

山河表里语录

- 1.苦难与信仰，从来都是不可离分的。
- 2.他握着一个新生命的手，走向了死亡。
- 3.弄得别人都以为你圣光普照、无所不能，有什么用？
- 4.太高了，人也太多了，万一掉下去，我恐怕接不住他们。
- 5.大木头柱子怎么了？身上纹一圈山河表里，就能顶天立地。
- 6.唉，行吧，天才，我快赶不上航班了。
- 7.老褚死了以后真是没人管得了你了——你这是打算断子绝孙吗？
- 8.你真会刨出我的骨头炖汤喝吗？
- 9.你要是想走，也不是不可以。
- 10.如果有一天我不在了，你怎么办？
- 11.深秋桂花香里，一首惊蛰小调。
- 12.信号器轻得像一片纸，在未开启状态，有四位数密码。
- 13.我们有帆没有风，有桨没人会划，一会估计得全靠你。
- 14.世界上的酸甜苦辣，百般滋味，你和我尝到的是同一种吗？

- 15.他走得从容不迫、气定神闲，却始终没有回一次头。
- 16.宝贝，那是因为在规则之外。
- 17.下沉秋水，天高地迥。
- 18.我喜欢你，但是我没有欠你什么。
- 19.是在船上等着被活活烧死，还是跳进水里被张开嘴的阴翳吞噬？
- 20.男色也是色，虽然不好这口，也没说不让欣赏嘛。
- 21.那是埋死人的地方，跟河那边的坟地差不多。
- 22.你是说心想事成？那我们为什么不行？
- 23.只要没死，哪怕一无所有，都算活着。
24.
有判断的时候相信自己的判断，没有清晰判断的时候相信自己的直觉。
25.
“现实”之所以被称为“现实”，就是因为永远都和设想的大相径庭。
- 26.他觉得很累，也很倦怠，更要命的是孤独。
- 27.明天要走，今天晚上就这一筒，不许多喝。
- 28.你以前在这边生活，钱会不会经常不够花？
- 29.任何生物的本能一旦大爆发起来，那战斗力都是无与伦比的。
- 30.那一点点不值得一提的旅途疲惫，顷刻就化成了乌有。

- 31.我不知道啊，人是路上捡来的。
- 32.希望不是人心里的东西吗，怎么会没有了呢。
- 33.你能别这么饥渴地盯着我看吗？
- 34.你是在练劲？还是打算让我给你压出第九块和第十块腹肌来？
- 35.如果我回来工作，还要你倒贴钱，那我回来干什么呢？
36.
这里有山有水，仿佛正是守山人居住的神山，只是没有那些村舍石房。
- 37.万一我在一颗坏种子里可怎么办呢？
- 38.那一瞬间，褚桓清清楚楚地听见了“咯噔”一声。
- 39.那我们生活在一颗种子里吗？
- 40.周遭满是欢喜，我只顾着心疼。
- 41.那我就去刨你的坟，捞出骨头炖一锅汤喝。
- 42.这么长时间不是逃命就是打架，但愿我没把老山羊教的东西忘干净。
- 43.坐好了，别乱动，我车里没有儿童座椅。
- 44.她……叫什么名字？喜欢玩什么？
- 45.长者说过，强大的人太多了，他们通常都不会被困在自己的低谷。
- 46.粉衣服的那个是女孩，另一个是男孩。
- 47.一个人，只有过去，没了现在根，他怎么安稳得下来呢？

- 48.只要不自欺欺人，每时每刻念念清明，那么——有我即不虚。
- 49.你还回忆起自己的峥嵘岁月了吗？
- 50.褚桓总是漫不经心，唯独听南山吹曲子的时候，他是全神贯注的。
- 51.如果终于不能力挽狂澜，起码苦心孤诣寻一线生机。
- 52.只要没死，就是还活着。
- 53.现在，褚桓眼里的目标就只剩下了这座仿佛怎么也到不了头的山顶。
- 54.只要是我喜欢的，不管是对是错、有没有道理，你都鼎力相助吗？
- 55.强大的人太多了，他们通常都不会被困在自己的低谷，你懂吗？
- 56.桓者，国之栋梁也。身上纹一圈山河表里，就能顶天立地。
- 57.火光冲天，他披着一身血淋淋的皮肉，六根不净。
- 58.他什么底细？你别给我闹着玩，这样的能长久吗？
- 59.四海不清，江河不晏。
- 60.喜欢一个人，竟然是执迷不悟，难以自控的。
61.
这是很可怕的你你知道吗？任凭这种孤独走得太深，人会变得没有真实感。
。
- 62.如果有一个人告诉他发生的一切都是假的，他比你想象得愿意接受。
- 63.世界上明明有那么多人，为什么有些事偏偏落在我头上？

- 64.世界上的舞蹈分为两种，一种是“转圈”，一种是“蹦跹”。
- 65.姑娘什么，姑娘根本不在这，我已经让她离开那个山洞了。
- 66.他感觉自己死气沉沉的心忽悠一下，仿佛是动了。
- 67.鲁格在的时候，他从未稳重过，眼下他不在了，却又言犹在耳了。
- 68.哪有什么一线生机……那都是他那不谙世事的族长自己臆想出来的。
69.
总有一些脑门上有疤的鞋拔子脸自比周郎，真不知道这个世界是怎么了。
。
- 70.不是行尸走肉，也没有浑浑度日。
- 71.心变成了一把棉花，软成了一团，撑得整个胸口都是绒绒的棉絮。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/acs53aafv1.html>