

## 描写西湖美景的名句

- 1.西湖又还春晚，水树乱莺啼。
- 2.众沼皆涵碧，斯池独涌金。宝光中夜见，不是月华深。
- 3.梁国衰微后，征君隐逸时。至今风味在，试听野猿悲。
- 4.翻经人已去，谁为立幽亭。一望野云白，半藏山骨青。
- 5.西湖春色归，春水绿於染。
- 6.长记曾携手处，千树压、西湖寒碧。
- 7.释子能儒言，迥出惠远上。庵中阅遗编，光焰高万丈。
- 8.卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。
- 9.宴启簪缨集，堂开锦绣重。舞娥临短岸，天影衬芙蓉。
- 10.二葛继成仙，犹存炼丹处。有时化鹤来，徘徊不知去。
- 11.暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。
- 12.仙家青壁槛，未见灵花发。我欲提碧壶，来斯挹明月。
- 13.江山也要伟人扶，神化丹青即画图。
- 14.客望海中日，窗开物外山。天形垂欲尽，飞鸟不知还。

- 15.欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。
- 16.春光湖水满，春色柳洲深。莫作风中线，条条系客心。
- 17.竹阁公所爱，延僧酌夜茶。渔歌天外起。何似听琵琶。
- 18.至宝岂无源，源深人姓钱。直须朝海去，余派保千年。
- 19.应谿游尘世，湖边一草堂。松声半夜雨，花气四时香。
- 20.潭心有伏龙，急溜和云涧。头角何时成，愿借风雷便。
- 21.湖上峰争碧，此峰多白云。雪霜难辨色，鸥鹭亦迷群。
- 22.青帝留行迹，岩前春不归。尽从霜与雪，君看碧依依。
- 23.岌岌穿南斗，层层瞰下方。揭为湖海镇，半夜挂朝阳。
- 24.荷花开后西湖好，载酒来时。
- 25.宝叔存遗塔，影摇湖水光。层层仙露湿，苔藓自生香。
- 26.未见虎跑迹，窥泉试一吟。遗珠僧不取，密竹助泉深。
- 27.龙卧苍山下，岂知今古春。不忧雷雨作，头角本非真。
- 28.民乐袁公惠，为亭古涧边。名标公姓氏，要与万人传。
- 29.讲尽华严偈，摄衣辞世尘。泉淙死前语，玉凝自注。
- 30.湖添秋气净，鸟伴夕阳沉。呜咽城笳起，犹忘归去心。
- 31.春衫犹是，小蛮针线，曾湿西湖雨。

- 32.坡谓西湖，正如西子，浓抹淡妆临镜台。
- 33.岭下听樵歌，歌声云外过。尽穷斤斧力，不道得樵多。
- 34.一步复一步，月华黏屐齿。不知山径深，疑到蟾宫里。
- 35.人老不重少，桧枯还复荣。何时逢匠石，今日栋梁成。
- 36.记取西湖西畔，正暮山好处，空翠烟霏。
- 37.翠出诸峰上，湖边正北看。夜深云雾散，独挂斗杓寒。
- 38.峻极分南北，见湖仍见江。游人倦登陟，飞鸟自双双。
- 39.谁从天竺国，分得一峰来。占尽湖山秀，最宜烟雨开。
- 40.阁近山中寺，谁为清隐人。移文招不得，骑马入红尘。
- 41.崔嵬辟支塔，舒卷半腰云。知是藏真骨，灵光五色纷。
- 42.投壶非有术，掣电亦无心。月下与谁语，云来自布阴。
- 43.一春不识西湖面。翠羞红倦。
- 44.晋代胡僧理，开山第一人。欲寻岩下迹，猿鸟送余春。
- 45.远近皆僧刹，西村八九家。得鱼无卖处，沽酒入芦花。
- 46.不作市朝客，甘为渔钓翁。柴门危径断，犹喜一桥通。
- 47.翠堵藏真骨，东冈气象殊。烟云扫不尽，苔藓一痕无。
- 48.赖有岳于双少保，人间才觉重西湖。

- 49.真山返如假，叠径入云屏。不借湖光洗，朝朝泼黛青。
- 50.有灵何所隐，深浦老蒹葭。渔父一舟泊，却疑秋汉槎。
- 51.人去泉长在，人忙泉自闲。不供鱼鸟饮，只是照青山。
- 52.西湖到日，重见梅钿皱。
- 53.小屿春归后，青蒲涡渚东。日高鱼鸟散，烟淡一林风。
- 54.岁老枝叶简，春深香气新。可怜湖上桧，曾识井中人。
- 55.六月想冰雪，此泉清且深。相如方病渴，植杖故来寻。
- 56.孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。
- 57.山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休？
- 58.嵯峨插天顶，寒翠洒湖光。吟客摇船子，犹疑漉酒香。
- 59.有角翻害身，沉泉避刀。故依金地慈，非惮沧溟远。
- 60.史君开小径，斜绕碧城隈。只欲通花县，春风几度来。
- 61.未能抛得杭州去，一半勾留是此湖。
- 62.谁来蹑高步，幽径已荒凉。落叶无人扫，哀猿空断肠。
- 63.最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。
- 64.泉脉应通海，沙痕漾细金。成仙吾未必，一酌洗烦心。
- 65.玉像存深洞，烟霞分外多。焚香千骑人。猿鸟不经过。

- 66.深堂待游客，老木竞留春。花发多临水，云开始见人。
- 67.坡顶夜光发，人来雨后寻。山只原吝宝，君莫起贪心。
- 68.一坞藏深林，枫叶翻蜀锦。寄语别家人，路遥霜霰凛。
- 69.危楼插湖脚，绀碧十三间。待月客无寐，看山僧自闲。
- 70.启闭何人见，湍流一涧分。仙家无路人，空石楼云。
- 71.两涧飞来处，云深合一桥。不知歧路别，从此人烟霄。
- 72.丹成灶犹在，夜气接湖云。仙路何由问，刀圭幸见分。
- 73.鸟道出云巅，云深春更鲜。游人莫嗟险，一栈与岩连。
- 74.吴越江分断，山光还映发。白鸟东飞来，应随渡江月。
- 75.花开红树乱莺啼，草长平湖白鹭飞。
- 76.陶器为棺槨，中庸孰可名。一丘春草色，两树野松声。
- 77.开函测深浅，启闭以时均。欲识白公惠，堂堂勒翠珉。
- 78.沿湖九里松，行客忆江东。尽扫炎天热，门深太古风。
- 79.残霞夕照西湖好，花坞苹汀，十顷波平，野岸无人舟自横。
- 80.桥下无悬瀑，桥边多绿苔。跨空才一丈，何处特飞来。
- 81.不作笙箫用，开花待凤凰。阴阴一轩里，谁识阮生狂。
- 82.亭亭碧莲华，何年化为石。越女莫惊猜。岩猿自相识。

- 83.小阁临僧坞，容身慕鹤巢。乾坤随俯仰，君相不容交。
- 84.十刹密相望，林开一坞香。木鱼声渐急，山衲下云房。
- 85.西湖南北烟波阔，风里丝簧声韵咽。
- 86.隔涧白猿子，呼来验是真。一从沧海别，啼啸不知春。
- 87.方外元无地，空中忽有门。请君从此人，辄莫羨桃源。
- 88.东风渐绿西湖柳，雁已还、人未南归。
- 89.高僧何代僧，葬骨两三层。不遣白云护，游人取次登。
- 90.秦王昔观海，此石系楼船。锦缆已无迹，苍苔昏野烟。
- 91.彤霞贯来久，赤石异诸崖。月照夜光发，风生云雾埋。
- 92.天容水色西湖好，云物俱鲜。
- 93.楼下水连天，楼居即水仙。何须把黄卷，极目尽红莲。
- 94.丹井光长在，空堂貌亦存。邻僧深夜磬，时复与招魂。
- 95.有客学无心，庵云结宝阴。松风深夜起，时作老龙吟。
- 96.毕竟西湖六月中，风光不与四时同。
- 97.篁竹无人洗，烟云暗不开。网罗无人处。豺虎莫惊猜。
- 98.桥短故名长，路穿云水乡。游人欲归去，濯足弄残阳。
- 99.盥手天池水，熏毫海渚香。翻成多少帙，台石尚辉光。

100.欲问庵中事，人驯虎亦驯。杨梅几番熟，谁为惜余春。

101.尘寰千嶂合，月窟一峰孤。欲识僧归处，飘然入宝珠。

102.欲息丹中火，须沉井底泉。何如栽杏实。亦解上青天。

103.有道归真主，无心恋旧房。一灯长不灭，分付水云乡。

104.洞口无凡木，阴森夏亦寒。谁知一泓水，曾有老龙蟠。

105.根托山中地，香分月里秋。游人莫攀折，风散一岩幽。

106.陟彼崖上门，门深路还绝。香草递仙风，怪林藏古雪。

107.轩压冰壶上，风生玉宇间。客来清彻骨，不待看湖山。

108.孤峰出天外，客到亦稽留。不觉月华晚，涧猿啼更愁。

109.断石引溪水，杯行自劝人。试听林下鸟，啼血不留春。

110.灵石山前路，山深寺更深。不知明月去，空惜白云沉。

111.尔学五古子，缘何绘九师。堂高秋月淡，日用少人知。

112.红实缀青枝，烂漫照前坞。不及杏繁时，林间有仙虎。

113.往矣中庸子，亭标夜讲名。我来何所得，襟袖水风清。

114.丹青严像貌，藻苻荐杯盘。月掩庙门静。龙蛇惊夜寒。

115.入夏泉尝溢，光跳万斛珠。世人收得去。此景已应无。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/actqdfbalc.html>