长度，长不过春夏秋冬；人生的广度，越

不过南北西东；人生的无常，无非就是悲欢离合。

16.

那忆，你是佛前的那粒佛珠，尘埃落定之时，情缘砺尽的记忆如风霜黯沉，我甘心在前世的情海里为你层层坠落，也许只为抵换与你今生的相遇。

17.

山重重，水纵横，又一村。这片白云，今夜可曾到家门？多少离愁别恨？化作无限温存，都给梦中人。梦中醒来时，为我奏瑶琴。

18.

春江花月夜，烟波景迷离，琴瑟两相和，踏月抱双枝。画船灯火，荡漾江底，云窗同坐相依偎，好花同赏笑靥随，梨妆晚黛谁曾画，握手学字倒和衣。

19.

今生就此别过各生欢喜，从此山高路远，纵马扬鞭，定铭记姑娘于心间。待他日披锦归时，卿若未嫁必与你相恋。如若不然便遥祝红颜。

20.

如何才是我爱你，是五年前不堪的过往，还是五年后相顾的无言？如何才是我爱你？是八年前残存的记忆，还是八年后剪不断的牵绊？岁月是朵两生花，涉江而过，花开千朵。

21.

尘缘从来都如水，罕须泪，何尽一生情？转身，一缕冷香远，逝雪深，笑意浅。来世你渡我，可愿？心微动奈何情已远，物也非，人也非，事事非，往日不可追。

22.

我扬鞭策马，不愿回首描摹，那年故人纸伞寥落，痴心方寸纵使顾念太多，岂非，一时凉薄，我若趋残念偿你三分温柔，可否，盼一厢如求，寻遍天地不过四海九州，一生倒也足够。

23.

梦后楼台高锁，酒醒帘幕低垂。去年春恨却来时。落花人独立，微雨燕双飞。记得小蘋初见，两重心字罗衣。琵琶弦上说相思。当时明月在，曾照彩云归。

24.

天不老，情不绝，心有千千结。朝雨晚风，林花谢落了春红。而我，所盼的重逢注定是忧郁笔端的唐风宋雨，许我一世的幽幽相思至遥遥无期。

。

25.

二十念为一瞬，二十瞬为一弹指，二十弹指为一罗预，二十罗预为一须臾，一日一夜有三千须臾。十年，一千零九十五万须臾，画尽了万张纸，方才挨过。

26.

蹉跎岁月，总想把所有的记忆遗忘，可是，这一次，却很想把你放在心上，如同掌心划过的温柔，在这些字字句句里，表白着读不懂，写不尽的心音。

27.

援琴鸣弦，焚香煮茗。诵梵几阙，心已禅寂。静守江南的一窗素雪，几剪寒梅，这样的诗酒年华，一个人也可以守到天荒地老。

28.

一江明月，回首少了谁。一杯浊酒，相逢醉了谁。一年春事，桃花红了谁。一眼回眸，尘缘遇了谁。一点灵犀，真情赠了谁。一句珍重，天涯送了谁。

29.

谁解相思味，谁盼良人归，谁捧胭脂泪，谁描柳月眉，谁将曲中情怨，谁思红袖轮回，谁一腔相思错付，都是断肠人。

30.

我也曾踏入过这滚滚红尘，江湖深深，年少懵懂却落得满身伤痕。如今断念成空已孑然一身，月落星沉，坐闲亭看尽人间假假真真。

31.

谁用浮生乱了烟火，谁把执着换做失落，不必将誓言画成天河，凌乱的星子把雨落演绎成昨，若你能快乐，我情愿什么都不记得。

32.

愿得长醉不复醒，与卿幽思度梦中。你我春景花前誓，共感月老牵红绳。一枝红梅露凝香，场存健雄降绛英。天长地久有时尽，涯路绵绵无绝终。相感情缠心几跳，依恋剪影梦幻生。

33.

黄花酒溢喜筵开，两小无猜共化裁，建国先从家室起，立功端自德基培；明明在上紫薇照，念念无忘天运回，女若昭贤且美，郎不愧一奇才。

34.

那个少年，让她懂得很多。就算在她不小心露出了尾巴，他误认她是妖而去杀害她后，她也一样还是回去选择爱那个少年。

35.

在繁华的红尘，你注定是一个过客，前世修来的缘，换回了，一次擦肩而过。醉酒与诗话，你的言语，没有人懂。你的容貌，笑傲今古。而我，思绪成墨，为君写浓淡。

36.

挥别昨日的伤痛，得来今天的美好。摔掉今天的烦恼，相信明天会更好。每一个挑战都靠自己打倒，每一个幸福都靠双手捉牢！

37.

月光牵着思念，清风舞着忧伤。思念是一种痛，思念是一种伤，思念会让笔下的文字涓涓流淌，流淌着诗情和画意，流淌着寂寞与期望，在静静的夜空里，久久飘荡。

38.

给花回首只等闲，我梦缠绵永未眠。点春还需蝶鸟陪，时流无返丝裹蚕。间道孤影独徘徊，去留当年春未残。爱在寂寞断肠处，你戏芬芳情为难。

39.

爱在三春芳无闲，上唯双燕把琴弹。你闻曲音感时殇，我愁泪雨湿春蚕。非天无眼怨别离，常青恒古此时怜。幸有莹丝缠春晓，福化轻风吹更暖。

40.

诉一句，万般寻觅，皆无缘，又怎知千载难逢不敢忘，最后茫然，一杯苦酒，一句离殇；诉一句，地老天荒皆愁肠，又怎知梦境梳妆不敢忘，最后渺茫，一时誓言一世失言。

41.

湖上风来波浩渺。秋已暮、红稀香少。水光山色与人亲，说不尽、无穷好。莲子已成荷叶老。青露洗、萍花汀草。眠沙鸥鹭不回头，似也恨、人归早。

42.

九鼎静穆于史册，千秋星河悬鬓边，春风比肩，何惧向人间，如今已得全身计，不是他年博浪沙。至盛世尽头，那最后回首，终究未能断送你眼中。

43.

绾青丝，挽情思，任风雨飘摇，人生不惧。浮生一梦醉眼看，海如波，心如昊月，雪似天赐。你自妖娆，我自伴。永不相弃！

44.

我拼了命不负这流年，只想和你看一场雪月风花，不错过你生如夏花之姿，你倾我国城，覆我年华，做我之王，如此，便足以。

45.

饭淡茶水凉，灯灭催魂亡，画眉鸟，成一双，比眉伴天荒纤指红尘，醉影笑惊鸿，皓月长歌把酒临风，倾杯畅饮，尽长虹秦淮河水凉，石桥墨竹晃，画眉雨中飞，静落他窗框。

46.

最好不相见，免得我牵念。最好不相知，免得我相思。但曾相见便相知，相见何如不见时。安得与君相决绝，免教生死作相思。

47.

起身凭栏处，天高鸟飞海阔鱼跃，茫茫烟波独与樵，悉知黄粱一梦不思量，今日处境仍参忧，俱往矣，身心俱疲，周而复始。

48.

喜今日嘉礼初成，良缘遂缔。诗咏关雎，雅歌麟趾。瑞叶五世其昌，祥开二南之化。同心同德，宜室宜家。相敬如宾，永谐鱼水之欢。互助精诚，共盟鸳鸯之誓。此证！

49.

生年不满百，常怀千岁忧。昼短苦夜长，何不秉烛游。为乐当及时，何能待来兹。愚者爱惜费，但为后世嗤。仙人王子乔，难可与等期。

50.

姑娘是我风花雪月道不尽的妩媚，她凝眉不语也胜万种风情。燃尽烛火摇曳红尘只为伴伊共赴白头，愿能为伊戴红妆，花前月下，秋白发尾。

51.

彼岸花开，花开彼岸，花开无叶，叶生无花，花叶生生相惜，永生永世无相见之期。便如红尘茫茫，有时候，如花美眷，似水流年，回得了过去，却回不了当初。

52.

华灯初上，我许你地老天荒。华灯初上，我许你地老天荒。华灯初上，我许你地老天荒。华灯初上，我许你地老天荒。华灯初上，我许你地老天荒。

53.

眼前很自然浮现了人生浮沉人世匆匆的迹象，转身以及默然，远山以及流水，红尘以及日记，斑驳以及回忆，都在水墨样的涂染中掩饰了更多人世的尘缘。

54.

云淡霜天曙，隐隐两三烟树。倚楼观风月，或恐见春愁无际，又闻空阶夜雨频。万种风情已灭，停灯，抱影却无眠。凝泪眼，断鸿声里暮天长。

。

55.

红藕香残玉簟秋，轻解罗裳，独上兰舟。云中谁寄锦书来？雁字回时，月满西楼。花自飘零水自流，一种相思，两处闲愁。此情无计可消除，才下眉头，却上心头。

56.

把所有的夜归还给星河，把所有的春光归还给疏疏篱落，把所有的庸庸沉迷与不前，归还给过去的我。明日之我，胸中有丘壑，眉眼存山河。

57.

我所要的不多，不求你能爱我有多深，只要每日喜欢我一点点，日日月月，月月复年年，年年复此生。无妨爱我淡薄，但求爱我长久。

58.

梨花如雪，公子白衣清华，眉眼如画，踏着满地残花，而我任由花瓣落满肩头，看着你翩跹轻舞的衣袂，牵引一缕冷香，缓缓向我走来。

59.

惊节序，叹沉浮，秣华如梦水东流。人间所事堪惆怅，莫向横塘问旧游。丹青卷，铁扇昼白，望红尘，韶华如笋，夜色似我。

60.

丢下吧。那些执拗，那些疑惑，那些不服气，那些纠缠不清，丢进朗朗清风中去吧。带着完全清爽的自己，去迎接新的开始。

61.

这一世红尘，三千繁华，只愿与你对坐一壶茶，等一树桃花。与你共赴黄泉路，齐过奈何桥，誓约三生石，生生世世缠绵不休。

62.

将军怕是来迟了，我家小姐左盼右等见你迟迟未来，便先行了，此番即使快马加鞭也未必赶得上，赶得上人，也赶不上心意了。

63.

独灯一盏，我站成了千年的风景，不会流泪，不会心伤。梦落于尘土，空负几次轮回。朦胧细雨，尘缘如烟，几番缱绻，多少往事如梦如烟，多少记忆浅淡痕残，多少愁怨凝结此中。

64.

走过了晨钟暮鼓，看透了风花雪月，洗尽了妆粉铅华，赏遍了火树银花。这多彩的世界，格外绚丽，而及至梦中，百转千回，不如与你沉醉在水墨丹青的小城山色里。

65.

千年之前，是谁，于我的耳边轻放一滴声音，你娇羞的唇语，是我最美的握手；千年之后，是谁，于我的视野中甩出一朵背影，你无言的撤离，是我最伤的放手。

66.

酒家招摇，流马人喧哗，粉黛了哪朝繁华。晚秋叶枯，欲问人归否？忆当年，纤指染古筝，断弦染红尘。云开流年，雨打芭蕉，黛眉轻蹙步步莲。

67.

彩袖殷勤捧玉钟，当年拼却醉红颜。舞低杨柳楼心月，歌尽桃花扇底风。从别后，忆相逢，几回魂梦与君同？今宵剩把银釭照，犹恐相逢是梦中。

68.

岁月不堪数，故人不知处，最是人间留不住，三千红尘路，长安故土，最忆处，最难诉，无关青云路，无关诗书，无你处，无江湖。

69.

陈渡小雪，西风里摆下灞陵别酒，粗布乱头，浣纱女巧遇了万户侯，谁见翻云覆雨刀笔手，二十年写一段风流，美人尚小，英雄年幼。

70.

欲亡我大秦，痴人说梦。我要这天，遮不住我眼；我要这地，掩不了我心；我要这众生，都明我意；我要那诸佛，都烟消云散。

71.

画瘦了山，涂瘦了花枝，扯瘦了溪水与鸟鸣，在一缕墨里，瘦成短短的一行诗。宿墨瘦尽，本是从古书里传来的瘦马蹄音，冷冷走笔，渺渺清音，但一提笔，一山的野花尽数开。

72.

你曾说愿为我放弃这江山繁华如画，后来遍地白骨黄沙全都是作了笑话；你曾说种十里桃花定许我相思放下，后来万物流砂红烛泪撒她却已无他。

73.

任凭一腔绵婉的相思，飘散在风中；任一泓温暖的细雨，吻遍朱唇上的幽凉；任清冷的月光，映刻在眸间，悠悠飘香。

74.

世间毁誉，世人冷眼，与我何干？我自淡然一笑；以吾本性，快意恩仇，以吾本心，遨游世间，我命由我不由天！

75.

梦里误把云作帆，疏觉暗香别长安。雪似绵绵柳絮，金梅恍惚，桃花点点，唯觉衣单，只道醉来意阑珊。潺潺，银河最茫然，遥遥故乡远。

76.

多想告诉你，其实我过得没那么好，还是会经常想你，经常梦见你，只是时间让我学会了闭嘴。因为我知道，很多路都要自己一个人走，大概孤独是常态，熬过去就好了。

77.

我家君家各阳羨，爱你真心永不變。你道金剛齊是誰，一道清風華轡遠。
。生愛君家錦樹芳，一天氣象沉銀漢，世世相愛世世戀。

78.

如果一千個人從我身邊走過，我也可以聽出你的腳步聲，因為九百九十九個人都只是踩在地上，只有你踏在我心上。

79.

紅線結髮，碧落黃泉。共同體味這萬丈紅塵的繁華與悲歡，無論風雨顛沛，生死遙距，只要一息尚存，此生此世便永不分離。

80.

青山碎，燕子幾年空回，良人何時知歸，朱顏改，佳人絕色已衰，傾國傾城不再，流年逝，白髮幾許青絲，芳華付錯相思。

81.

多躁者必無沉毅之識，多畏者必無踔越之見，多欲者必無慷慨之節，多言者必無質實之心，多勇者必無文學之雅。

82.

一對鴛鴦，愛不釋手，三生有幸，似水流年，五味俱全，流連忘返，青梅竹馬，八字吻合，久思成婚，實在歡喜，百年好合，千言萬語，溢於言表，婚姻美滿！

83.

雨紛飛，亂紅墜，冷香襲襲，柳院疏烟翠。憑闌憶，錯了流年，錯了紅塵遇，情如盞，心痴醉，東風不語容顏悴，幽幽風中立，柳笛聲聲，一笺心事暗自泣。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/ogyjcrk5b0.html>